

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа № 1 п. г.т.
Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области
структурное подразделение «детский сад Березка»

ПРОЕКТ «ЗЕЛЁНЫЙ ОГОНЁК»

Выполнила:
Воронцова Лариса Алексеевна,
воспитатель

Безенчук, 2019 г.

Тип проекта: информационно–исследовательский, долгосрочный

Срок реализации: сентябрь-апрель

Участники: дети, воспитатели, родители, педагоги ДОО

Возраст детей: 5 – 6 лет

Актуальность: «Если хотите научить ребенка логически мыслить, – ведите его в природу, так как сама логика есть не что иное, как отражение в нашем уме связи предметов и явлений природы. Каждое название предмета, его действия и его качества есть следствие наблюдений и что есть в речи логического, то проистекает из наблюдений человека над природой и самим собою» (К. Д. Ушинский).

В наше время проблемы экологического воспитания вышли на первый план, и им уделяют все больше внимания. Почему эти проблемы стали актуальными? Причина — в деятельности человека в природе, часто безграмотная, неправильная с экологической точки зрения, расточительная, ведущая к нарушению экологического равновесия.

Каждый из тех, кто принес и приносит вред природе, когда-то был ребенком.

Исследователи и практики заняты творческим поиском методов работы с детьми, которые позволят сформировать у них зачатки экологической культуры. К числу таких методов можно отнести игру, в которой будут заняты и взрослые. Игра является основной деятельностью ребенка-дошкольника.

Цель проекта: составить план мероприятий по проекту, картотеку игр для развития познавательно - речевых способностей у детей 5-6 лет.

Задачи проекта:

Образовательные:

1. Обобщить представления детей о растительном и животном мире.
2. Формировать умение детей самостоятельно решать задачи экологического значения в разных видах игр.

3. Формировать навыки бережного отношения к природе.

Развивающие:

1. Развивать познавательный интерес старших дошкольников к окружающему миру через игровые технологии.
2. Развивать умение анализировать, отражать свои впечатления в игровой деятельности.
3. Расширять словарный запас детей старшего дошкольного возраста.

Воспитательные:

1. Воспитывать экологическую культуру.

Основополагающий вопрос: почему природу надо беречь?

Гипотеза: если использовать игровые технологии как средство познавательно-речевого развития в экологическом воспитании детей, то можно повысить уровень сформированности экологических представлений детей 5-6 лет.

Проблема: в результате педагогического мониторинга установлено, что большинство детей показали низкий и средний уровни развития экологического воспитания. Так появилась необходимость составить этот проект для развития познавательно-речевых способностей у детей в экологическом воспитании с использованием игровых технологий.

Темы самостоятельных исследований:

1. «Правила поведения в лесу»
2. «Правила поведения на водоёмах»
3. «Почему нельзя брать диких животных домой?»
4. «Опасна ли пыль для здоровья человека?»
5. «Насекомые вредные или полезные?»
6. «Красная книга»

Методологическая основа:

1. Основная образовательная программа ДОО
2. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада — Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2015. –125с.

3. Николаева С.Н., Комарова И.А. СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ в экологическом воспитании дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений - ООО «Издательство «ГНОМ и Д», Москва-2005. – 126 с.

Предполагаемый результат:

- развитие у детей познавательных-речевых способностей;
- составление картотеки игр для детей 5-6 лет.

Интегрируемые образовательные области:

«Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Социально-коммуникативное развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

Этапы работы над проектом

Этап	Деятельность детей	Деятельность педагогов
Подготовительный	<p>Осуществляют вживание в ситуацию. Обсуждают тему проекта, предмет исследования с педагогами. Получают информацию. Определяют свои потребности. Принимают решение по темам самообследования, аргументируют свой выбор.</p>	<p>Анализ имеющихся дидактических материалов (литературных произведений, дидактического материала, атрибутов, игрушек, музыкального оформления). Изучение материалов по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с экологической культурой (интернет-ресурсы, методические пособия, опыт). Составление перспективного плана реализации проекта. Семинар по ознакомлению с проектом родителей. Проведение анкетирования родителей «Воспитание экологической культуры». Подбор художественной литературы для чтения и заучивания</p>

		стихов. Разработка конспектов организованной образовательной деятельности. Подбор иллюстративного материала, презентаций для реализации проекта.
Формулирование проблемы	Осуществляют: - анализ ресурсов и поиск оптимального способа достижения цели проекта; - личностное присвоение проблемы; - разбивку на группы. Формулируют цель проекта.	«Что мы знаем о природе родного края?» Консультирует воспитанников при постановке цели и задач, при необходимости корректирует их формулировку. Формирует необходимые умения и навыки. Организует группы.
Систематизация информации	Осуществляют: - поиск, сбор, систематизацию и анализ информации; - распределение ролей в группе; - планирование работы; - выбор формы и способа презентации предполагаемых результатов; - принятие решения по установлению критериев оценивания результатов и процесса. Продумывают продукт групповой и индивидуальной деятельности на данном этапе. Проводят оценку результатов данного этапа работы.	Направляет процесс поиска информации детьми. Предлагает воспитанникам: - различные варианты и способы хранения и систематизации собранной информации; - распределить роли в группах; - спланировать деятельность по решению задач; - продумать возможные формы презентации результатов проекта; - продумать критерии оценки результатов и процесса. Формирует необходимые специфические умения и навыки. Организует процесс контроля разработанного плана деятельности и ресурсов.
Практическая деятельность	Выполняют запланированные действия самостоятельно,	Наблюдают, советуют, руководят деятельностью, отвечают на вопросы детей.

	<p>в группе или в комбинированном режиме.</p> <p>Консультируются с педагогом. Осуществляют промежуточные обсуждения полученных данных.</p> <p>Оформляют проект, изготавливают продукт.</p> <p>Участвуют в коллективном анализе проекта, оценивают свою роль, анализируют выполненный проект, выясняют причины успехов, неудач.</p> <p>Проводят анализ достижений поставленной цели. Делают выводы.</p>	<p>Контролирует соблюдение правил техники безопасности. Следит за соблюдением временных рамок. Помогает в обеспечении проекта.</p> <p>Мотивирует детей, создаёт чувство успеха; подчёркивает социальную и личностную важность достигнутого. Заседание родительского клуба «Молодая семья» на тему «Зелёный огонёк».</p> <p>Консультация для родителей «Экологическая тропа». С помощью родителей подготовить оборудование, костюмы, атрибуты для игр.</p>
Презентация	<p>Предлагают форму презентации.</p> <p>Готовят презентацию.</p> <p>Консультируются с педагогом.</p> <p>Осуществляют защиту проекта.</p> <p>Демонстрируют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимание проблемы, цели и задач; - умение планировать и осуществлять работу; - найденный способ решения проблемы; - рефлексии деятельности и результата. 	<p>Организует презентацию. Продумывает и реализует взаимодействие с родителями. Контролирует детей по вопросам подготовки презентации.</p> <p>Репетирует с детьми предстоящую презентацию результатов проектной деятельности. Выступает в качестве эксперта.</p> <p>Принимает отчёт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщает и резюмирует полученные результаты; - подводит итоги; - оценивает умения.

Схема реализации проекта

Разделы программы	Виды детско-взрослой деятельности
Игровая деятельность	<p><u>Сюжетно – ролевая игра</u>: «Магазин (Овощи-фрукты, Семена, Цветы)», «Консервный завод», «Овощехранилище», «Кто трудиться, чтобы на стол хлеб пришел?», «Лесник».</p> <p><u>Дидактические игры</u>: «Кто где живет?», «Летает, бегают, прыгает», «У кого какой дом?», «Что сначала, что потом?», «Выбери правильно дорогу» и т.д.</p> <p><u>Игры-путешествия</u>: «Путешествие по Безенчуку», «Туристический поход», «Экскурсия на выставку цветов», «Путешествие в Африку».</p> <p><u>Соревновательные игры</u>: Конкурс «Птицы – наши друзья», КВН, Экологическая викторина «Когда это бывает?».</p> <p><u>Ролевые игры со строительным материалом</u>: «Ферма», «Зимовье зверей», «Дворик бабушки Алёны», «Строительство города».</p> <p><u>Театрализованные игры</u>: «Хвосты» по сказке В. Бианки, «Волшебный цветок» по сказке В. Цветаева «Цветик–семицветик».</p> <p><u>Настольно-печатные игры</u>: Лото «Дары лета», «Зоологическое лото», «Зелёный друг», «Ботаническое лото», «На лесной тропинке». Пазлы «Найди маму» и другие.</p> <p><u>Ассоциации</u>: «Что где растёт?», «Времена года», «Кто, где живет?». Домино: «Фрукты», «Животные».</p> <p><u>Музыкальные игры</u>: «Скворушки», «Любитель-рыболов».</p>
Познавательная деятельность	<p>Организованная образовательная деятельность по ознакомлению с окружающим.</p> <p>Беседы: Какую пользу приносит лес? Что значит охранять природу? О жителях леса и т.д.</p> <p>Сезонные наблюдения, наблюдения за домашними животными, птицами.</p> <p>Экспериментирование с водой, песком, воздухом, магнитом, природным материалом, бумагой кристаллами.</p> <p>Ведение календаря погоды.</p> <p>Викторины по сказкам В. Бианки и других писателей.</p> <p>Рассматривание картин русских художников (осень, зима, весна, лето);</p> <p>Слушание классической музыки известных</p>

	<p>композиторов: Э. Григ «Утро в лесу», П.И. Чайковский «Времена года» и другие; а также голоса животных и птиц;</p> <p>Сбор иллюстраций для создания альбома «Флора и фауна Безенчукского района»</p> <p>Встреча с научным сотрудником Фгбну Самарского научно-исследовательского института имени Н.М. Тулайкова. Сезонные музыкальные развлечения и праздники.</p>
Развитие речи	<p>Составление рассказов из личного опыта на тему «Как мы с родителями ходили в лес (речку)»</p> <p>Пересказы рассказов Л.Н. Толстого «Косточка», «Котёнок», «Слон», «Пожар» и сказок В. Бианки «Лис и мышонок», «купание медвежат».</p> <p>Заучивание наизусть стихотворений русских поэтов на тему «Осень», «Зима», «Весна» и т.д.</p> <p>Ситуативный разговор «Я нашла ёжика и принесла его домой».</p> <p>Составление, и отгадывание загадок о времени года и природе.</p>
Художественная литература	<p>Чтение стихотворений о природе и о погодных явлениях.</p> <p>Чтение рассказов и сказок: М.Пришвина, В. Бианки, Г. Скребицкого, Е. Чарушина, В. Катаева и других</p>
Изобразительная и продуктивная деятельность	<p>ООД по рисованию, аппликации, лепке на темы: «Птицы», «Рыбы», «Растения», «Время года» и т.д. <u>Музыка</u>: Разучивание песен: «Здравствуйте, птицы», «Мы хотим, чтоб птицы пели» (Е. Карганова и Я. Жабко), «Гимн Эколят» (автор: ЗвениславаЮртова), «Бабочка» (автор А. Пряжников), «Вьюга-вьюженька» (Ю. Филиппова), «Про весну» (М.Воинова) и т.д.</p>
Социально – личностное развитие	<p>Трудовая деятельность в природе и уголке природы.</p> <p>Посещение: Выставочного центра «Радуга» (полезные ископаемые, флора и фауна нашего края); Мини-зоопарка. Экскурсия на хлебозавод, метеостанцию.</p> <p>Экскурсия по улицам родного посёлка.</p> <p>Экскурсия в парк, лес, водоёмы нашего посёлка.</p>
Физическое развитие	<p><u>Подвижные игры</u>:</p> <p>русские народные игры: «Море волнуется», «Совушка – сова», «Бездомный заяц», «Гуси-гуси», «Хитрая лиса», «У медведя во бору», «Цапля и лягушки», «Птичка на дереве» и т.д. «Лис и мышонок» по сказке В. Бианки</p> <p><u>Игры с мячом</u>: «Съедобное - несъедобное», «Летает - не летает», «Птицы-рыбы-звери», «Живое – не живое».</p>

Приложение 1

Результаты, полученные в ходе мониторинга

С целью обследования уровня сформированности экологических представлений детей старшего дошкольного возраста в начале года был проведён мониторинг, который разработан Камардиной Т.Г. на основе рекомендаций С.Н. Николаевой и Л.М. Маневцовой. Содержание данной педагогической диагностики направлено на выявление следующего:

- в какой степени ребенок освоил экологические знания;
- какова степень освоения ребенком трудовых навыков и умений по уходу за живыми объектами;
- в какой степени у ребенка сформированы разные виды отношения к природе (природоохранного, эстетического, познавательного).

Анализ каждого выполненного ребенком диагностического задания проводится в соответствии с баллами (по 3-х балльной шкале), характеристика которых составлена на основе рекомендаций

С. Н. Николаевой и Л. М. Маневцовой.

Содержание диагностического инструментария:

1. Представления о природе:

а) Живая природа

Задание 1

Цель. Выявить характер представлений ребенка о признаках живого; выяснить, имеет ли ребенок представления о потребностях живых организмов, условиях, необходимых для жизни.

Материал: 8 картинок с изображением объектов живой и неживой природы; предметов, созданных человеком: растение, животные (птица, насекомое, зверь, рыба), солнце, автомобиль, самолет.

Методика. Индивидуальная беседа с ребенком. Ребенку предлагается из набора картинок выбрать объекты живой природы. После этого задаются вопросы.

- Как ты догадался, что все это живое?

- Почему ты считаешь, что (называется конкретный объект) живой?
- Что нужно (называется конкретный объект) для хорошей жизни? Без чего он не может прожить?

Задание 2

Цель. Выяснить, имеет ли ребенок представление о разнообразии растений, местах их произрастания.

Материал. Карточки с изображением деревьев, цветов, овощей, фруктов, травянистых растений.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть все картинки и выбрать растения, растущие в лесу, на клумбе, на грядке, на лугу.

Задание 3

Цель. Выяснить, знает ли ребенок части растений и их функции.

Материал. Карточки с изображением деревьев, цветов, овощей, фруктов, травянистых растений.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть все картинки и показать у растений корень, стебель (ствол), лист, цветок, плод.

Задание 4

Цель. Выяснить, имеет ли ребенок представления о стадиях роста растений.

Материал. Карточки с изображением стадий роста одуванчика.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть карточки и разложить их в нужной последовательности, объясняя свой выбор.

Задание 5

Цель. Выявить представления ребенка о многообразии животных и местах их обитания.

Материал. Большие дидактические картины: лес, луг, водоем, деревенский дворик; картинки с изображениями животных: 3—4 вида домашних и диких животных, 3—4 птицы, рыбы, насекомые (жук, стрекоза, бабочка, муха), лягушка.

Методика. Ребенку предлагается назвать животных, поместить на картины в зависимости от мест их обитания и обосновать свой выбор.

Задание 6

Цель. Выявить представления ребенка об основных стадиях роста животных.

Материал. Карточки с изображением стадий роста и развития рыбы, птицы.

Методика. Ребёнку предлагают рассмотреть карточки и разложить их в нужной последовательности, объясняя свой выбор.

Задание 7

Цель. Выяснить, имеет ли ребенок представление о сезонных изменениях в жизни растений, животных, человека.

Материал. Сюжетные картинки с изображениями времен года и видов труда людей в разные сезоны года.

Методика. Проводится индивидуальная беседа с ребенком по сюжетным картинкам:

- Какое это время года?
- Почему деревья так выглядят?
- Как изменяется жизнь животных (называется время года)?
- Почему люди так одеты? Чем они занимаются?

Задание 8

Цель. Выявить представления ребенка о нормах отношения к живому.

Материал. Картинки с изображениями примеров правильного и неправильного поведения детей в природе.

Методика. Индивидуальная беседа с ребенком:

- Как поступил мальчик (девочка)? Почему?
- Как бы ты поступил на его (ее) месте?
- Какие добрые дела ты делал для растений, животных, людей?

б) Неживая природа

Беседа о воде:

- Какого цвета может быть вода?

- Что происходит с водой зимой, летом – в сильную жару?
- Что произойдёт с водой, если зачерпнуть её в ладошку? Как называется это свойство воды? (текучесть) Зачем нужна вода?

Беседа о песке:

- Чем отличается сухой песок от влажного?
- Что произойдёт, если наступить на влажный песок?
- Зачем нужен песок?

Беседа о природных явлениях (ветер, дождь, небо):

- Каким бывает ветер весной, летом, осенью, зимой?
- Что происходит с деревьями, когда дует ветер?
- Зачем нужен дождь в природе?
- Что было бы с растениями, если бы не было дождя?
- Что появляется после дождя на городских улицах?
- Как меняется небо весной, летом, зимой?
- Почему небо иногда кажется белым или серым? Что может «застилать» небо? Если на небе тёмные тучи осенью или летом – как изменится погода?

Оценка деятельности:

1 балл – представления об объектах живой и неживой природы, их существенных признаках и свойствах поверхностны; ребёнок имеет небольшие по объёму знания; задания выполняет неправильно, допускает много неточностей, не может ответить на поставленные вопросы.

2 балла – у ребёнка имеются некоторые существенные представления об объектах живой и неживой природы, их свойствах и признаках; при выполнении заданий допускает 2-3 ошибки, не на все поставленные вопросы отвечает правильно, не всегда может аргументировать свой ответ.

3 балла – сформирован широкий круг представлений об объектах живой и неживой природы; задания выполняет правильно, на поставленные вопросы отвечает, уверенно аргументируя свой ответ.

2. Отношение к природе

Задание 1.

Цель. Изучить особенности отношения ребенка к животным и растениям в специально созданных условиях.

Методика. Проводится наблюдение за отношением ребенка к обитателям живого уголка. Создаются специальные условия, в которых ребенок должен будет осуществить выбор деятельности — либо с природными объектами, либо другой деятельности. Одновременно в уголке природы находятся некоторые из живых существ, которые нуждаются в помощи (животные - в кормлении, растения — в поливе), для чего приготовлены необходимые средства, и материалы для занятия другими видами деятельности (рисованием, игрой, рассматриванием книг). В природный уголок приглашаются двое детей, и каждому из них предлагается заняться тем, чем он хочет. Если ребенок сам не догадывается о необходимости помощи живому, можно привлечь его внимание с помощью наводящих вопросов:

- Как ты думаешь, как себя чувствует живой объект?
- Как ты это узнал?
- Как ему можно помочь?
- Хотел бы ты ему помочь?
- Почему ты хочешь ему помочь?

Оценка деятельности:

1 балл – ребёнок отдаёт предпочтение игре, рисованию и т.д.; по собственной инициативе не проявляет желания общаться с живыми объектами, отсутствует интерес и стремление к взаимодействию с ними.

2 балла - с удовольствием, по собственной инициативе общается преимущественно со знакомыми, приятными для него животными и растениями.

3 балла - предпочитает деятельность с природными объектами. удовольствием по собственной инициативе общается с животными (знакомыми и незнакомыми) и растениями.

3. Умение осуществлять деятельность с природными объектами
(труд в природе)

Цель. Выявить умение ребенка осуществлять уход за растениями. Методика. У ребенка спрашивают, хотел бы он поухаживать за комнатным растением или нет, и предлагают ему объяснить, почему необходимо ухаживать за растением. После получения согласия ребенку предлагается:

- выбрать комнатное растение, нуждающееся в уходе, объяснив свой выбор;
- рассказать о последовательности ухода за растением;
- непосредственно осуществить уход.

Оценка деятельности:

1 балл – ребёнок не умеет ухаживать за живыми существами.

2 балла – сформированы некоторые умения ухода за живыми существами. Направленность труда по уходу за живыми существами до конца не осмысленна – увлечён процессом, а не качеством результата для живого объекта.

3 балла – охотно откликается на предложение взрослых помочь живому существу; самостоятельно видит необходимость ухода и качественно его выполняет. Испытывает удовольствие от помощи живому.

Уровни экологических представлений и отношения к природе:

Низкий уровень (от 1 до 1,6 баллов) — ребенок различает и называет большое количество животных, растений вычленяет их особенности. Знает некоторые их потребности (во влаге, в пище). Устанавливает частные связи, сравнивает объекты по отдельным характерным признакам. В выделении общих признаков испытывает затруднения. Имеет представление о некоторых объектах неживой природы. Не всегда правильно называет их основные свойства, признаки. Трудовые процессы выполняет не самостоятельно, качество труда низкое. По собственной инициативе не проявляет интереса к живым объектам. Проявление гуманного отношения ситуативно. Познавательное отношение неустойчиво, связано с яркими, привлекающими внимание событиями.

Средний уровень (от 1,7 до 2,3 баллов) — ребенок различает большое количество объектов живой и неживой природы, вычленяет характерные и —

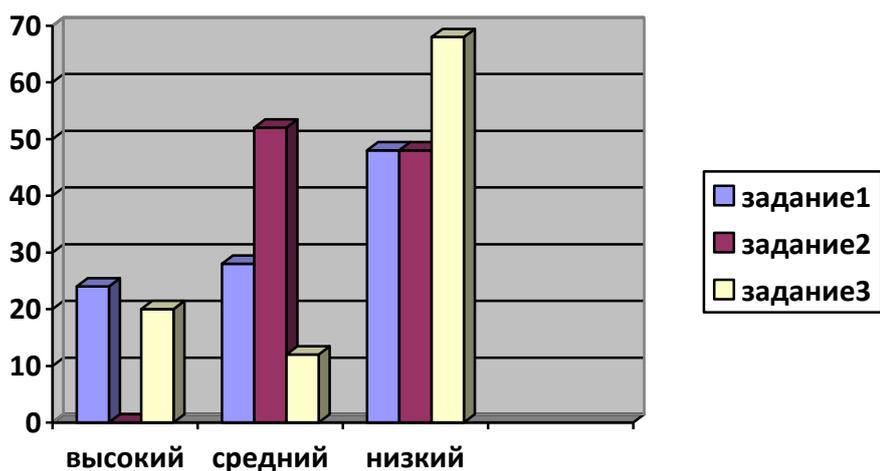
под руководством педагога — существенные признаки. Знает признаки живого. Устанавливает частные и некоторые общие связи. Умеет сравнивать объекты по признакам различия и сходства. Недостаточно овладел общими понятиями и общими связями. Проявляет интерес к знакомым и приятным для него живым объектам. Трудовые процессы выполняет самостоятельно, достигает хороших результатов.

Высокий уровень (от 2,4 до 3 баллов) — ребенок знает основные признаки живого и объектов неживой природы, устанавливает связи между состоянием живых существ, средой обитания и соответствием условий потребностям. Знания носят обобщенный, системный характер. Самостоятельно, по собственной инициативе проявляет интерес к знакомым и незнакомым живым объектам. Достаточно уверенно ориентируется в правилах поведения в природе, старается их придерживаться. Бережно, заботливо, гуманно относится к природе. Готов оказать помощь в случае необходимости. Эмоционально воспринимает природу, видит ее красоту. Владеет трудовыми умениями, достигая хороших результатов.

Полученные результаты описаны в таблице №1.

Таблица №1

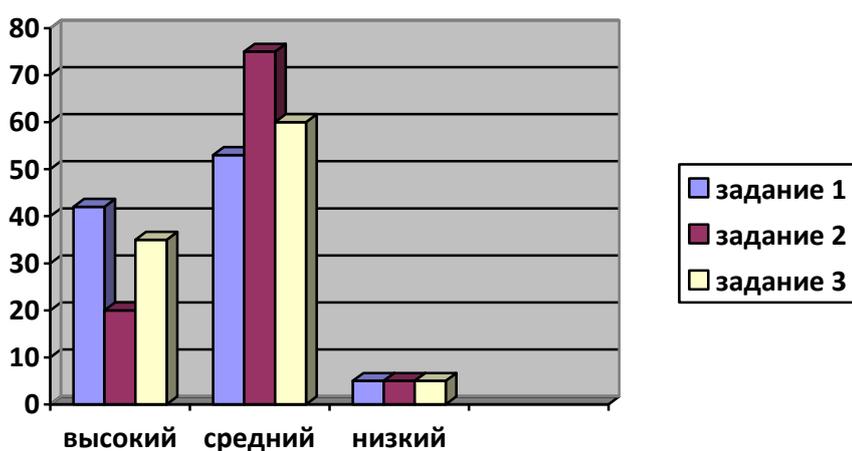
Уровень	1. Представления о природе	2. Отношение к природе	3. Труд в природе
Высокий	24	0	20
Средний	28	52	12
Низкий	48	48	68



В апреле проведена повторная диагностика. Полученные результаты в таблице № 2.

Таблица №2.

Уровень	1. Представления о природе	2. Отношение к природе	3. Труд в природе
Высокий	42	20	35
Средний	53	75	60
Низкий	5	5	5



Вывод: Проведённая работа по повышению уровня развития экологических представлений детей 5-6 лет достаточно эффективна.

Гипотеза: Если использовать игровые технологии как средство

познавательно-речевого развития в экологическом воспитании детей, то можно повысить уровень сформированности экологических представлений детей 5-6 лет, подтвердилось.

Итог: Реализованный проект с использованием игровых технологий способствовал повышению уровня развития экологических представлений детей 5- 6 лет.

Работа по использованию разных видов экологических игр интересна и увлекательна. Дети восприняли ее с большим удовольствием.

В своих планах на будущее мы планируем продолжить эту работу в данном направлении и в подготовительной к школе группе.

КАРТОТЕКА ИГР НА РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

«Путешествие в Африку»

Дидактическая цель: дать детям представление об Африке, ее жарком климате, пустынях, познакомить с экзотическими африканскими животными, их образом жизни. Развивать воображение детей, их игровые умения.

Ход игры. Отправиться в Африку можно на корабле. Во время «плавания» (это первая часть игры) воспитатель, играющий роль опытного путешественника, выясняет, что дети знают об Африке, животных, которые там обитают (слон, жираф, лев, обезьяна, крокодил). Высадив путешественников на берег Африки, руководитель похода выясняет, все ли имеют темные очки от солнца, флягу с водой - предстоит длительный переход по пустыне и всем захочется пить. Рассказывает участникам похода, что такое пустыня, какая здесь жара, сухость, дождей почти не бывает или они не успевают долетать до земли, вода испаряется. Сообщает, что африканская пустыня Сахара самая большая на планете, это самое жаркое место на Земле. Но жарко только днем, а ночью бывает холодно. Песчаные бури, горячие ветры, невыносимая жара и отсутствие воды - это очень тяжелые условия для жизни. Здесь трудно жить всем: растениям, животным, людям. После долгого и утомительного перехода по песчаной пустыне путешественники видят оазис - место, покрытое растительностью, кустарники и травы. Руководитель похода делает остановку, на привале все отдыхают, пьют воду. Он рассказывает о животных, их жизни в этих местах. Показывает пальмы, кокосовые орехи, финики (угощает детей, если представится возможность). Рассказывает также о других животных, обитающих в Африке. Это слоны, обезьяны, крокодилы и др. (показывает картинки с их изображениями). Возвращение из Африки может быть «на самолете» (дети убегают, изображая полет).

«Туристический поход»

Дидактическая цель: вызвать у детей интерес к жизни лесных обитателей (животных и растений), познакомить с их приспособительными особенностями; учить детей правильно вести себя в лесу, бережно относиться к природе.

Ход игры. Дети покупают билеты и на поезде, составленном из стульев, отправляются за город. «Доехав» до станции «Лесная», идут на прогулку в «лес». Воспитатель напоминает правила поведения в лесу, показывает знаки, затем показывает картины с изображением лесных растений и животных. Дети рассказывают о том, какие ягоды и грибы они увидели в лесу.

У «болотца» им попадает лягушка, в «овраге» притаилась семья барсуков. Ребята издали наблюдают, как к «ручью» спускается молодой олень и пьет воду. На поляне они с интересом рассматривают цветы, бабочек и стрекоз, выходящих над ними. Детей поджидает машинист. Все садятся в «вагоны» и возвращаются в город. Основой игры является воображаемая ситуация: дети идут по лесу (комнате), время от времени присаживаются на поляне (ковре). Возле «болота» идут осторожно («вязнут ноги»).

Важным моментом ИОС является установка воспитателя на правильное поведение в лесу (дети должны быть осторожными, чтобы не наступить на муравьев, не помять цветы).

Примечание. Игру проводят в помещении в любое время года. Познакомить детей с жизнью животных можно с помощью картин или игрушек.

«Старичок – Лесовичок путешествует по лесу»

Дидактическая цель: закрепить представления детей о лесе как о сообществе животных и растений; познакомить с «этажами» (экологическими нишами) смешанного леса и его обитателями. Учить устанавливать простейшие причинно-следственные связи, которые позволяют сосуществовать животным и растениям; формировать представление о том, что в лесу все нужно друг другу; воспитывать интерес к жизни лесных обитателей.

Ход игры. Старичок - Лесовичок приглашает ребят совершить прогулку по лесу. На этот раз она будет необычной. Лесовичок говорит, что лес - это многоэтажный дом для животных и растений и ребята совершат прогулку по его «этажам». Для лучшего усвоения знаний используется новый прием - игровое моделирование. Лесовичок предлагает ребятам модель «этажей» леса в виде экологической пирамиды, на каждый «этаж» которой дети ставят соответствующие картинки с изображением животных и растений.

«Этажи» смешанного леса: I - травянистый покров; II - кустарники; III - лиственные деревья; IV - хвойные деревья.

Воспитатель обсуждает с детьми, кто живет на каждом «этаже». Лесовичок поправляет ребят, уточняет и дополняет их ответы, рассказывает о том, что на всех «этажах» обитатели находят себе корм, устраивают там свои жилища. В конце беседы Лесовичок может вручить наиболее активным детям лесные призы (шишки, желуди и пр.).

«Путешествие к берегам Антарктиды в теплое время года»

Дидактическая цель: познакомить детей с крупными морскими животными (кит, дельфин, акула); пингвинами - обитателями Антарктиды, их образом жизни и приспособленностью к водной среде обитания. Дать первоначальное представление о планете Земля, ее главных континентах, океанах. Учить детей пользоваться глобусом, имитировать в игре разные ситуации: пересечение жаркого экватора, приближение к холодной Антарктиде. Дать детям представление об охране животных Антарктики. Развивать воображение детей, их игровые умения.

Примечание. Организация и оформление игры могут быть такими же, как в предыдущих игровых обучающих ситуациях (ИОС) с учетом необходимости создания воображаемой ситуации многодневного плавания по океану на большом корабле. Животные - это подходящие игрушки или их изображения на картинах.

Музыкальная игра «Любитель-рыболов»

Цель. Развивать воображение, музыкальный слух, память, общение, умение действовать с воображаемыми предметами.

Ход: Разучивание текста и мелодии песни «Любитель-рыболов»

(муз. Н. Старокадомского, сл. А. Барто). Дети сидят в творческом полукруге.

Педагог спрашивает: «Кто такой рыболов? (Человек, который любит проводить свободное от работы время на озере, на реке за удочкой.) Поэтесса Агния Барто написала стихотворение «Любитель-рыболов», а композитор Старокадомский сочинил музыку к этим словам. Послушайте эту песенку».

Педагог исполняет песню «Любитель-рыболов».

Этюд «Любитель-рыболов»: Дети изображают, как собираются на рыбалку и берут с собой удочку, банку для червей, ведро для пойманной рыбы. Они идут по воображаемому лугу, останавливаются, кладут удочки, ведро, копают червяков и складывают их в банку.

В конце игры, сидя у воображаемого костра, дети поют песню «Любитель-рыболов». Педагог аккомпанирует на музыкальном инструменте.

Театральная игра «Кругосветное путешествие»

Цель. Развивать фантазию, умение оправдывать свое поведение.

Ход: Дети в творческом полукруге. Педагог предлагает им отправиться в кругосветное путешествие: «Ребята, перед вами стоит задача: придумать, где будет проходить ваш путь — по пустыне, по горной тропе, по болоту; через лес, джунгли, через океан на корабле».

Дети предлагают маршрут кругосветного путешествия, используя декорации корабля, избушки. Итак, маршрут кругосветного путешествия составлен, и дети начинают играть. В игре используются музыка народов мира, шумовые эффекты — гром, дождь, шум бури, шторм, костюмы и маски.

Ролевая игра со строительным материалом «Строительство города»

Цель игры: формирование представления о том, что строительство может осуществляться только при условии соблюдения экологических норм и правил.

Дидактическая игра "Кто, где живет?"

Цель: закрепить знания детей о жилищах в природе различных видов животных (насекомых, земноводных, птиц, зверей).

Материал: планшет, на котором с одной стороны изображены различные животные, а с другой - их жилища, например: берлога, нора, улей, скворечник, гнездо. В конверте с обратной стороны планшета находятся стрелки-указатели по количеству животных. Вместо стрелок можно нарисовать лабиринты из разноцветных линий.

Ход игры: В игре принимают участие двое и более детей. Они поочередно находят предлагаемое животное и стрелкой или с помощью лабиринта определяют его жилище. При правильном выполнении игровых действий ребенок получает фишку. Если ответ неправильный — ход переходит к следующему игроку. Выигрывает тот, у кого к концу игры соберется большее количество фишек.

Дидактическая игра «ЛЕСНИК»

Цель: закрепить знания детей о правилах поведения человека в лесу; упражнять в распознавании предупреждающих экологических знаков. Материал: набор предупреждающих экологических знаков круглой формы с изображением лесных объектов (муравейник, ягоды, ландыш, гриб съедобный и несъедобный, паутина, бабочка, скворечник, птичье гнездо, костер, еж и др.). Ход игры: дети поочередно исполняют роль лесника, который выбирает один из экологических знаков, лежащих в перевернутом состоянии на столе, и знакомит участников игры с лесными объектами, которые этот знак представляют; рассказывает, как следует вести себя в лесу, находясь рядом с данными объектами.

Дидактическая игра «Четыре времени года»

Цель: развивать логическое мышление и обогащать кругозор детей понятием о сезонных изменениях в природе.

Ход игры: Воспитатель называет какой-либо предмет живого мира (живого или растительного) и предлагает детям представить и рассказать, где и в

каком виде этот предмет можно увидеть летом, зимой, осенью, весной.

Например: ГРИБЫ. Летом – свежие в лесу, по краям дороги, на лугу, а также консервированные в банках, сушеные, если остались с прошлого года или приготовленные уже в этом году. Осенью – то же самое. Зимой – только консервированные или сушеные, но могут быть и свежие, только если их выращивают в специально отведенном месте. Весной - смотри зиму, но добавлять грибы, которые растут весной (сморчки).

Театрализованная игра «Волшебный цветок» по мотивам
произведения Катаева «Цветик - семицветик»

Ребёнок: Здравствуйте, детишки, Девчонки и мальчишки!

Мы вас в гости пригласили, Сказку новую сложили,

Про девочку Женю, волшебный цветок. И Феи Природы полезный урок.

Слушайте внимательно. Слушайте да смотрите. Смотрите, да запоминайте...

Ребёнок: Жила-была девочка Женя. Как-то раз отправила ее мама в магазин за баранками. Женя шла, шла, да и заблудилась. Испугалась Женя и побежала. Бежала, бежала, а места кругом незнакомые, глухие. Вдруг откуда ни возьмись – старушка. Пожалела она Женю, и подарила ей Волшебный цветок. «Он волшебный, непростой! Только с доброю душой лепесточек отрывай и желанье загадай!» Женя не успела обрадоваться, как вдруг подул сильный ветер. И все лепестки улетели... (В зал забегает девочка, в руках стебель от цветка).

Женя: Стойте, куда же вы лепестки? Как же я теперь домой попаду?

(садится на пенек и плачет, встаёт, вытирает слёзы) Слезами горю не поможешь. Надо найти все лепестки, тогда я попаду домой. С песенкой веселее идти!

Песня «Бабочка, бабочка по небу летит» (выполняет движения) Разбрасываем мусор.

Женя: Как много мусора! Как же с этим справиться? (садится на пенёк).

Фонограмма «Песня медведя» (Заходит медведь ставит корзинку и делает зарядку)

Медведь: Ничего я не пойму, Столько мусора в лесу.
Кто пришел в мой лес густой и нарушил в нем покой.
Банки, склянки и пакеты, Ох, не справиться мне с этим!

Женя: Здравствуй, дедушка медведь! Перестань скорей реветь.
Я сегодня помогу всё убрать в твоём лесу!

Медведь: Хорошо, помоги, один - то я не справлюсь!
(Медведь с Женей убирают мусор в корзину)

Медведь: Потрудились мы не зря, Стала чистою земля.
Тебя, Женя, благодарю, Лепесточек отдаю!

Женя: Спасибо, это то, что мне нужно!

Медведь: До свидания! (медведь уходит) Женя: А мне пора в путь!
(Идёт, напевая «Маленькой ёлочке»)

Женя: На этой полянке растут три ёлочки. Интересно о чём они шепчутся?

Ёлочки: Мы веселые подружки, подрастали на опушке.
Нарядились мы в косынки, распушили все хвоинки.
(Звучит тревожная музыка, заходит волк с топором).

Ёлочки: Задрожали вдруг иголки, Очень мы боимся волка!

Волк: Для своих родных волчат, Праздник я устроить рад!

Ёлочку скорей срублю. И волчатам принесу.
Не дрожите вы иголки, в логове тепло у волка!
(Замахивается на ёлочки, выходит Женя в руках маленькая ёлка).

Женя: Волк, не руби ёлочку! А я тебе песенку спою!

Волк: Ну, что же, посижу, послушаю.
(Женя поет песню «Ёлочке не холодно зимой»)

Ёлочки: Елки вырасти хотят их обидеть каждый рад.
Не уж - то тяжело понять! Нельзя деревья обижать.

Волк: Пускай они в лесу растут – Добро и красоту несут...
А мне пора к моим волчатам, до свидания, ребята! (волк уходит)

Ёлочки: Вот лепестки твои, держи, Дела лишь добрые твори!

Женя: Спасибо, это то, что мне нужно!(Ёлочки, уходят)

Вот у меня уже 4 лепестка. Ой, сюда кто-то бежит.

(Фонограмма «Крушить, ломать» вбегает один лисенок с рогаткой в руках).

Осматривается вокруг. Видит гнездо.

Лисенок: Эй, друзья, ко мне скорей, Здесь гнездо среди ветвей!

(Вбегает второй лисенок с рогаткой в руках).

Лисенок: Доставай свою рогатку, бить птенцов совсем не жалко!

(Пытаются сбить птичье гнездо на дереве.)

Женя выхватывает рогатки у лисят и говорит: А ну отдайте свои рогатки!

Дети запомнить должны и понять: Гнезда у птичек нельзя разорять!

Лисята: Прости нас, мы больше так не будем! Женя: Вы всё запомнили?

Лисята: Да! Ведь дерево, трава, цветы и птица, не всегда умеют защититься.

Если будут уничтожены они, на планете мы останемся одни. Спасибо, Женя

за урок! До свидания! (уходят) Женя: Ой, в гнезде лежит ещё один лепесток

(идёт к пеньку). Их у меня уже 5!

(Фонограмма «Зайчик» из-за ширмы выскакивает зайчик и плачет, на экране появляется картинка пожар в лесу).

Зайчик: Ой, никак я не пойму: Как же я попал в беду. Лапку правую обжег.

Женя: Кто же пошутить так мог?

Зайчик: На полянке, возле речки, веселились человечки.

Развели большой костер, и поставили котел.

После страшного огня, не осталось даже пня. (Плачет)

(Фонограмма «Треск пламени» забегают Огонь и встает у интерактивной доски)

Женя: Без взрослых с огнем развлекаться опасно – закончиться может забава ужасно.

Зайчик: В лесу очень сухо бывает порой, костер обернется серьезной бедой!

Как же нам справиться с лесным пожаром?

Женя: Давай позовём моих друзей!

Хором: Помогите! Пожар! (Выбегают все сказочные герои).

Все: Что случилось, Женя?

Женя: Помогите нам справиться с огнём! (Игра «Огонь – друг, огонь – враг!»)

Зайка: Поработали не даром, славно справились с пожаром!

Женя: Спасибо, друзья, за помощь!

Зайка: Женя, зайка по лесу скакал, лепесточек отыскал. Знаю, нужен он тебе.

Женя: Спасибо, зайка! Ой, Друзья, посмотрите, все лепестки на месте!

Теперь я могу попасть домой! А на прощание давайте споём весёлую песенку! (Все вместе поют песню «Мы хотим, чтоб птицы пели!»)

ВОТ и сказочке конец, а кто слушал молодец!!!

Подвижная игра «Огонь – друг, огонь – враг!» (авторская игра)

Цель: Закрепить правило поведения в лесу: нельзя разжигать костры в лесу.

Ход: Дети под музыку «Ах, вы, сени мои сени» идут по кругу и дуют на «огонь» фууу, фууу. «Огонь» поет: «Я огонь, я друг ребят, но когда со мной шалят, становлюсь тогда врагом и сжигаю всё кругом!» Догоняет детей, пойманные дети встают за ведущим и как ручеек заводят круг вокруг огня, поют: «Мы огонь водой залили, пожар быстро потушили!» Дети произносят звук воды: СС-ССС-ССС, «Огонь» уменьшается и садится на корточки. Дети говорят все вместе: «Поработали не даром, славно справились с пожаром!»

Подвижная игра «Ходят капельки по кругу»

Воспитатель предлагает детям поиграть в интересную и волшебную игру.

Но для этого нужно превратиться в маленькие капельки дождя.

(Звучит музыка, напоминающая дождь) воспитатель произносит волшебные слова и игра начинается.

Воспитатель говорит, что она – мама Тучка, а ребята – её детки капельки, им пора отправляться в путь. (Музыка.) Капельки прыгают, разбегаются, танцуют. Мама Тучка показывает, что им делать.

Полетели капельки на землю. Попрыгаем, поиграем. Скучно им стало поодиночке прыгать. Собрались они вместе и потекли маленькими весёлыми ручейками. (Капельки составят ручей, взявшись за руки.) Встретились

ручейки и стали большой рекой. (Ручейки соединяются в одну цепочку.) Плынут капельки в большой реке, путешествуют. Текла-текла речка и попала в океан (дети перестраиваются в хоровод и движутся по кругу). Плавали-плавали Капельки в океане, а потом вспомнили, что мама тучка наказывала им домой вернуться. А тут как раз солнышко пригрело. Стали капельки лёгкими, потянулись вверх (присевшие капельки поднимаются и вытягивают руки вверх). Испарились они под лучами солнышка, вернулись к маме Тучке. Молодцы, капельки, хорошо себя вели, проходим за воротники не лезли, не брызгались. Теперь с мамой побудьте, она без вас соскучилась.

Подвижную игру «Совушка»

Игроки стоят в кругу, взявшись за руки. Совушка (ребенок) в кругу. Дети идут по кругу со словами: Ах, ты, Совушка – Сова, ты большая голова, ты на дереве сидишь, ночь летаешь, днем ты спишь.

Воспитатель: День наступает, все оживает.

Дети, изображая мышек, встают на носки и бегают в разных направлениях.

Воспитатель: Ночь наступает, все замирает.

Дети замирают на месте, приняв позу с правильной осанкой (аист, ласточка, лягушка и т.д.). Совушка осматривает игроков и хвалит тех, у кого правильная осанка.

ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

Библиографический список:

1. Голицына Н.С. Конспекты комплексно-тематических занятий Старшая группа интегрированный подход - М: ООО «Издательство Скрипторий 2003» 2015. – 448 с.
2. Конституция Российской Федерации (ст.42)(принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ, от 05.02.2014 N 2-ФКЗ, от 21.07.2014 N 11-ФКЗ)
3. Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада — Москва, издательство «Мозаика-синтез», 2015. –125с.
4. Николаева С.Н., Комарова И.А. СЮЖЕТНЫЕ ИГРЫ в экологическом воспитании дошкольников.Пособие для педагогов дошкольных учреждений - ООО «Издательство «ГНОМ и Д», Москва-2005. – 126 с.
5. Николаева С.Н. Как приобщать ребенка к природе. Методические материалы для работы с родителями учреждений Издательство: Новая школа Москва -1993. - 63с.
6. Основная образовательная программа ДОО
7. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. N 1155.
8. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
9. Федеральный закон от 10.01.2002г. № 7-ФЗ «Об охране окружающей среды»

Список сайтов:

1. Высказывание К.Д. Ушинского <https://iknigi.net/avtor-o-gazina/93773-teoriya-i-metodika-ekologicheskogo-obrazovaniya-detey-doshkolnogo-vozrasta-o-gazina/read/page-5.html>
2. Дидактические игры <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/05/07/kartoteka-ekologicheskikh-igr-dlya-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta>

3. Загадки <http://doshkolenok.kiev.ua/zagadki/470-zagadki-o-vremenah-goda.html>
4. Классическая музыка <https://music-education.ru/muzykalnye-proizvedeniya-o-prirode-podborka-horoshej-muzyki-s-rasskazom-o-nej/>;
5. Пословицы <http://kladraz.ru/poslovicy-i-pogovorki/poslovicy-pro-vremena-goda.html>
6. Раскраски о природе <http://vse-raskraski.ru/priroda-pejzazhi/raskraska-vremena-goda>
7. Рассказы русских писателей <https://xn---8sbiectm6bhdhx8i.xn--p1ai/%D1%80%D0%B0%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D1%8B%20%D0%BE%20%D0%BF%D1%80%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B4%D0%B5.html>
8. Стихи <http://www.numama.ru/blogs/kopilka-detskih-stihov/stihi-pro-vremena-goda.html>
9. Стихи по лексическим темам <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/11/15/stihi-po-leksicheskim-temam>
10. Стихи о природе <https://www.liveinternet.ru/users/2930900/post412209205>
11. Художественная галерея http://allforchildren.ru/pictures/index_art.php