Утверждаю:
Директор
ГБОУ СОШ № 1 п.г.т. Безенчук
_____ О.А. Энговатов
«31» августа 2016 г.

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 1 п. г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области структурного подразделения «детский сад Березка»

Принята:
на педагогическом совете
ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Безенчук
протокол № 1 от «31» августа 2016 г.

Содержание

I. Целевой раздел
1.1. Обязательная часть
1.1.1. Пояснительная записка 4
а) цели и задачи реализации Программы 4
б) принципы и подходы к формированию Программы 5
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста 5
1.1.2. Планируемые результаты освоения Программы 13
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
1.2.1. Пояснительная записка 24
а) цели и задачи реализации Программы 24
б) принципы и подходы к формированию Программы 24
в) характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста 25
1.2.2. Планируемые результаты освоения Программы 32
II. Содержательный раздел
2.1. Обязательная часть
2.1.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка 36
2.1.2. Способы, формы, методы и средства реализации программы в соответствии с возрастными особенностями детей 120
2.1.3. Образовательная деятельность по коррекции нарушений развития детей 123
2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность 150
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ 151
2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или группы 160
III. Организационный раздел
3.1. Обязательная часть
3.1.1. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания 172
3.1.2. Режим дня 176
3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 205
3.1.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 213

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы 240
IV. Дополнительный раздел программы
4.1.Краткая презентация Программы 270
4.2. Используемые Примерные программы 274
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей 276
4.4. Модель образовательного процесса 281
4.5. Использование дополнительных программ деятельности дошкольников по интересам 284
4.6. Сведения о кадрах 285

I. Целевой раздел

1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

а) Цели и задачи реализации Программы:

Основная общеобразовательная программа-образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 1 п. г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области структурного подразделения «детский сад Березка» направлена на достижение следующих целей:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие **задачи:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

б) Программа построена на основных принципах дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5) сотрудничество Организации с семьёй;
6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

в) Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Возрастные особенности детей

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого : совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения , в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения.

Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Возрастные особенности детей

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Возрастные особенности детей

В **игровой деятельности** детей среднего дошкольного возраста **появляются ролевые взаимодействия.** Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться.

Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. **Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.**

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на **бу**магу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются **ловкость,** координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры **с** мячом. К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым.

Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное**

запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает **развиваться образное мышление.** Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, знимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого,

появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа
(от 5 до 6 лет)
Возрастные особенности детей

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли** до **начала игры строить свое поведение, придерживаясь** роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие**.** При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Из 2х старших групп, одна является комбинированной, где находятся дети с ОНР, у которых слабо развита речь, не в совершенстве звуковая сторона. Остальные дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста

характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, а также причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь**,** образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Возрастные особенности детей

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей,** отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д,

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно- творческие способности в изобразительной деятельности. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной

ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.** В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения** из листа **бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности** не просто доступен детям — он **важен для углубления их пространственных представлений.** Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников **продолжает развиваться речь:** ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. **Подготовительные группы являются комбинированными, в составе имеют 10 детей с ОНР**, которые отстают от своих сверстников в развитии речи, с которыми занимается учитель-логопед. В высказываниях других детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер ощущений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.1.2.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

• ***Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение;
- может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых;
- знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;
- появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;
- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
– склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
– знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
– ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

• Планируемые результаты освоения ООП в каждой возрастной группе.

Педагоги в своей работе выстраивают индивидуальную траекторию развития каждого ребёнка. Для этого используют пособие «Диагностика педагогического процесса» под редакцией: Верещагиной Натальи Валентиновны, кандидата психологических наук, практикующий педагог – психолог и учитель – дефектолог с детьми дошкольного возраста.

Пособие содержит структурированный в таблицы диагностический материал, направленный на оценку качества педагогического процесса во всех группах дошкольной образовательной организации любой направленности (общеразвивающей, компенсирующей, комбинированной). Предлагаемые параметры оценки для данных возрастов общеприняты в психолого – педагогических исследованиях и подвергаются статистической обработке. Заполненные таблицы позволяют сделать качественный и количественный анализ развития конкретного ребёнка определить общегрупповые тенденции развития детей, что регламентировано п. 3.2.2 ФГОС ДО (Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года).

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками по образовательным областям:

• Оценочные материалы

1 балл – ребёнок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2 балла – ребёнок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
3 балла – ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребёнок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год.

Оценка индивидуального развития детей проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для оценки индивидуального развития детей - карты наблюдений детского развития.

Оценка индивидуального развития ребенка оценивается воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физическому воспитанию.

Планируемые результаты по возрастным группам

Ранний возраст (2-3 года)

Социально – коммуникативное развитие:

Ребенок проявляет интерес к совместным играм со сверстниками и взрослым;

общается в диалоге с воспитателем, обращается с речью к сверстнику;

следит за действиями героев кукольного театра, рассматривает иллюстрации в знакомых книжках;

слушает стихи, сказки, небольшие рассказы без наглядного сопровождения;

наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы; выполняет простейшие трудовые действия;

проявляет отрицательное отношение к порицательным личностным качествам сверстников; проявляет элементарные правила вежливости;

Физическое развитие:

проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой);

умеет принимать жидкую и твердую пищу, правильно использует ложку, чашку, салфетку;

умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; проявляет желание играть в подвижные игры;

может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед;

умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;

умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу;

Художественно – эстетическое развитие:

различает основные формы конструирования; со взрослыми сооружает постройки;

знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина;

создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослыми;

узнает знакомые мелодии, вместе со взрослыми подпевает в песне музыкальные фразы;

проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений;

умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен;

Речевое развитие:

сопровождает речью игровые и бытовые действия;
по просьбе взрослого проговаривает слова, небольшие фразы;
отвечает на простейшие вопросы;
может рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта;

Познавательное развитие:

знает свое имя, называет предметы ближайшего окружения, имена членов своей семьи и воспитателей;
осуществляет перенос действий с объекта на объект, использует предметы-заместители;
узнает и называет игрушки, некоторых домашних и диких животных, некоторые овощи и фрукты;
имеет элементарные представления о сезонных явлениях, смене дня и ночи;
узнает шар, куб, называет размер (большой, маленький);
группирует предметы однородные, выделяет один и много;
умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по назначению, цвету и размеру;
проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

Младший возраст (3-4 года):

Социально – коммуникативное развитие:

соблюдает правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;
понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений;
принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию;
придерживается игровых правил в дидактических играх;
разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок;

Познавательное развитие:

знает свое имя и фамилию, имена родителей;
рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;
ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город;
знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки;
правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»;

различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме;
понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа; на, над – под, верхняя – нижняя; различает день – ночь, зима – лето;

Речевое развитие:

рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном;
отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения;
использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух;

Художественно – эстетическое развитие:

знает, называет и правильно использует детали строительного материала; изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы;
создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы;
слушает музыкальное произведение до конца; узнает знакомые песни; поет, не отставая и не опережая других;
умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами;
различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан; замечает изменения в звучании (тихо – громко);

Физическое развитие:

владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
приучен к опрятности, замечает и устраняет непорядок в одежде;
умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого;
может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места;
катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками.

Средний возраст (4- 5 лет):

Социально – коммуникативное развитие:

старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;

понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается;
понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики;
имеет представления о мужских и женских профессиях;
проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги;
готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы;
принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры**;**

Познавательное развитие:

знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей;
рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;
знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;
ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета на плоскости);
называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья;
сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением;
различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник;
умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению;
понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»; определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность;

Речевое развитие:

рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме, может повторить образцы описания игрушки;
имеет предпочтение в литературных произведениях, проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок, может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть;
определяет первый звук в слове, умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
поддерживает беседу, использует все части речи, понимает и употребляет слова-антонимы;

Художественно – эстетическое развитие:

преобразовывает постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги;
правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов; объединяет предметы в сюжеты;

знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности;
имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения; выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; может выполнять движения с предметами;
узнает песни по мелодии; может петь протяжно, четко произносить слова;
вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

Физическое развитие:

знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;
соблюдает элементарные правила личной гигиены , опрятности;
умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик;
ловит мяч с расстояния, метает мяч разными способами правой и левой руками. отбивает о пол;
строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг;
определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки;

Старший возраст (5 – 6 лет):

Социально – коммуникативное развитие:

старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;
может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики;
понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается;
выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы;
имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества;
проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно-ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль;

Познавательное развитие:

знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии;
знает столицу России, может назвать некоторые достопримечательности родного поселка;
знает о значении солнца, воздуха, воды для человека;

ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета на плоскости);
называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику; определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса);
правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10, уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1);
различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал; соотносит объемные и плоскостные фигуры;
выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением;
ориентируется во времени (вчера – сегодня – завтра; сначала – потом), называет времена года, части суток, дни недели;

Речевое развитие:

имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей, может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение;
драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение, составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения;
определяет место звука в слове, сравнивает слова по длительности, находит слова с заданным звуком;
поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, использует все части речи; подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы;

Художественно – эстетическое развитие:

конструирует по собственному замыслу, использует простые схематические изображения для решения несложных задач, строит по схеме, решает лабиринтные задачи;
правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезывания;
создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества;
различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений;
ритмично двигается по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие;
выполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении);
играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии: может петь в сопровождении муз. инструмента;

Физическое развитие:

знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;
соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности;
умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике;

умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;
умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне;
умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Подготовительный возраст (6- 7 лет):
Социально – коммуникативное развитие:
внимательно слушает взрослого, действует по правилу и образцу, правильно оценивает результат;
знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе;
может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам;
может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрациях; эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;
имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор;
договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет;
оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с предметами, может объяснить сверстникам правила игры;
следит за опрятностью своего внешнего вида; не нуждается в помощи взрослого в одевании, раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур;
Познавательное развитие:
проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятельности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов;
знает свое имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близкое окружение;
знает герб, флаг, гимн России, столицу; может назвать некоторые государственные праздники и их значение в жизни граждан России;
может назвать некоторые достопримечательности родного поселка;
имеет представление о космосе, планете-Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего живого на планете (смена времен года, смена дня и ночи)
знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых;

количественный и порядковый счет в пределах20, состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5);
составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуясь цифрами и арифметическими знаками;
знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой;
называет: отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять целое;
знает временные отношения: день – неделя – месяц, , минута – час (по часам), последовательность времен года и дней недели;

Речевое развитие:

называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст;
пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине;
различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность;
при необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения;

Художественно – эстетическое развитие:

знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия;
знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности;
создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции;
создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания;
правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги;
умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие;
исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно;

Физическое развитие:

знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать;
называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами;
выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног;
умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;

умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении; умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель. в движущуюся цель отбивает и ловит мяч

1.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

1.2.1. Пояснительная записка.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы № 1 п. г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области структурного подразделения «детский сад Березка» обеспечивает развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по приоритетным направлениям:

- художественно-эстетическому;
- физическому

а) ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ВАРИАТИВНОЙ (УЧРЕЖДЕНЧЕСКОЙ) ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

ЦЕЛЬ:

Обеспечение целостного развития личности ребенка в период дошкольного детства с учетом его физического и психического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей, коррекции нарушений развития речи.

ЗАДАЧИ, РЕШЕНИЕ КОТОРЫХ НЕОБХОДИМО ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ЦЕЛИ:

- формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
- сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
- обеспечение гармоничного, физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитания красоты грациозности, выразительности движений формирования правильной осанки.
- развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно – творческих способностей.
- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно – модельной, музыкальной и др.), удовлетворение потребности детей в самовыражении.

б) ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ВАРИАТИВНОЙ (УЧРЕЖДЕНЧЕСКОЙ) ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать

основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования)

- принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей
- комплексно- тематический принцип построения образовательного процесса
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно – образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов

в) ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (В ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМ И ФИЗИЧЕСКОМ НАПРАВЛЕНИИ)

Всего в СП «д/с Берёзка» воспитывается 245 детей.

Общее количество групп- 11

Из них:

4 группы общеразвивающей направленности;

7 групп комбинированной направленности;

В группах комбинированной направленности воспитывается 26 детей с ограниченными возможностями здоровья, 20 детей - общее недоразвитие речи, 3 ребенка -ЗПР, 3 ребенка –инвалиды.

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин

Группы раннего возраста – 42 ребенка

Группы дошкольного возраста 86 детей

Группы комбинированной направленности 159 детей

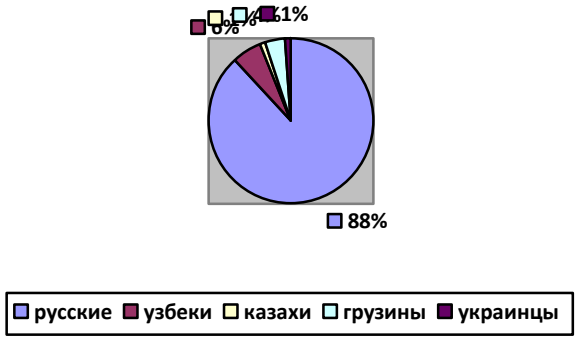
Все группы однородны по возрастному составу детей:

- 1 младшая группа -2-3 года;
- 2 младшая группа -3- 4 года;
- средняя группа - 4-5 лет;
- старшая группа -5-6 лет;
- подготовительная к школе группа -6-7 лет.

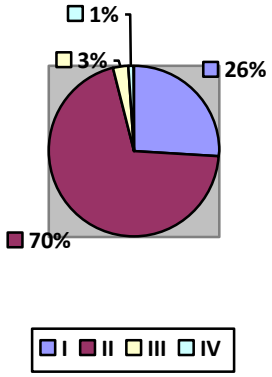
Сведения о детях

	Национальность				Группа здоровья			Ведущая Рука			Гражданство		Индивидуальные показатели				
русские	украинцы	Узбеки	Казахи	грузины	I	II	III/IV	правая	левая	обе руки	имеет	не имеет	ППП	ЗРР	ОНР/ ЗПР	ЧДБ	ДТЛЖ
245	1	1	1		82	151	6	213	17	10	257	1	92	25	18	1	-

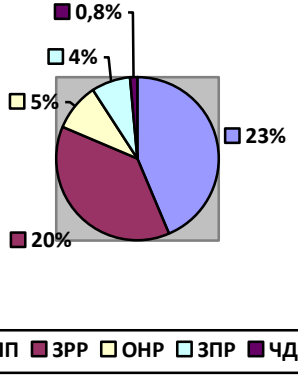
национальность



группа здоровья



индивидуальные показатели



Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Возрастные особенности детей

Художественно – эстетическое развитие

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Изобразительная деятельность детей зависит от их представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

В развитии музыкально – художественной деятельности дети умеют слушать произведение до конца, замечают изменения в звучании (тихо - громко), допевают мелодии колыбельных песен. Ребята умеют выполнять танцевальные движения: кружатся в парах, притопывают попеременно ногами, двигаются под музыку с предметами; различают и называют детские музыкальные инструменты. Дети хорошо поют, стараясь не опережать других, чисто и ясно стараются произносить слова, умеют передавать характер песни.

В развитии детского творчества стараются сочинять веселые и грустные мелодии по образцу. Многие дети самостоятельно выбирают цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа.

Физическое развитие

В этом возрасте дети испытывают потребность в формировании двигательной активности и физическом совершенствовании: проявляют положительные эмоции, активность в двигательной деятельности; принимают участие в совместных играх и при выполнении физических упражнений. В подвижных играх начинают проявлять самостоятельность и творчество.

Дети данного возраста имеют представления об особенностях строения организма, о важности соблюдения режима дня, о закаливании. Дети начинают проявлять самостоятельность в использовании спортивного оборудования. Воспитанники умеют энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, проявляют ловкость в челночном беге.

Количество детей от 2-х до 3-х лет –42 ребенка

Из них имеют группу здоровья : I – 11 детей; II – 30 детей; III – 1 ребёнок.

Имеют диагноз ППП – 18 детей, ребенок-инвалид – 1 воспитанник, национальность детей I младшей группы – 100% русские.

Возрастные особенности детей второй младшей группы.

Художественно – эстетическое развитие.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже используют цвет. Изображают отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Многие дети знают, называют и правильно используют детали строительного материала. Изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Малыши создают изображения предметов из готовых фигур. Украшают заготовки из бумаги разной формы.

Музыкальная деятельность способствует развитию у малышей эмоциональной отзывчивости на музыку. Дети слушают произведения до конца, узнают знакомые песни. Поют, не отставая и не опережая других.

Малыши выполняют танцевальные движения: кружатся в парах, притопывают попеременно ногами, двигаются под музыку с предметами. Дети различают и называют музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечают изменения в звучании (тихо – громко).

Физическое развитие.

В младшем возрасте совершенствуется двигательная активность детей. Малыши умеют ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого. Ползают на четвереньках, лазают по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; катают мяч в заданном направлении с расстояния, бросают мяч двумя руками от груди, из-за головы, метают предметы правой и левой руками.

В результате оценки качества педагогического процесса детей второй младшей группы ,получены следующие результаты:
по художественно-эстетическому развитию воспитанников средний уровень составляет- 25%, низкий – 75%;
по физическому развитию воспитанников средний уровень составляет – 58%, низкий уровень 42%.

Возрастные особенности детей среднего возраста.
Художественно – эстетическое развитие.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

Дети рисуют основные геометрические фигуры, изображают предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Многие дети объединяют предметы в сюжеты. Воспитанники знакомятся с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, используют их в своей творческой деятельности.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Дети преобразовывают постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляют интерес к поделкам из бумаги.

В музыкальной деятельности воспитанники выполняют танцевальные движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения (пружинка, подскоки, движение парами), выполняют движения с предметами.

Узнают песни по мелодии. Большая часть детей поют протяжно, четко проговаривая слова.

Физическое развитие.

Двигательная сфера детей среднего возраста характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. Ловят мяч с расстояния, метают мячи разными способами, правой и левой руками, отбивают о пол.

Дети строятся по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг. Определяют положение предметов в пространстве, умеют двигаться в нужном направлении, находят правую и левую руки.

В результате оценки качества педагогического процесса детей средней группы, получены следующие результаты:
по художественно-эстетическому развитию воспитанников высокий уровень составляет – 15%; средний уровень – 85%;
по физическому развитию воспитанников высокий уровень составляет – 34,8%, средний уровень – 65,2%.

Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста.

Художественно – эстетическое развитие.

Развивается изобразительная деятельность детей. Этот возраст наиболее активного рисования. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. Наряду с индивидуальными рисунками

создаются коллективные работы, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т. ч. по мотивам народно-прикладного творчества.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Заменяют детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети выделяют основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность осуществляется на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети конструируют из бумаги, складывая ее в несколько раз; из природного материала.

В музыкальной деятельности дошкольники различают жанры музыкальных произведений, имеют предпочтения в слушании музыкальных произведений. Дети ритмично двигаются по характеру музыки, самостоятельно инсценируют содержание песен, хороводов, испытывают эмоциональное удовольствие. Умеют выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку , шаг с продвижением вперед и в кружении). Играют на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; поют в сопровождении музыкальных инструментов.

Физическое развитие.

Совершенствуется и физическое развитие старших дошкольников. Дети знают о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливании, соблюдении режима дня. Соблюдают элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности.

Умеют лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку, перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне. Большая часть детей показывают хорошие результаты в метании правой и левой руками, в вертикальную и горизонтальную цель, отбивают и ловят мяч.

В результате оценки качества педагогического процесса детей старшей группы, получены следующие результаты:
по художественно-эстетическому развитию воспитанников высокий уровень составляет – 41.7%; средний уровень – 50%, низкий уровень – 8,3%; по физическому развитию воспитанников высокий уровень– 50%, средний уровень – 45,8%, низкий показатель – 4.2%

Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы.

Художественно – эстетическое развитие.

В изобразительной деятельности становятся сложнее образы, передаваемые детьми из окружающей жизни и литературных произведений. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными

становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин ,моделей. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда украшается различными деталями.

Детям знакомы направления народного творчества, могут использовать их элементы в театрализованной деятельности.

,Создают индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал, способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

Создают модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

Совершенствуются умения детей и в музыкальной деятельности. Дошкольники исполняют сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, поют в сопровождении музыкальных инструментов индивидуально и коллективно.

Выразительно и ритмично двигаются в соответствии с характером музыки, испытывают эмоциональное удовольствие.

Физическое развитие.

По физическому развитию у детей также совершенствуются знания и умения. Расширяются знания о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка).

Дети называют атрибуты некоторых видов спорта, имеют предпочтение в выборе подвижных игр с правилами.

Совершенствуются умения в прыжках в длину с места, с разбега, через скакалку; в метании предметов правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивают и ловят мяч.

В результате оценки качества педагогического процесса детей подготовительной к школе группы, получены следующие результаты:

по художественно-эстетическому развитию воспитанников высокий уровень составляет – 13%; средний уровень – 87%.
по физическому развитию воспитанников высокий уровень составляет - 69%, средний уровень – 26%, низкий уровень – 5%.

1.2.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ВАРИАТИВНОЙ (УЧРЕЖДЕНЧЕСКОЙ) ЧАСТИ ПРОГРАММЫ

Ранний возраст (2-3 года)

Физическое развитие:

проявляет навыки опрятности, пользуется индивидуальными предметами гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой);
умеет принимать жидкую и твердую пищу, правильно использует ложку, чашку, салфетку;
умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей; проявляет желание играть в подвижные игры;
может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед;
умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч;
умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу.

Художественно – эстетическое развитие:

различает основные формы конструирования; со взрослыми сооружает постройки;
знает назначение карандашей, фломастеров, красок и кисти, клея, пластилина;
создает простые предметы из разных материалов, обыгрывает совместно со взрослыми;
узнает знакомые мелодии, вместе со взрослыми подпевает в песне музыкальные фразы;
проявляет активность при подпевании, выполнении танцевальных движений;
умеет выполнять движения: притоптывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук;
умеет извлекать звуки из музыкальных инструментов: погремушки, бубен.

Младший возраст (3-4 года):

Художественно – эстетическое развитие:

знает, называет и правильно использует детали строительного материала; изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими;
создает отдельные предметы, простые по композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы;
создает изображения предметов из готовых фигур; украшает заготовки из бумаги разной формы;
слушает музыкальное произведение до конца; узнает знакомые песни; поет, не отставая и не опережая других;
умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами;

различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан; замечает изменения в звучании (тихо – громко).

Физическое развитие:
владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания;
приучен к опрятности, замечает и устраняет непорядок в одежде;
умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого;
может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места;
катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками.

Средний возраст (4- 5 лет):
Художественно – эстетическое развитие:
преобразовывает постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги;
правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов; объединяет предметы в сюжеты;
знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности;
имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения; выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах; может выполнять движения с предметами;
узнает песни по мелодии; может петь протяжно, четко произносить слова;
вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.

Физическое развитие:
знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;
соблюдает элементарные правила личной гигиены , опрятности;

умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик;
ловит мяч с расстояния, метает мяч разными способами правой и левой руками. отбивает о пол;
строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг;
определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки.

Старший возраст (5 – 6 лет):
Художественно – эстетическое развитие:
конструирует по собственному замыслу, использует простые схематические изображения для решения несложных задач, строит по схеме, решает лабиринтные задачи;
правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезывания;
создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народно-прикладного творчества;
различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений;
ритмично двигается по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие;
выполняет танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприсяду, шаг с продвижением вперед и в кружении);
играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии: может петь в сопровождении муз. инструмента.

Физическое развитие:
знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня;
соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности;
умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике;
умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;
умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне;
умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч.

Подготовительный возраст (6- 7 лет):
Художественно – эстетическое развитие:

знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия;
знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности;
создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции;
создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания;
правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги;
умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие;
исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно.

Физическое развитие:
знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать;
называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами;
выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног;
умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку;
умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении;
умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель в движущуюся цель отбивает и ловит мяч.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Обязательная часть

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

а) Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на

слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
	Формы организации детей			
	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые Групповые
Социально- коммуникативная	Объяснение, напоминание Творческие задания, работа с пособиями.	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания, рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, создание игровых проблемных ситуаций, элементы тренингов.	Сюжетно-ролевые, режиссерские игры, дидактические игры. Продуктивная деятельность.	Включение ребенка в деятельность семьи, личный пример. Рассматривание иллюстраций, участие в проектной деятельности, тематических досугах. Просмотр видеофильмов, мультфильмов, телепередач. Экскурсии.

Физическое развитие	Утренняя гимнастика, упражнения, творческие задания, объяснение, напоминание.	Обучение, упражнения, объяснение, показ образца, напоминание. Творческие задания, игры, малой подвижности, личный пример. Организация тематических досугов, создание обучающих ситуаций.	Игры большой и малой подвижности, создание игровых ситуаций.	Личный пример, участие в тематических досугах, соревнованиях.
Познавательное развитие	Объяснение, напоминание, создание проблемных ситуаций. Игры.	Обучение, объяснение, напоминание, творческие задания. Рассматривание иллюстраций, работа с пособиями, коллекциями. Создание игровых проблемных ситуаций. Участие в познавательных проектах.	Сюжетно-ролевые, дидактические, режиссерские игры. Продуктивная деятельность.	Рассматривание иллюстраций, экскурсии. Просмотр познавательных телепередач, видеофильмов. Изучение энциклопедий. Участие в тематических досугах и конкурсах, проектная деятельность.
Речевое развитие	Поддержание речевой развивающей среды, объяснение, напоминание, создание проблемных ситуаций, игры.	Напоминание, объяснение, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. Творческие задания.	Сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, режиссерские игры.	Личный пример, введение традиции семейного чтения, участите в тематических досугах.
Художественно-эстетическое развитие	Дидактические игры, упражнения. Личный пример, поддержание эстетической развивающей среды.	Рассматривание иллюстраций, объяснение, показ, научение, напоминание. Продуктивная деятельность. Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи. Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр.	Продуктивная деятельность. Сюжетная, режиссерская, театрализованная игра. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Украшение личных предметов.	Создание соответствующей предметно-развивающей среды. Участие в тематических досугах и проектах, выполнение творческих заданий, совместная продуктивная деятельность с ребенком. Создание семейных коллекций. Личный пример, посещение концертов, семейные музыкальные вечера, участие в тематических досугах.

Организация непрерывной образовательной деятельности.

Непрерывная образовательная деятельность в дошкольном отделении начинается с 9.00 часов (I младшая группа 8.30 часов)

Сетка непрерывной образовательной деятельности составлена для каждой возрастной группы с учетом гибкого режима дня. Перерывы между непрерывной образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности по возрастным группам (в неделю)

Наименование	I младшая группа	II младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
Количество видов непрерывной образовательной деятельности	10	11	11	15	17
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	8-10 минут	15 минут	20 минут	25 минут	30 минут
Количество часов в неделю	**1 ч 30 мин**	**2ч 30мин**	**3ч 40 мин**	**5ч 50 мин**	**8ч 30 мин**

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). **Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеологическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и сов- местно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пре- делами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно- гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения.

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (под- метать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, , посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транс порта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование элементарных математических представлений.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем

пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямо- угольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, раз- мера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с по- мощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. 1 Определения не даются.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно- исследовательской деятельности.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим матери- алом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец раз- ной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Познавательно-исследовательская деятельность. Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же,

подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Обогащать представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро

сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения.

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семен овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые да- дут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей:

• существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

• глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

• прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

• наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно про- износить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, ми- ни-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Приобщение к художественной литературе.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Приобщение к искусству.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности,

характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом

лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи при- летели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо про- мыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая пред- почтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят 110 хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать пред- меты, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать мате- риалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить рас- полагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными

материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно- ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одни- ми пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький,

ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Про- должать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок. Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыж- ник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет).

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Средняя группа (от 4 до 5 лет).

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гиб- кость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

Старшая группа (от 5 до 6 лет).

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет).

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

б) Способы и направления поддержки детской инициативы

Образовательная область	**Формы** поддержки детской инициативы		**Приемы, средства** поддержки детской инициативы	
	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Совместная образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей
Социально – коммуникативное развитие	Игровая деятельность; Ознакомление с художественной литературой; Проведение беседы; Элементы тренинга.	Поощрение инициативы в организации театрализованных игр; Игровые упражнения; Выполнение поручений	Игровые задания;	Поощрение инициативы; Предоставление возможности проявлять самостоятельность в игровой форме;
Познавательное развитие	Проведение дидактических игр; Экскурсия; Рассматривание иллюстраций; Проведение экспериментов	Рассматривание иллюстраций; Проведение экспериментов;	Организаций проектной деятельности; Просмотр познавательных видео фильмов;	Создание игровой ситуации; Поощрение инициативы в экспериментировании по собственному замыслу
Речевое развитие	Проведение викторины; Чтение рассказов; Заучивание стихов;	Выступление на праздниках, развлечениях; Участие в	Создание проблемных ситуаций;	Активизировать детей на участие в сюжетно ролевых играх, выполнений различных

	Составления творческих, описательных рассказов, из личного опыта;	театрализованных представлениях, беседах		ролей;
Художественно-эстетическое развитие	Проведений развлечений, итоговых занятий;	Музыкальные игры; Импровизация на музыкальных инструментах; Пение песен; Театральная деятельность;	Организация продуктивной деятельности; Музыкально двигательное творчество; Импровизация средствами мимики, пантомимы;	Создание игровых ситуаций; Использование музыкального сопровождения;
Физическое развитие	Проведение утренней гимнастики, досугов, спортивных праздников, эстафет; организация дня здоровья; Организация недели здоровья; Разучивание движений, элементов игр;	Подвижные игры; Движение под музыку;	Подготовка атрибутов для двигательной деятельности;	Поощрение личной инициативы в проведение подвижных игр, двигательных упражнений

В раннем возрасте воспитатели, педагоги, родители:
- Поддерживают инициативу в разных видах деятельности.
- Предоставляют возможность выбора игрушек, действий, занятий, партнеров по игре и совместным действиям.
- Помогают ребенку осознать собственные цели, предоставляют возможность реализовать задуманное.

- Поощряют стремление ребенка к речевому общению всеми доступными средствами (пение, движение, мимика, жесты, слова) со взрослыми и сверстниками.
- Поддерживают инициативу ребенка в движении, в стремлении преодолевать препятствия.
- Поощряют инициативу в обследовании новых предметов, стремлении освоить действия с ними.
- Поддерживают стремление детей проговаривать свои желания, чувства и мысли.
- Поддерживают и поощряют самостоятельность в действиях с предметами.
- Предоставляют возможность детям проявлять самостоятельность в быту.
- Поддерживают стремление к самостоятельному познанию пространства.
- Предоставляют возможность самостоятельно устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми.
- Взрослые обеспечивают социальное и эмоциональное развитие детей
- Обучают способам установления положительных контактов со сверстниками (знакомят детей друг с другом, организуют несложные совместные игры, эмоциональные контакты, сближающие детей между собой).

Развивают потребность в самостоятельности («Я сам»), уверенности в себе, в своих силах («Я могу», «Я хороший»).

В дошкольном возрасте воспитатели, педагоги, родители:

- Помогают детям освоить соответствующие их возможностям игровые действия, побуждают брать на себя игровые роли, организуют сюжетные игры с несколькими детьми.
- Поддерживают интерес к окружающим людям (взрослым, детям), желание расширить круг общения.
- Поддерживают желание понять эмоциональные состояния людей, причины, вызвавшие эти состояния в естественно возникающих в группе ситуациях.
- Поддерживают стремление высказывать суждения по поводу своих интересов, предпочтений, вкусов; высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным.
- Поощряют готовность ребенка научить других тому, что умеет сам.
- Поощряют перенос освоенных действий и навыков на другой материал, в другие условия.
- Поощряют использование в игре предметов-заместителей.

Взрослые предоставляют возможность детям самостоятельно использовать нормы и правила поведения, овладевать социальными навыками:

- Предоставляют возможность самостоятельно следить за своим внешним видом.
- Поощряют проявления детьми элементарных навыков вежливости.
- Предоставляют возможность самостоятельно выбирать партнеров для общения и совместной деятельности.
- Предоставляют возможность самостоятельно регулировать отношения со сверстниками в разных сферах детской деятельности (разрешение конфликтов, умение договариваться, соблюдать очередность и пр.).

- Предоставляют возможность проявлять социальные навыки в разных видах деятельности

Взрослые предоставляют возможность для творческого самовыражения:

- Поощряют импровизации в играх (придумывание сюжетов, введение оригинальных персонажей в традиционные игры, смену и совмещение ролей).
- Предоставляют возможность выражать свое отношение к миру, дружбе, всему живому через гуманные действия, рисунки, поделки, участие в миролюбивых акциях.
- Воспитатели поддерживают активный характер поиска и использования детьми информации
-Поощряют общение друг с другом (рассказы друг друга о том, что узнали от взрослых, от других детей, что наблюдали в жизни, видели в телепередачах и пр.).
- Поощряют самостоятельно организованную изобразительную, музыкальную, театрализованную и конструктивную деятельность детей.
- Предоставляют детям возможность и право самостоятельно определять цели, средства, технику и результаты творческой деятельности (продуктивной, музыкальной, театрализованной), исходя из их собственных позиций, предпочтений.

Взрослые поощряют творческую инициативу детей:

- Поддерживают стремление проводить свободное время за разнообразной творческой деятельностью.
- Поощряют стремление к свободному выбору сюжета и изобразительных средств.
- Поощряют стремление детей изготавливать недостающие атрибуты и материалы для игр, используя имеющийся художественно-продуктивный опыт.
- Поощряют стремление экспонировать работы, использовать плоды своего творчества для украшения интерьера.

Взрослые создают широкие возможности для творческого самовыражения детей в разных видах деятельности:

- Поощряют активность в экспериментировании с цветом, композицией, в освоении и использовании различных изобразительных материалов и техник.
- Поощряют комбинирование известных и придумывание собственных приемов лепки.
- Поощряют возникновение разнообразных игровых замыслов, комбинирование сюжетных эпизодов в новый оригинальный сюжет.
- Поощряют исполнительское и музыкально-двигательное творчество детей (исполнение ролей в спектаклях и постановках, выразительное чтение на занятиях и в свободной деятельности), импровизацию средствами мимики, пантомимы, импровизацию в пении, игре на музыкальных инструментах и пр.
- Поощряют детей в экспериментировании при конструировании по собственному замыслу и из различного материала (природного и бросового).

Взрослые предоставляют возможность детям получать информацию из разнообразных источников:

- Поощряют обмен между детьми информацией творческого характера, поддерживают обращение ребенка к собственному опыту, знаниям и умениям в разных видах творческой деятельности.
- Поддерживают стремление детей получать информацию о творческой жизни детского сада, города, страны (книги, альбомы, телепередачи, слайды, мероприятия и пр.) из разных источников.
- Предоставляют право сомневаться, обращаться за разъяснениями к взрослому и другим детям.

в) Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Направления работы с родителями	Формы работы с родителями
1. Обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей	- Проведение дней здоровья - Проведение дней открытых дверей - Анкетирование родителей - Консультация для родителей - Родительские собрания - Участие в педсоветах
2.Оказание помощи родителями в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.	- Проведение консилиумов с участием родителей - Консультация специалистов - Выпуск буклетов - Оформление папок передвижек
3. Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.	- Организация совместных утренников, развлечения, мероприятие - Участие родителей в педагогических советах - Участие в подготовке к конкурсам
4.Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи	- Советы - Рекомендации - Беседы
5.Создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.	- Размещение информации связанной с реализацией программы на сайте ДОО, на странице СМИ.

Педагогический коллектив структурного подразделения считает, что успешное решение задач воспитания и соблюдения прав ребенка возможно только при объединении усилий семьи и других социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и взаимодействие ребенка.
Родители участвуют в работе совета педагогов, органов самоуправления.

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Ранний возраст (от 2 до 3 лет)

Вид детской деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Предметная деятельность	Игры с динамическими игрушками	Индивидуальные практические словесные	Подготовка предметной среды
Экспериментирование	Игры с водой и песком под руководством взрослого	Индивидуальные практические словесные	Применение песочной терапии
Общение	Совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	Индивидуальные практические словесные	Использование настольно – печатных игр
Самообслуживание	Игры с бытовыми предметами – орудиями труда (ложка, совок, лопатка)	Индивидуальные практические Словесные	Показ действий
Музыкальная	Образовательная деятельность с подгруппой детей	Индивидуальные практические словесные	Пение песен, выполнение движений
Рассматривание картинок	Совместная деятельность	Индивидуальные практические словесные	Подготовка демонстрационного материала
Двигательная	Подвижные игры выполнения упражнений	Индивидуальные практические	Личный пример вовлечения детей в

		словесные	игровую деятельность

Младший дошкольный возраст (от 3 до 5лет)

Вид детской Деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая	Игры (подвижные, словесные, с правилами, сюжетно-ролевые, дидактические,)	Индивидуальные практические словесные	Создание условия для игровой деятельности, подготовка атрибутов к сюжетно ролевым играм
Коммуникативная	Беседа, рассматривание картин, заучивание стихов, сюжетные игры, игры с правилами, вопросы.	Индивидуальные практические словесные	Использование интерактивной доски, набор картин, иллюстраций
Познавательно - исследовательская	Наблюдение, реализация проекта, игры с правилами.	Индивидуальные практические словесные	групповая комната, территория СП, центр песка и воды, центр экспериментирования
Восприятие художественная литература и фольклора	Чтение, обсуждение, разучивание, рассказывание.	Индивидуальные практические словесные	Книжный центр в группе
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия, поручение.	Индивидуальные практические словесные	Центр по самообслуживанию
Конструирование	Конструктивные игры.	Индивидуальные практические словесные	Набор конструктора из разных материалов
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, организация выставок	Индивидуальные практические словесные	Центр творчества, набор различных материалов по изодеятельности
Музыкальная	Слушание, исполнение, музыкально –	Индивидуальные	Центр музыки,

	дидактические игры.	практические словесные	атрибуты для музыкальных игр, детские музыкальные инструменты
Двигательная	Подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, образовательная деятельность в спортзале и на воздухе	Индивидуальные практические Словесные	Спортивный зал, игровой участок, спортивная площадка, игровое оборудование, центр «Здоровья» с физкультурными атрибутами

Старший дошкольный возраст (от 5 до 7лет)

Вид детской Деятельности	Формы организации	Способы, методы	Средства
Игровая	Игры (подвижные, словесные, с правилами, сюжетно-ролевые, дидактические, театраливанные итворческие)	Индивидуальные практические словесные	Создание условия для игровой деятельности
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор,рассматривание картин, заучивание стихов, речевые ситуации,составление и отгадывание загадок, речевые тренинги,сюжетные игры, игры с правилами, вопросы, творческие рассказы.	Индивидуальные практические словесные	Использование интерактивной доски, набор картин, иллюстраций
Познавательно - исследовательская	Наблюдение, экскурсии, решений проблебных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.	Индивидуальные практические словесные	групповая комната, территория СП, центр песка и воды, центр экспериментирования
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, обсуждение, разучивание, рассказывание, инсценировка произведение, театрализованые игры, различные виды театра.	Индивидуальные практические словесные	Книжный центр в группе

Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Совместные действия, дежурства, реализация проекта,поручение.	Индивидуальные практические словесные	Центр по самообслуживанию
Конструирование	Конструктивные игры, изготовление макетов, моделирования.	Индивидуальные практические словесные	Набор конструктора из разных материалов
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, организация выставок.	Индивидуальные практические словесные	Центр творчества, набор различных материалов по изодеятельности
Музыкальная	Слушание, исполнение, имправизация, экспериментирование, использование игровых проблемных пркатический ситуаций, музыкально – дидактические игры.	Индивидуальные практические словесные	Центр музыки, атрибуты для музыкальных игр, детские музыкальные инструменты
Двигательная	Подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, образовательная деятельность в спортзале и на воздухе, соревнования.	Индивидуальные практические Словесные	спортивный зал, игровой участок, спортивная площадка, игровое оборудование

2.1.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) Специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В ДОО, наряду с обычными дошкольными, имеются 7 групп комбинированной направленности для детей с нарушениями речи, в которых воспитывается 26 воспитанников.

Коррекционно – педагогический процесс в комбинированных группах для детей с нарушениями речи организуется в соответствии с возрастными потребностями и индивидуально – типологическими особенностями развития воспитанников, объединяющей характеристикой которых является наличие у них специфических нарушений речи, обусловленных несформированностью или недоразвитием психологических или физиологических механизмов речи на ранних этапов онтогенеза, при наличии нормального слуха и зрения, и сохранных предпосылках интеллектуального развития.

Логопедическое коррекционно- педагогическое воздействие направлено на устранение речевого дефекта у детей, а также на предупреждение возможных трудностей в процессе школьного обучения (подготовка к обучению грамоте, совершенствование

познавательных процессов, обеспечение личностной готовности к обучению в школе). Достижение цели обеспечивается постановкой широкого круга образовательных, воспитательных, коррекционных и развивающих задач, решение которых осуществляется логопедом и воспитателями на специальных индивидуальных и фронтальных занятиях, а также созданием единого речевого режима в группе (контроль за речью детей в течение всего дня)

На логопедических занятиях осуществляется:

- развитие слухового и зрительного внимания, развитие подвижности артикуляционного аппарата;
- постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи;
- развитие фонематического восприятия;
- развитие связной речи;
- закрепление приобретенных навыков самостоятельной речи.

Логопедическая работа строится на следующих принципах дошкольной коррекционной педагогики:

1. **Соблюдение интересов ребёнка**. Принцип определяет позицию логопеда, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой в интересах ребёнка.
2. **Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т.е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а так же всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
3. **Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до решения проблемы или определения подхода к её решению.
4. **Рекомендательный характер оказания помощи**. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ защищать права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в группы комбинированной направленности.

Помимо непосредственной работы с детьми в деятельность логопеда входят:

- консультативно-педагогическая работа с родителями;
- оказание методико-консультативной помощи воспитателям;
- участие в проведении медико-педагогических консилиумов.

Важнейшим средством коррекционно-развивающей работы является психолого-медико-педагогический консилиум, созданный в детском саду для совместной выработки подробных рекомендаций для каждого педагога, специалиста, родителей в соответствии со структурой дефекта ребенка, что обеспечивает положительную динамику развития детей. **Консилиум собирается 1 раз в три месяца** для выработки коллективного решения о мерах педагогического воздействия, консультирует родителей, воспитателей, специалистов по вопросам профилактики, лечения, организации коррекционной помощи детям с ОВЗ. Реабилитирующая функция консилиума предполагает защиту интересов ребенка, попавшего в неблагоприятные семейные или учебно-воспитательные условия. Усилия педагогов направлены на максимальное преодоление отклонений в развитии детей.

В состав консилиума входят специалисты:

- логопед;
- медицинский работник – медицинская сестра;
- руководитель структурного подразделения;
- методист;
- воспитатели комбинированных групп.

Задачи ПМПк:

- определение условий образования и воспитания, необходимых детям с речевыми проблемами;
- отслеживание динамики результатов;
- выпуск в школу с дальнейшими рекомендациями.

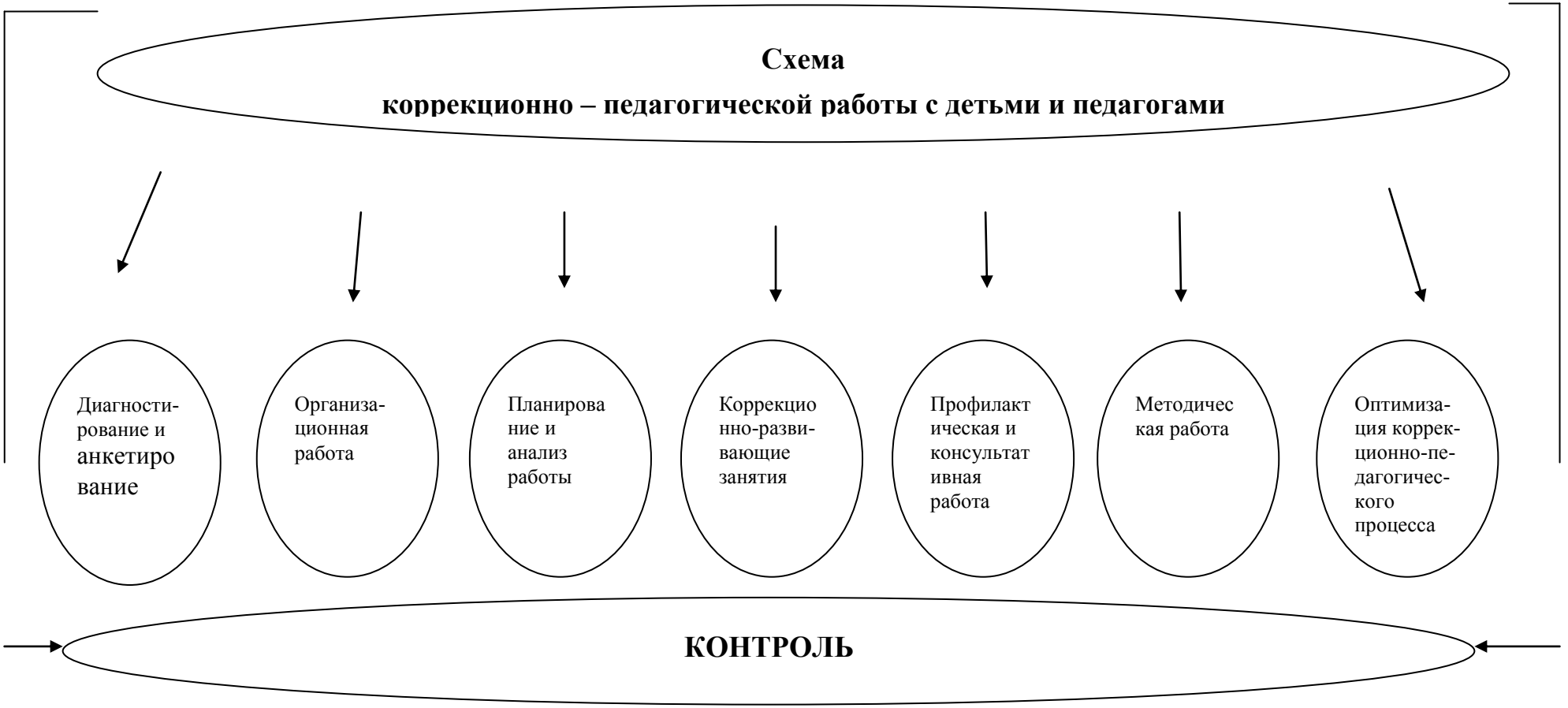
В структурном подразделении имеется **логопедический кабинет**, который имеет следующее оснащение необходимые для осуществления профессиональной деятельности учителя - логопеда:

- инструменты (зонды, шпатели, вата, спирт);
- индивидуальные зеркала;
- наборное полотно;
- настенная азбука;
- учебно – дидактический материал;
- специальные методические пособия, игры;
- аудио и видео материалы индивидуального и коллективного пользования.

Весь дидактический материал систематизирован по следующим разделам:

- материал для логопедического обследования;
- материал по развитию артикуляционной моторики и речевого дыхания;
- пособия для развития мелкой моторики рук;

- материал для развития связной речи;
- пособие по обучение грамоте;
- пособие по развитию высших психических функций;
- материал по развитию словаря и расширению кругозора;
- материал по развитию грамматического строя речи;
- материал по формированию звуковой стороны речи;
- картинный материал по развитию связной речи на фронтальных логопедических занятиях;
- методическое пособие с иллюстрациями «Развитие речи дошкольника» (Филичева Т.В., Соболева А.В.);
- методическая литература по коррекции нарушения речи



Перспективный план
коррекционно – педагогической работы специалистов с детьми с ОНР

№ п/п	Форма Работы	Тема и содержание работы	Сроки	Ответственный
1	**2**	**3**	**4**	**5**
1	Диагностирование и анкетирование	а) Ранее выявление ОНР, первичное обследование детей дошкольного возраста в условиях детского сада. б) Динамичное наблюдение в процессе обучения, промежуточные срезы. в) Диагностика знаний педагогов по данной проблеме.	Ежегодно 2 раза в год Апрель, май	Логопед, воспитатели Логопед, методист Руководитель СП методист
2	Организационная работа	а) Комплектование комбинированных групп.	Сентябрь	Руководитель СП логопед
3	Планирование и анализ работы	а) Анализ результатов диагностики и комплектования групп в условиях детского сада б) Выбор способа организации коррекционно – педагогического процесса в ДОУ: - комплектование подгрупп, - планирование индивидуальной работы с детьми. в) Составление планов совместной работы специалистов ДОУ (логопед, музыкальные работники, инструктор физической культуре). г) Консилиумы: медико – педагогические	Ноябрь Сентябрь – декабрь Ежегодно на начало учебного года Июнь	Руководитель СП методист Руководитель СП воспитатель, логопед Воспитатель, логопед Специалисты ДОУ Методист, логопед, Специалисты
4	Коррекционно – развивающие занятия	а) Коррекционно – развивающая работа – логопеда по развитию разных сторон речи. б) Коррекционно – развивающая работа воспитателя по формированию знаний, умений и навыков об окружающем мире.	Ежедневно Ежедневно	Логопед Воспитатели групп

		в) Коррекционно – развивающая работа инструктора по физической культуре по развитию общей моторики и координации движений. г)Организация постоянного медицинского сопровождения детей с ОНР.	2-3 раза в неделю Ежедневно	Инструктор по физической культуре Медсестра
5	Профилактическая и консультативная работа	а)Углубленные медицинские осмотры б) Оказание консультативной помощи родителям детей с проблемами в развитии: - подготовка ребенка к обучению в школе; - развитие мелкой моторики рук. в) Профилактика нарушений устной речи у детей всех возрастов. г) Организация консультативных занятий с детьми младшего возраста, имеющими возрастные нарушения в формировании речи. д) Обследование дошкольников для раннего выявления у них различных нарушений.	1 раз в год По годовому плану Постоянно Регулярно Январь, февраль	Врач – педиатр, Узкие специалисты Педагоги, специалисты Воспитатели Логопед Логопед
6	Методическая работа	а) Изучение и внедрение вариативных форм оказания коррекционной помощи. б) Создание библиотеки коррекционной литературы и периодических изданий в ДОО. в) Курсовая подготовка педагогов – специалистов. г) Самообразование педагогов и специалистов по вопросам коррекции, речи д) Участие в работе методических объединений логопеда, воспитателей комбинированных групп ДОО. е) Участие в семинарах и конференциях на базе детского сада и района ж) Обобщение педагогического опыта по теме «Организация коррекционной работы в детском саду»	Январь, февраль Ежегодно В течение года по плану м/о Ежегодно по планам МО В течение 3 лет	Логопед Руководитель СП Методист Воспитатели Руководитель СП Методист Все специалисты Методист Руководитель СП Методист

7	Оптимизация коррекционно-педагогического процесса	а) Создание предметно – развивающей среды: - оборудование логопедического кабинета - создание и пополнение логопедических уголков в группах; б) Использование технических средств; создание аудио – и видеотеки в логопедическом кабинете.	Систематически В течение 5 лет	Руководитель СП логопед Руководитель СП логопед
8	Контроль	а) Проведение текстовых срезов. б) Информация о работе педагогических советах. в) Информация на родительских собраниях г) МПк по выпуску детей из комбинированных групп д) Подведение итогов работы за учебный год. Сдача отчетов с анализов проделанной работы.	В течение года 2 раза в год 1 раз в год	Руководитель СП логопед Логопед Логопед Руководитель СП учитель логопед, воспитатели.

Модель взаимодействия педагогов с родителями по осуществлению коррекционной помощи детям

Категория населения	**Формы работы**	**Сроки исполнения**	**Ответственный**
Педагоги образовательного учреждения	1. Проведение родительских собраний: -«Возрастные особенности детей дошкольного возраста». 2. Организация консультаций: -«Пальчиковые игры»; -«Артикуляционная гимнастика»; -«Воспитание навыков культурного поведения в коллективе сверстников»; -«Развитие тонкой моторики»; -«Игры и игровые упражнения для обогащения словаря»; -«Подвижные игры в системе коррекционной работы»	IX IX IX X X XI	Вос-ли всех групп Вос-ли ст.гр. подг.гр. Вос-ли ст.гр. Вос-ли ст.гр. Вос-ли подг.гр. Учитель-логопед

	-«Почему дети говорят неправду». 3. Беседы: -«Как общаться с детьми с ОНР»; -«Мы такие же как они»; -«Речевая развивающая среда»; -«Безобидный непоседа»; -«Рекомендации родителям по речевому развитию детей». 4. Оформление папок-передвижек: -«Игры, способствующие развитию внимания и памяти у детей»; -«Познавательное развитие вашего ребёнка». 5. Анкетирование родителей: -«Состояние связной речи вашего ребёнка». 6. Проведение дней открытых дверей.	XI XII I II II III III IV IV XII ежеквартально	Инструктор по ФИЗО Вос-ли ст.гр. Учитель-логопед Психолог ИПМСС Методист Вос-ли ст.гр. подг.гр. Вос-ли ст.гр. подг.гр. Вос-ли ст.гр. подг.гр. Вос-ли ст.гр. подг.гр. Вос-ли ст.гр. подг.гр. Вос-ли всех групп
Здоровые дети	1. Организация сюжетно-ролевых игр. 2. Проведение совместных праздников. 3. Занятие в старшей и подготовительной группах «Формирование доброжелательных отношений между дошкольниками и детьми с ограниченными возможностями здоровья». 4. Включение детей в деятельность по интересам: - театральная деятельность «Лукоморье»; - «Весёлые колокольчики»; - физкультурная деятельность «Весёлые старты»; - обучение танцевальным движениям; - занятия по хореографии; - культурологическая деятельность; - обучение английскому языку.	в течении года в течении года III в течении года	Вос-ли всех групп Вос-ли, муз.руковод. Психолог ПМСС Руковод. кружков: Нестерова С.Г. Кочанова А.Н Чахеева С.Г. Рагузина С.А. Осина Н.В.
Дети с	1. Приобщение к сюжетно-ролевым играм «Семья»,	в течении	Вос-ли всех групп

ограниченными возможностями здоровья	«Магазин», «Почта», «Улица нашего посёлка» и т.д. 2. Исполнение ролей на совместных праздниках. 3. Включение детей в деятельность по интересам «Весёлые колокольчики», «Лукоморье», «Весёлые старты».	года по графику	Руковод. Кружков
Родители здоровых детей	1. Участие на родительских собраниях. 2. Участие в организации выставок (совместные поделки, рисунки родителей и детей). 3. Присутствие на консультациях в группах по вопросам воспитания, обучения. 4. Заполнение анкет по физическому и речевому развитию детей. 5. Участие в тестировании «Толерантность». 6. Присутствие на педагогическом совете «Путешествие в прошлое России».	в течении года в течении года в течении года IX-XII III I	Вос-ли всех групп Вос-ли всех групп Вос-ли всех групп Вос-ли всех групп Вос-ли всех групп, руководитель, методист.
Родители детей с ограниченными возможностями здоровья	1. Участие на родительских собраниях. 2. Посещение консультаций: - «Как общаться с детьми с ОНР»; - «Культура речевого общения детей старшего дошкольного возраста»; - «Играем пальчиками»; - «Как преодолеть рассеянность». 3. Заполнение тетрадей детей с ОНР по коррекционной работе. 4. Совместное проведение мероприятий (занятий, досугов).	в течении года II III I IV в течении года в течении года	Вос-ли всех групп Учитель-логопед Вос-ли ст.гр. подг.гр. Рузанова С.К. Вос-ли ст.гр. Вос-ли ст.гр. Вос-ли ст.гр.

б) Механизм адаптации Программы для детей с ОВЗ.

Выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ начинается с изучения индивидуальных особенностей воспитанников и их потенциальных возможностей, разными специалистами (логопедом, психологом, воспитателями, медиками) и проведения психолого – медико – педагогического обследования специалистами ПМПК.

На основании заключений специалистов ПМПК и внутреннего психолого – педагогического консилиума, воспитанников с ОНР зачисляем в комбинированные группы, где коррекционную работу с детьми с ОНР наряду с воспитателями проводит логопед в соответствии с программой « Коррекционное обучение и воспитание детей 5- летнего возраста с общим недоразвитием речи» под ред. Филичева Т.В., Чиркина Г.В.Занятия по коррекции проводятся с сентября по июнь, пять раз в неделю, согласно расписания. Логопедические занятия подразделяются на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные.

Фронтальные логопедические занятия планируются в утренние часы.

Логопедическая работа с детьми осуществляется с помощью поэтапной системы формирования речи.

Система обучения и воспитания дошкольников с III уровнем ОНР рассчитана на два учебных года, каждый из которых разбит на III условных периода.

Длительность периодов

I год обучения: I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;
II период – декабрь, январь, февраль, март;
III период – апрель, май, июнь;

II год обучения: I период – сентябрь, октябрь, первая половина ноября;
II период – вторая половина ноября, декабрь, январь, февраль;
III период – март, апрель, май, начало июня;

Учитель - логопед проводит индивидуальные, подгрупповые занятия с детьми по речевому развитию, согласно разработанным индивидуальным маршрутам развития.

Организация коррекционно – воспитательной работы в старшей группе.
(первый год обучения)

Вид занятия	**Количество занятий в неделю по периодам обучения***		
	I	**II**	**III**
Формирование лексико – грамматических средств языка и развитие связной речи	2	3	3
Формирование правильного звукопроизношения (закрепление поставленных звуков, овладение звуковым анализом и синтезом)	-	2	2

*На протяжении первого периода обучения работа по коррекции звукопроизносительной стороны речи проводится только на индивидуальных занятиях.

(второй год обучения)

Вид занятия	**Количество занятий в неделю по периодам обучения**		
	I	**II**	**III**
Формирование лексико – грамматических средств языка и связной речи	3	2	2
Формирование правильного звукопроизношения	2	2	1
Обучение элементам грамоты	-	1	2

Логопедическая работа планируется в утренние часы, пока логопед проводит свое фронтальное занятие с подгруппой детей, воспитатель параллельно занимается с остальными детьми другими видами образовательной деятельности.
В нашем ДОО осуществляется полная интеграция детей с ОВЗ, так как они в течении дня находятся в комбинированных группах вместе с обычными детьми.

В результате постоянной интеграции в нашем структурном подразделении, все воспитанники с ОВЗ принимают активное участие в мероприятиях детского сада: досугах, праздниках, выставках, развлечениях.
Педагоги постоянно осуществляют поиск наиболее действенных методов и приемов для социализации детей:

- включение детей с ОВЗ в воспитательный процесс комбинированных групп;
- привлечение детей с ОВЗ к участию в совместной художественно – творческой деятельности (утренники, театрализованные спектакли, выставки, конкурсы);
- вовлечение детей с ОВЗ в деятельность по интересам и возможностям;
- включение детей с ОВЗ в исследовательскую деятельность обычных детей;
- объединение детей с ОВЗ и обычных детей в обсуждение проблемных диалогов и проблемных ситуаций.
-

в) Использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов

Методическая литература

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи – СПБ. 2004г.
Васильева С.А. Логопедические игры для дошкольников: Приложение. –М.. «школьная Пресса», 2001г
Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием. –М., 2004г.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. – М.. 2004г.
Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН. (I, II, III период) – М., 2001г
Коноваленко В.В.Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ОНР по темам «Осень», «Зима», «Весна», «Человек: я, моя семья, моя страна». – М., 2001, 2002г.
Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: сценарии занятий. – М., 2005г.
Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий. – М., «ТЦ Сфера»,2001г.
Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. – М., «Просвещение», 1988г.
Наглядно-дидактический материал для работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи (ФФН и ОНР) Сост. В. П. Глухов, В.Б. Атрепьева, Т.И. Контракова. –М., 2003г.
Преодоление общего недоразвития речи дошкольников: Учебно-методическоое пособие. Под. Редакцией Т.В. Волосовец. –М., 2002г.
Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: Методическое пособие с приложением альбома: «Наглядный материал для обследования детей». Под редакцией Е.А. Стребелевой. - М., 2005г.
Тимонен Е.И., Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения.- СПБ, 2002г.
Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПБ, «Акцидент», 1997г.
Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения у детей. Дидактический материал. – М., «Издательство Гном и Д», 2000г.
Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М., 2009г.
Филичева Т.В., Чиркина Г.В. Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи. – М., 1993г.
Филичева Т.В., Чиркина Г.В., Туманова Т.В., Миронова С.А., Лагутина А.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи – м., 2009г.

I.Методические пособия

1.Обследование.

1Альбом для обследования звукопроизношения.
2.Альбом для обследования слоговой структуры слов
3Папка с картинным материалом для обследования всех компонентов устной речи
4Картинный материал для обследования употребления падежных окончаний.
5.Материал для обследования представлений о величине,форме,цвете(вкладыши,пирамидка,формочки)

II. Развитие артикуляционной моторики и речевого дыхания.

1.Профили различных звуков.
2.Снежинки ,листочки,вертушка.мельница.

III. Развитие мелкой моторики рук.

1.Карточки с упражнениями из пальчиковой гимнастики .
2.Карточки с графическими упражнения.
3.Палочки.
4.Волчок.
5.Шнуровки.
6. Кубики.
7.Мозаики.
8.Пазлы.
9.Геометрические фигуры.
10.Разрезные картинки.
11.Игра «Рыбалка».

IV.Формирование звуковой стороны речи.

1.Картинки-символы на гласные и согласные.
2.Картинки для дифференциации звуков.
3.Карточка с чистоговорками.
4.Скороговрки.
5.Стихи-смешинки.
6. «Кто слово найдет» («Веселая грамматика»).
7.Логопедическое лото «Подбери и назови».
.
8.Картинки для автоматизации звуков в слогах, словах, предложениях, в связной речи.
9.Карточки с речевыми заданиями на автоматизацию и в словах и предложениях.
10. «Посмотри и назови». Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей в двух книгах Соколенко Н.И.
11.Игровые упражнения «Закончи слово», «Подбери слово с заданным звуком», «Ответь на вопрос по картинке».

V.Развитие словаря и расширение кругозора.

1.Набор картинок по лексическим темам (временам года, дикие и домашние животные, овощи, фрукты, ягоды, семья, деревья, профессии и др.)
2.Лото «Овощи, фрукты, ягоды».
3.Домино «Подарки леса».
4.Набор сыпучих продуктов.
5.Образцы тканей.
6.Игры «Подбери картинку», «Играем, подбираем», «Четвертый лишний».
7.Игра «Слова-близнецы» («Веселая грамматика»)

VI.Развитие грамматического строя речи.

1.Карточки с цифрами.
2.Графические схемы предлогов.
3.Панно «Зимний парк» (употребление предлогов).
4. «Чего не хватает?»
5. «Что перепутал художник?»

VII.Развитие связной речи.

1.Сюжетные картинки.
2.Серии сюжетных картинок.
3. «Учимся рассказывать по картинкам» (Безруких М.М.)
4. «Рассказы в картинках» (Радлов Н.)
5. «Что перепутал художник?» (дидактическая игра).

VIII.Обучение грамоте.

1.Набор букв.
2.Символы гласных, твердых и мягких согласных.
3.Набор для составления схемы слова, схемы предложения.
4. «Веселая грамматика» (Шибаев А.).
5.Буквы в картинках.
6.Кубики с буквами.
7.Мозаика «Азбука».
8.Игра «Составь слово по картинке и схеме».
9.Звуковые линейки.
10.Схемы с пуговицами «Место звука в слове.

IX.Развитие высших психических функций.

1.Разрезные картинки.
2.Последовательные картинки.
3. «Чего нехватает?».
4. «Подбери чашку».
5. «Играем, подбираем».
6. «Размышляйка».
7. «Подбери картинку».
8. «Мир, который придумал ты».
9.Игра-головоломка «Ракушки».
10.Игра «Рыбалка».
11.Обучающая игра «Поиграй, подбери, подумай».
12.Рабочие тетради «Тренируем память», «тренируем мышление».

X.Картинный материал для развития связной речи на фронтальных логопедических занятиях.

а) в подготовительной группе для детей с ОНР по лексико-семантическим темам: «Осень», «Зима», «Весна», «Человек».

б) в старшей группе для детей с ОНР (по периодам).

XI.Методическое пособие с иллюстрациями «Развитие речи дошкольника» (Филичева Т.В., Соболева А.В.)

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
9.00-10.10 Фронтальные занятия по формированию фонетической стороны речи в подготовительных к школе группах 10.20-12.40 Индивидуальные занятия	9.00-10.10 Фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в подготовительных к школе группах 10.15-12.30 Индивидуальные занятия **II половина дня** 15.30-18.00 Подгрупповые занятия и индивидуальные занятия с детьми старшей группы	9.00-10.00 Фронтальные занятия по обучению элементам грамоты в подготовительных к школе группах 10.10-12.30 Индивидуальные занятия	9.00-10.10 Фронтальные занятия по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи в подготовительных к школе группах 10.15-12.30 Индивидуальные занятия	9.00-10.10 Фронтальные занятия по обучению элементам грамоты в подготовительных к школе группах 10.15-12.30 Индивидуальные занятия **II половина дня** 15.30-18.00 Подгрупповые занятия и индивидуальные занятия с детьми старшей группы

Тематический план взаимодействия специалистов ДОО для работы с детьми с ОНР

Тема	Воспитатели	Логопед	Музыкальный руководитель	Инструктор по физической культуре
Сентябрь				
1 неделя сентября «Заливается звонок, начинается урок»	1. Беседа о школе. 2. Дидактическая игра «Для чего нужен предмет». 3. Рассматривание картины «Класс». 4. Чтение произведений З. Александровой «В школу». Цель: уточнить знания детей о школе. Закрепить название и назначение учебных принадлежностей.	Цель: образовывать существительные множественного числа, упражнять в составлении сложноподчиненных предложений и рассказа по картине; развивать словарь по данной теме.	1. Слушание песни «Звени звонок» муз .Л. Компанейца сл.З.. Петровой. 2. Пение «Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского.	Комплекс ОРУ «Мы сильные» Подвижные игры: «Мяч капитану» «Удочка» Игра м.п. «Найди и промолчи» Беседа о пользе занятий физической культурой
2 неделя сентября «Правила дорожного движения»	1. Беседа «Правила и безопасность дорожного движения». 2.Сюжетно-ролевая игра «Перекресток». 3. Чтение произведений С .Михалкова, М. Кривич, Н. Носова. Цель: развивать понимание содержания произведений. Расширять знания детей об улице, о правилах поведения на дорогах. Обогащать словарь по теме.	Цель: подбор признаков и действий, образование признаков от предмета, от действия. Употребление слов – антонимов. Образование существительных в форме именительного и родительного падежей множественного числа.	1. Пение песни «Светофор» муз. Юдина, сл. Белова. 2. Игра «Мы едем – едем – едем».	Комплекс ОРУ «Тренировка велосипедиста» (мотивация «Экскурсия в осенний лес на велосипедах») Игровое упражнение: «Светофор» (в 1 части НОД) Подвижные игры: «Огни светофора» «Чьё звено быстрее соберётся» Беседа о безопасном поведении на физ.занятиях
3 неделя сентября «Скатерть	1. Дидактические игры: «Сбор урожая», «»Повар и овощи», «Какой сок приготовили?». 2. Чтение произведений В.Сутеева, Ю. Тувим, Я. Тайц. 3. Развлечение «Как овощи	Цель: выделять названия признаков. Использование сущ – ых с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Понимание обобщающего значения «Овощи».	1. Хоровод «Огородная – хороводная» муз. Межжевелова. 2. Хоровод «Урожайная» муз. Филиппенко.	Подвижная игра «Погрузка овощей» (два варианта игры) Пальчиковая гимнастика «Засолка капусты»

самобранка» Овощи и фрукты	помирились» Цель: расширять представление о труде взрослых в огородах и садах; о пользе овощей и фруктов, закреплять название овощей и фруктов. Воспитывать бережное отношение к природе.	Употребление глаголов совершенного и несовершенного вида. Образование относительных прилагательных от названий фруктов, образование прилагательных от наречий.	3. Игры с фруктами «Кто быстрее соберет ведро яблок».	
4 неделя сентября «Хлеб всему голова»	1. Комплексное развлечение «Славится он первым на земле» с элементами лепки из теста. 2. Чтение произведений Ф. Шкулевой, Ю. Ждановской, С. Погореловского. Цель: воспитывать на стихотворном материале любовь к Родине, уважение к труду хлеборобов; развивать интонационную выразительность, силу голоса. Закреплять знания детей о хлебе, как одном из величайших богатств на земле, закреплять название профессий людей растящих хлеб. Активизировать словарь.	Цель: подбор признаков, обогащение лексики родственными словами к слову ХЛЕБ, образование ласковых слов, образование предметов от действий (сеять-сеялка), образование признаков (пшеница-пшеничный), образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.	1. Танец с колосьями.	Подвижная игра «Дружные зерна» Игровая задача: быстрее всех собраться в один колосок. Игра-эстафета «Кто скорее отвезёт зерно на элеватор» Игровая задача: быстрее соперника накрутить шнур на палку. Пальчиковая гимнастика «Хлеб»
1 неделя октября	1. Выставка рисунков «Грибы наших лесов». 2. Чтение произведений З.Александровой, Я.Тайц, В.Сутеева. Цель: развивать понимание содержания произведений, заключенную в них мораль. Закрепить знания детей о разнообразии грибов выделив группы съдобных и	Цель: составление короткого рассказа по сюжетной картинке; согласование числительных с существительными; образование относительных прилагательных от названия грибов; договаривание предложений по картинкам (сущ. в родительном подеже мн. числа со словом	1. Упражнение «Извилистая тропинка» Р. Леденев. 2. Танец грибов. Видео-презентация «Прогулка в осенний лес».	Игровое упражнение «По лесной тропинке» (выполнение заданий ходьбы, бега в 1 части НОД) Игровое упражнение на дыхание «В лесу» Пальчиковая гимнастика «Кого встретили в лесу»

«Лес Грибы»	несъедобных.. Развивать навыки связной речи. Формировать понимание взаимосвязи всего в природе.	«много»).		
2 неделя октября «Осенняя пора, очей очарованья»	1. Дидактическая игра «Магазин овощей и фруктов». 2. Праздник «Осень, осень, в гости просим!» 3.Чтение произведений И .Бунина, М. Пришвина, Н.Сладкова. Цель: систематизировать знания детей об осени, об осенних явлениях природы, познакомить детей с периодами, осенними месяцами. Закрепить знания о причинах опадания листьев. Активизировать и обогащать словарь, воспитывать чувства любви к родной природе. Расширять представления об отражении осени в произведениях искусства	Цель: выделять названия признаков, действий. Подбор глаголов к существительным. Уточнить название отдельных действий, связанных с существительными. Образование относительных прилагательных от сущ-ых (липа-липовый и т.д.). Образование глаголов с различными приставками. Закрепление знаний о живых и неживых предметах.	1. Слушание «Осенние зарисовки» муз. И. Кориневская. 2. Песня «Осень золотая» муз. В. Иванникова	Пешая прогулка в осенний парк Комплес ОРУ с осенними листьями Подвижная игра: Игра-эстафета с осенними листьями «Быстро возьми, быстро положи»
3 неделя октября «Осенняя сезонная одежда»	1. Выставка «Модной осенней одежды» Цель: уточнить и расширить представления об осенней одежде, о материалах, из которых они сделаны. Развивать стремление делится впечатлениями.	Цель: использовать глаголы с оттенками значений (пришивают, вышивают, ушивают и т. д.). Образование множественного числа имен сущ-ых. Согласование прилагательных с сущ-ми. Множественное число имен сущ-ых на –ы, -и. Овладение навыками составления простых предложений.	1. Хоровод «Рябинушка» Н. Караваевой 2. Музыцирование «Дождик» А. Холминова.	Комплес ОРУ «Ритмическая гимнастика» Дидактическая игра: «Что к чему» Цель: узнавать и называть виды спорта; определять и называть необходимый инвентарь, оборудование, экипировку для данного вида спорта; Беседа о физкультурной форме

4 неделя октября «Дикие животные и их детеныши»	1. Драматизация сказки «Зимовье зверей». 2. Дидактические игры «Для чего зайцам нужны волки?», «Звери в лесу». 3. Чтение произведений В. Сутеева, Н.Сладкова, И.. Соколова-Микитова. Цель: систематизировать представления детей о местах обитания диких животных. Расширить представление о подготовке животных к зиме. Ввести в активный словарь название животных и их детенышей.	Цель: образование мн. числа сущ-х. Подбор признаков, действий, родственных слов, название детенышей. Образование ласкательных существительных. Подбор предметов к признаку (медвежий-хвост, глаз, нос). Повторение притяжательных прилагательных. Упражнение с деформированной фразой. Составление описательных рассказов по плану.	1. Видео-презентация: «Карнавал животных» К. Сен – Санс (Королевский марш «Лев», «Слон». «Осел», «Кенгуру») Танец «Веселый Слоненок» муз. В. Коморова	ОРУ «Зверобика» Подвижные игры: «Волк во рву» «Волк и овцы»
1 неделя ноября «Перелетные птицы»	1. Викторина «Перелетные птицы». 2. Игра «Кто где живет» Цель: обобщать знание детей о перелетных птицах, называть перелетных птиц. Почему птицы осенью нас покидают? Что страшнее для птиц зимой – холод или голод. Развивать умения строить причинно-следственные связи. Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.	Цель: образование притяжательных прилагательных, сущ-ых с уменьшительно-ласкательными суффиксами, родственных слов, обогащение речи синонимами, приставочными глаголами. Пересказ коротких рассказов. Описание птиц по предметным картинкам.	1. Слушание «Перекликание птиц» М.Ф. Рамо. Пение «Ласточка» муз .Протасова (нем. нар.песня)	Подвижные игра: «Перелёт птиц» Игровое упражнение «Аист» Беседа об осанке Пальчиковая гимнастика «Про птиц»
2 неделя ноября	1. Выставка рисунков. 2. Чтение произведений С.Баруздина, В.Маяковского, М. Пожарова, В.Драгунского 3. Сюжетно-дидактическая игра «Рабочие на стройке»	Цель: составление описательного рассказа по плану. Побуждать детей узнавать профессии по действиям. Образование глаголов 3-го лица ед-го		Подвижная игра: «Кто быстрее!» (Цель: построить из модулей дом) Беседа о профессии тренера;

«Про машины, про станки, две рабочие руки»	Цель: расширять знания детей о профессиях, профессиональных действиях. Воспитывать интерес к рабочим профессиям, активизировать в речи название профессий, орудий труда.	числа. Образование сущ-ых в дательном и творительном падежах.		спортинвентаре в различных видах спорта
3 неделя ноября «Неделя сказок»	1.Изготовление книг «Сказка дома». Цель: формировать интерес детей к устному народному творчеству – сказке. Расширять знания детей о структуре сказки – присказка, зачин, сюжет, развязка, концовка. Развивать творческое мышление воспитывать любовь к книге, бережное отношение к ней.	Цель: закрепление вин. падежа существительных. Практическое усвоение род. падежа, творит. падежа без предлога. Составление простых распространенных предложений. Усвоение навыка согласования прилагательных с сущ-ми в роде, числе, падеже.	1.Слушание муз. Произведений П. И. Чайковского «Баба Яга», «Нянина сказка». 2. Пение «Сказка по лесу идет» муз. С. Никитина. 3. Игра «Бабка Ежка»	НОД сюжетное по сказке «Заюшкина избушка» Подвижные игры: «Бездомный заяц» «Охотники и звери» Игра м.п. «Земля, небо, вода» Пальчиковая гимнастика «Зайцы». Руки лежат на коленях, пальцы расслаблены. В соответствии с текстом приподнимаем поочерёдно пару одноимённых пальцев, начиная с больших.
4 неделя ноября «Моя семья»	1. Праздник посвященный «Дню Матери». Выставка поделок в подарок маме. 2. Чтение произведений Е. Благининой, Д.Габе, Г.Виеру. 3. Дидактическая игра «Кто кем приходится?» Цель: систематизировать знания детей о семье, называть членов семьи. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	Цель: установление и образование родственных отношений (кто ты маме, папе?...) Образование притяжательных прилагательных (бабушкина шаль), уменьшительной формы сущ-ых. Составление простых распространенных предложений по сюжетной картинке.	!.Видео презентация «Моя семья». 2. Песня «Вот моя семья» муз. С. Юдина .	Беседа о занятиях физической культурой в семье. Пальчиковая гимнастика «Моя семья»
1 неделя декабря	1. Альбом фотографий «Наша Родина». 2. Викторина «Моя Москва».	Цель: углубить знания детей о России. Воспитывать чувство гордости за Родину.	1. Песня «Моя Россия» муз. Струве, сл. Соловьевой 2. Разучивание танца	ОРУ (с флажками) Беседа о спортсменах прославивших Россию

«Россия – Родина моя!»	3. Чтение произведений М.Исаковского, Е.Осетрова ,Н.Асеева. Цель: формировать у детей представление о стране, в которой мы живем. Закрепить знания о флаге, гербе, гимне России. Воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за свою страну.	Активизировать словарь по теме. Расширить представления о Москве – главном городе, столице России. Ввести в активный словарь: существительные, прилагательные, глаголы по теме.	«Русская кадриль». 3. Слушание Гимна России.	
2 неделя декабря «Зимующие птицы»	1. Изготовление кормушек для птиц. 2.Дидактическая игра «Поломанные слова». 3. Игра с мячом «Кого чем угостим?» Чтение произведений К.Д.Ушинского. Цель: расширять знания детей о зимующих птицах, сформировать желание помогать им; показать взаимозависимость живой и неживой природы, совершенствовать грамматический строй речи.	Цель: употребление приставочных глаголов (от глагола-летать). Выборочный пересказ рассказов о зимующих птицах. Употребление в речи сущ-ых с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Составление описательного рассказа по плану. Активизация в речи детей сущ-ых по теме, практическое использование сущ-ых в винительном падеже.	1.Игра «Воробышки и кот» муз. Тиличеевой. 2.Слушание «Капризный воробей» А. Холминов. Видео-презентация «В парке».	Игровое упражнение: «Цапля» Подвижные игры: «Перелёт птиц» Игра малой подвижности «Найди и промолчи» (с игрушкой воробья)
3 неделя декабря	1. Выставка рисунков «Зимушка зима» 2. Дидактическая игра «Подбери слова» 3. Чтение произведений Г.Скребицкого, Н.Сладкова, С.Маршака, Е.Трутневой. Цель: закрепить у детей знания о признаках зимы, сезонных изменениях в природе.	Цель: употребление в речи сущ-ых с уменьшительно-ласкательными суффиксами. Распространение предложений. Составление короткого рассказа по сюжетной картинке «Зима» (по опорным словам).	1 Показ слайда «Снег в лесу», «Зимний лес». 2. Танцевальное творчество «Вальс снежных хлопьев» П. И. Чайковский. 3. Разучивание песни «Кабы не было зимы» муз. В. Шаинского.	Комплес ОРУ «со снежками» Подвижная игра: «Попади снежком в цель» Беседа о зимних видах спорта

	Формировать познавательно-исследовательский интерес через экспериментирование с водой и льдом. Воспитывать любовь к природе, умение видеть красоту окружающего мира, дать представление об особенностях зимы в разных широтах, в разных полушариях земли.			
4 неделя декабря по 1 неделя января «Зимние забавы»	1. Праздник «Новый год» 2. Спортивное развлечение «Зимняя олимиада» 3.Игра «Сочинялки» Цель: продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта, о безопасном поведении зимой. Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождество, Святки), объяснить их происхождение. Объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года Вызвать эмоциональное положительное отношение к празднику.	Цель: закрепить знания о зиме; уточнить признаки зимы; составление сюжетного рассказа по картине; развивать словарь, память, внимание, мышление.	1. Разучивание песни «Зимняя песенка» муз. Красева, сл. Вышеславской. 2. Игра – хоровод «Как на тоненький ледок» (рус. нар мел.)	Сюжетное НОД «В гости к ёлке» Подвижные игры-соревнования: «Кто быстрее проведёт шайбу клюшкой»; «Эстафета с санками»; «Эстафета на лыжах»; Беседа о зимней Олимпиаде
2 неделя января «Уроки живописи»	1. Выставка рисунков «Расписные рукоделия» 2. «Картинная галерея». Составление рассказов по репродукциям художников. Цель: расширять представление об искусстве, о разнообразии народного искусства, художественных промыслов.	Цель: составление описательных рассказов, обогащение и активизация словаря по данной теме.	1. Песни: В. Шаинского «Дети любят рисовать». З.Левина «Цветные огоньки». 2. Рисование на тему впечатлений от услышанного музыкального	Комплес ОРУ «Тренировка лыжника» Пальчиковая гимнастика «Мы рисовали»

	Воспитывать интерес к искусству родного края, бережное отношение к произведениям искусства.		произведения («Новая кукла» П. И. Чайковского, «Страшилище» В.Витлина)	
3 неделя января «О творчестве А.С. Пушкина»	1. Викторина по произведениям А.С. Пушкина. Цель: Познакомить детей с творчеством знаменитого русского поэта А.С. Пушкина. Воспитывать уважительное отношение к его творчеству	Цель: знакомство детей с биографией и творчеством поэта. Привлечь интерес к литературе. Развитие связной речи. Творческий рассказ «Царевна – лебедь».	1. Слушание отрывков из оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане». 2. Разучивание танца «Снежных хлопьев» под муз. Г. Свиридова к драме А.С. Пушкина «Метель»	Игровое упражнение «Карлики и великаны»;
4 неделя января по 1 неделя февраля «Транспорт»	1. Сюжетно-ролевая игра «В автобусе». 2. Дидактические игры: «Пожарная команда», «Машина «скорая помощь». 3. Чтение произведений Н. Носова, М. Ильина, Е. Сегал Цель: познакомить детей с разными видами транспорта в родном городе, с особенностями работы людей разных профессий, открыть общественную значимость транспорта. Пополнить словарь по теме .Воспитывать уважение к труду людей.	Цель: подбор признаков и действий, образование признаков от предмета, от действия. Употребление слов-антонимов. Образование сущ-ых в форме именительного и родительного падежей множественного числа.	1.Песни: «Поезд» Г. Бырченко, «Паровоз Букашка» А.Турбин, «Дорожные знаки» Л.Вахрушева.	Сюжетное НОД «Поездка на Зимнюю Олимпиаду» Подвижная игра: «Пожарные на учении» Беседа о видах спорта, в которых используется транстпорт
2 неделя февраля	1. Спортивный досуг «Мы будущие защитники Отечества» 2. Чтение произведений Л. Кассиль, С. Алексеева, Е. Благининой. Цель: расширять знания детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почетной	Цель: расширение кругозора, активизация словаря. Обогащение речи признаками, синонимами. Практическое усвоение согласования существительных с прилагательными.	1. Исполнение песен: «Будем солдатами» З. Роот; «Бравые солдаты» Филиппенко «Мир нужен всем!» Мурадели. 2.Танец «Летчики» 3. Подвижные игры:	Ритмическая гимнастика «Яблочко» Комплекс ОРУ «Мы солдаты» Подвижная игра: «Переправа»

«День защитника Отечества»	обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые) боевой техникой. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	Словообразование при помощи различных суффиксов.	«Летчики на аэродроме!», «Доставь пакет!»	Разучивание с мальчиками гимнастического этюда с использованием акробатических упражнений
3 и 4 неделя февраля «Масленица»	1. Фольклорное развлечение «Масленица» Цель: расширять представление детей о традициях и обычаях русского народа. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками, фольклорными закличками. Воспитывать эмоционально – эстетические чувства.	Цель: составление рассказа с опорой на картинки. Распространение предложений с однородными членами (определениями).	1.Исполнение песен: «В гости к самовару» С Полонского. «Блины» рус. нар.песня. 2. Видеопрезентация: «Русские блины». 3. Слушание: «Весну звали	Народные игры: «Оладушки и блин» «Горшок» «Гори, гори ясно, чтобы не погасло…» Игра-соревнование с коромыслом «Кто быстрее» Игра-забава «Мотальщики» Пальчиковая гимнастика»Горшок»
1 неделя марта – « 8 марта – Женский день»	1. Праздник «Мамин день». 2. Дидактическая игра «Красивые слова о маме» 3. Чтение произведений А. Плещеевой, Н .Саксонской, Е. Трутневой. Цель: расширять представления детей о образе мамы как самого дорогого человека. Побуждать детей восхищаться красотой, добротой матери, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье. Воспитывать душевно-нравственные чувства..	Цель: закрепить и уточнить знания детей о празднике 8 марта; составление творческих рассказов; развитие словаря по данной теме.	1. Видеопрезентация «Мамы разные важны!» 2. Исполнение песен: «Сегодня праздник наших мам» Е. Тиличеевой. «Мами праздник» Ю.Гуреев «Про бабушку» Л. .Вахрушева. «Модница» А. Пономарева. 3. Упражнение «Цветы всем женщинам дарю!» А.Абелян	Музыкально-ритмический танец «Русский» Разучивание с девочками гимнастического этюда с обручами для праздника 8 Марта!
2 неделя марта	1. Изготовление совместно с родителями макета «Наш поселок». Цель: формировать у детей	Цель: составление рассказа о нашем поселке, улице, на которой живешь.		Круговая тренировка Беседа о спортивных комплексах родного посёлка,

«Наш поселок»	интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам. Познакомить детей с достопримечательностями родного поселка Закреплять новое родного поселка, названия улиц, домашний адрес. Воспитывать любовь к своему поселку.			спортивной школе Пальчиковая гимнастика «Дом»
3 и 4 неделя марта «Весна красна»	1.Развлечения «К нам весна шагает» 2. Чтение произведений Ф. Тютчева, А. Плещеева, С. Маршака. Цель :систематизировать знание детей о приметах ранней весны. Развивать интерес к познанию природы, восхищаться ее красотой. Формировать умение составлять расскаэы о природе по картинам и из личных наблюдений. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	Цель: расширение представлений о весне; побуждать рассказывать о приметах наступившей весны (днем с крыш капает капель, снег стал рыхлым, ярче светит солнце, звонче поют птицы) Составление рассказа-описания.		Комплес ОРУ «Прилет птиц» Подвижные игры: «Скворечники» «Сделай фигуру» Дыхательное упражнение «Сдуй пушок одуванчика» Пальчиковая гимнастика «Весна»
1 и 2 неделя апреля «В солнечном царстве, в	1. Выставка детских рисунков «Космос» 2.Дидактическая игра «Полет в космос». Цель: расширять представление детей о космических планетах, о космических полетах. Уточнить знания детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Воспитывать у детей гордость за свою страну. Активизировать	Цель: закрепить знания детей о космосе, космонавтах; образовывать существительные множественного числа; развивать словарь по данной теме.	1. Слушание космической музыки из репертуара «Спэйс». 2. Подвижные игры : «Займи место в ракете!», «Третий лишний» И. Саца.	Тематическое НОД: «Тренировка юных космонавтов» Комплес ОРУ с бадминтонной ракеткой Подвижные игры: «Кто быстрее построит ракету» (из модулей) Игровое упражнение «Ракета»

солнечном государстве»	в речи слова: космос, ракета, планета, космонавт.			
3 и 4 неделя апреля «Родная природа»	1. Экологическое развлечение «Путешествие в лес» 2. Чтение произведений Ф. Тютчева, А Плещеева, С .Маршака, И. Токмаковой. Цель: обобщать знания детей о царстве растений: деревьев, кустарников, трав, цветов. Расширять знания о многообразии растений, их пользе и красоте. Воспитывать у детей интерес к изучению природы, любовь и бережное отношение к природе.	Цель: составление простых и распространенных предложений. Подбор признаков к слову ЛЕС. Образование родственных слов от слова ЛЕС. Подбор действий к слову ЛЕС.	1.Песни «Бежит ручеек» М. Чулаки, «Весна, не обижайся! Г, Струве, «Что же это происходит?» В.Кожухин 2. Хоровод «Вокруг березки» Г. Гречанинова. 3. Видеофильм на песню Пляцковского «Родная песенка». 4. Слушание: «Подснежник» А. Гречанинов.	ОРУ «Тренировка туриста» Подвижная игра: «Кто быстрее соберёт букет» Дыхательное упражнение «В лесу» Пальчиковая гимнастика «Цветок»
1 неделя Мая «Москва – столица нашей родины»	1.Конкурс стихов о Москве. Цель: познакомить детей с главным городом России – Москвой. Формировать представление о Москве как о столице. Побуждать детей восхищаться красотой Москвы, интересоваться ее историческим прошлым. Воспитывать патриотические чувства.	Цель: уточнить и закрепить знания детей о Москве; Москва это столица нашей Родины; это крупный политический, культурный. учебный, промышленный, торговый центр; развивать словарь по данной теме.	1. Слушание «Моя Россия» Г. Струве. 2. «Здравствуй, Родина моя!» Ю. Чичкова.. 3. Упражнение «Салют!»Ф.Найденеко. 4. Видеоряд «Москва – столица»	Комплекс ОРУ «Часы»
2 и3 неделя мая	1. Драматизация сказки «Муха Цокотуха». Цель: систематизировать знания детей о разнообразии насекомых, выделив их отличительные общие признаки (наличие 6 ног, туловища и усиков).Закрепить представление о том, что в	Цель: пересказ прочитанных рассказов. Умение вести диалог по прочитанному. Употребление распространенных простых и сложных предложений. Составление коротких описаний насекомых по плану.	1. Драматизация «Что случается весной» 2. Песни: «Жук» Е .Гомонова., «Играй сверчок» Т.Ломова, «Про лягушек и комара» А Филиппенко. 3. Танец бабочек» А.Лядов. 4. Слушание: «Две гусеницы разговаривают»	Игровое упражнение «Жучки» Пальчиковая гимнастика «Жучок», «Две сороконожки»

«Насекомые»	природе нет «ненужных» созданий, вней все целесообразно. Воспитывать доброжелательное отношение к маленьким соседям по планете.		муз .Д. Жученко 5. Подвижная игра «Божья коровка – улети на небо» рус.нар.пес.	
4 неделя мая «Лето!»	1.Развлечение «Здравствуй, лето!» Цель: систематизировать знания о приметах лета. Развивать интерес к родной природе. Развивать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Передавать в высказываниях свое отношение к природе. Воспитывать эстетические чувства	Цель: называть характерные признаки времени года – лета; упражнять в подборе слов действий, признаков; работать над предложениями; составлять творческие рассказы; развивать словарь.	1. Исполнение песен: «Летние цветы» Е.Тиличевой «Край родной» Е.Гомонова «Веселые лягушата» Ю.Литовко. 2.».Подвижные игры «Ветерок и ветер» Л. Бетховен, «На палочке верхом» Д. Львова – Компанейца. Танец – хоровод: «На лужайке» В.Дементьев.	ОРУ «Море волнуется» Пальчиковая гимнастика «Радуга» Беседа о пользе физических упражнений на свежем воздухе

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игрушек и игр) = агрессивность доступной для ребенка информации.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур и совокупности с многоязычностью = разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3. Сложность окружающей среды с технологичекой точки зрения = нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям = формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
4. Быстрая изменяемость окружающего мира = новая методология познания мира = овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.

5. Быстрая изменяемость окружающего мира = понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации = отбор содержания дошкольного образования = усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма и быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов = негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое = возрастание роли инклюзивного образования = влияние на формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.
Местоположение д/сада – рядом с центральной площадью, архитектурными памятниками: неизвестному солдату, аллеи славы, дома – музея герою Советского Союза позволяет соприкасаться воспитанникам с прошлым, присутствовать на проводимых мероприятиях (возложение венков, цветов к памятникам).
Непосредственная близость с выставочным центрам «Радуга» представляет возможность вести совместную систематическую работу по **приобщению воспитанников** к культуре и истории родного края.
Региональный компонент в патриотическом и культурном воспитании основывается на воспитании любви к родному дому, природе, культуре малой Родины. В ходе изучения исторических материалов о родном крае были оформлены дидактические игры краеведческого содержания « Путешествие по Безенчукскому краю; фотоальбомы с достопримечательностями, совершаются пешие прогулки к архитектурным памятникам, разработаны программы «Деятельности детей по интересам».
- «Мы живем в России»
- «Мы граждане России»
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуре»
Расположение СП «детский сад Березка» вблизи кинотеатра «Юбилейный» и ДДТ «Камертон», спортивной школы, стадиона Труд» дает возможность педагогическому коллективу вести более углубленную работу по художественно – эстетическому и физическому направлению. Для чего организована дополнительная деятельность по интересам по физическому развитию: «Юные атлеты»; «Формирование представлений о здоровом образе жизни», «Движение – это жизнь».
По художественно – эстетическому развитию «Волшебная бумага», «Лукоморье», «Капелька», «Веселые колокольчики», «Юный художник».

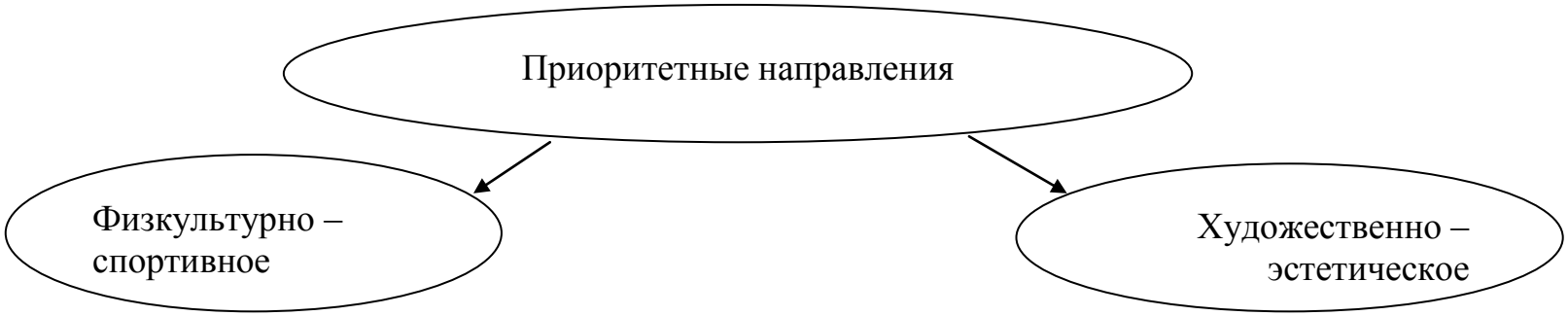
2.2.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ

В ДОУ осуществляется комплекс мер, направленных на укрепление здоровья детей, их закаливание, физическое, художественно-эстетическое развитие.

Приоритетные направления деятельности дошкольной образовательной организации:

1. Физкультурно – спортивное;

2. Художественно – эстетическое;



Основные задачи физкультурно-спортивного направления:
- охрана жизни и укрепление здоровья детей;
- снижение заболеваемости;
- повышение уровня физического воспитания: физическое развитие, физическая подготовленность, двигательная активность;
- улучшение физической и умственной работоспособности;
- повышение сопротивляемости и защитных свойств организма;
- формирование у детей потребности к здоровому образу жизни.

Результативность физического воспитания в ДОО обеспечена единством всех организационных форм:

– деятельность по физической культуре (обучающие, подвижные игры, спортивные игры, самостоятельные, контрольные, комбинированные, игровые, с элементами психогимнастики, с элементами корригирующей гимнастики);
– утренняя гимнастика (с использованием художественного слова, на фольклоре, ритмическая гимнастика, дыхательная гимнастика);
– гимнастика после сна;
– подвижные игры;
– физкультминутки, минутки шалости, минутки тишины;
– закаливающие мероприятия;
– профилактические реабилитационные мероприятия;
– активный отдых: физкультурные развлечения, досуги, спортивные праздники;
– элементарный туризм;
– самостоятельная двигательная деятельность;
– организованная деятельность по «Школе здоровья»;

– полноценное питание;
– гигиена режима;
– деятельность детей по интересам

Все формы физкультурно - спортивной работы с детьми помогают повышать двигательную активность детей в течение дня.

В ДОО используется модель двигательного режима

Формы работы	**Младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготов. Группа**
1. Утренняя гимнастика (ежедневно)	5-6 мин.	6-8 мин.	8-10 мин.	10-12 мин.
2. Физкультурные занятия, обучение детей спортивным играм и упражнениям	10-15 мин.	15-20 мин.	25-30 мин.	30-35 мин.
3. Физминутка	1-2 мин.	1-2 мин.	1-2 мин.	1-2 мин.
4. Подвижные игры (не менее 2-3, ежедневно)	8-12 мин.	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.
5. Спортивные игры (ежедневно)	10-15 мин.	15-20 мин.	20-25 мин.	30 мин.
6. Игры-забавы (ежедневно)	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
7. Физкультурные досуги (1 раз в месяц)	15-20 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
8. Спортивный праздник (2 раза в год)		40 мин.	45 мин.	50мин.-1час
9. Самостоятельная деятельность детей	Насыщена элементами физической культуры. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных данных и потребностей детей. Проводится под наблюдением воспитателей.			
10. Индивидуальная работа	1-15 мин.	1-15 мин	15-20 мин.	15-20 мин.
11. Закаливающие процедуры в сочетании с физическими упражнениями	10-15 мин.	10-15 мин.	15-30 мин.	15-30 мин.

Работа с педагогами по физкультурно-спортивному направлению включает в себя:

- анкетирование (с целью сбора информации);
- семинары, семинары-практикумы;
- педагогические советы;
- консультации;
- открытые просмотры занятий, режимных моментов, оздоровительных мероприятий.

Физкультурно-оздоровительная работа с родителями сосредоточена в основном в направлении профилактики заболеваний, проведении работы с родителями по повышению их потребности в знаниях об особенностях развития детей на каждом возрастном этапе через следующие мероприятия:

- анкетирование;
- родительские собрания;
- консультации инструктора по физической культуре;
- консультации врача-педиатра;
- совместные праздники и развлечения;
- дни открытых дверей.

Ежеквартально проводятся дни здоровья. Организована здоровьесберегающая среда, которая включает в себя: рациональное проведение НОД по физической культуре, использование, проведение физических занятий по половому признаку по Ю.Ф.Змановскому, проведение точечного массажа по А. Уманской, закаливающие мероприятия, деятельность по интересам «Юные атлеты».

Художественно-эстетическое развитие воспитанников – ещё одно из приоритетных направлений ДОО. Оно направлено на **воспитание личностных качеств таких, как:**

- понимание красивого, доброго, правильного;
- целостное восприятие содержания и формы;
- способность к соучастию и сопереживанию;
- непосредственность впечатления;
- яркость в проявлении и выражении воображения.

Музыкально-эстетическое развитие и развитие ребенка в театрализованной деятельности представляет собой единый процесс, проявляющийся **в трех взаимосвязанных аспектах**:

- восприятие действительности;
- восприятие произведений музыкального искусства;

– собственное творчество.

Этим триединством определяются задачи развития ребенка:

– развитие эмоциональной сферы детей через восприятие музыкальных произведений;
– развитие первоначальных навыков восприятия, исполнения, дающих возможность решать задачи творческого развития детей на музыкальном материале;
– развитие коммуникативных навыков общения в процессе театрализованной деятельности.

Процесс развития ребенка, связанный с решением данных задач, включает:

– реализацию парциальных программ **«Ритмическая мозайка А.И.Бурениной», «Музыкальные шедевры О.П.Радыновой**
– обогащение музыкального опыта детей через слушание музыкальных произведений в течение дня и включение их в различные виды деятельности;
– исполнительскую деятельность (интонирование попевок, песен);
– использование плясовых элементов в хороводах, играх, танцах;
– внедрение элементов детского музыкального творчества: музыкально-дидактические, речевые, двигательные игры, инструментальная импровизация, обучение игре на музыкальных инструментах;
– обеспечение условий для взаимосвязи театрализованной (в том числе театрализованной деятельности детей и взрослых) и других видов деятельности в педагогическом процессе;
– индивидуальное развитие музыкальных способностей и музыкально-ритмическое движения через деятельность по интересам **«Вокал», «Лукоморье», занятия по хореографии**

В ДОУ оборудован музыкальный зал для проведения музыкальных занятий, праздников, развлечений, театральной деятельности. **Для организации музыкальной и театральной деятельности имеются:**

– фортепиано,
– детские музыкальные инструменты,
– магнитофоны,
– музыкальный центр,
– аудио кассеты с записями классической музыки, детских песен, танцевальной музыки,
– фонотека детских музыкальных сказок и мультфильмов,
– видеокассеты с записями детских утренников, развлечений,
– синтезатор,
– театр игрушек-бибабо, пальчиковый театр, настольный театр и др.,

– театральная ширма,
– костюмы, элементы костюмов, маски.

Во всех возрастных группах оборудованы музыкальные, театральные уголки, для самостоятельной деятельности детей с множеством разнообразных видов театра, элементов костюмов, шапочек-масок, детскими музыкальными инструментами. В группах имеются магнитофоны, кассеты с детскими песнями.

Знакомство детей с театром начинается с I младшей группы. Малышей знакомим с театром картинок на фланелеграфе и магните, с театром теней. С большим удовольствием ребятишки следят за движущимися не ярко освещенном экране фигурками. Театр теней приковывает их внимание, развивает умение сосредоточится.

В дальнейшем, с детьми используем пальчиковый театр.

Игры пальчиковыми куклами помогают малышу лучше управлять движениями собственных пальцев. Играя вместе со взрослыми, он овладевает ценными навыками общения.

Для детей второй младшей группы в нашем ДОУ имеется самый простой и доступный театр – театр кукол на столе. Он выполнен из различных материалов:

а) деревянный; б) связанный крючком; в) из бумажных конусов и коробочек

Дети знакомятся с куклами бибабо. Малыши обучаются простейшими приемами управления куклами на столе. Встреча с театральной куклой помогает малышам расслабиться, снять напряжение, создает радостную атмосферу.

В средней группе дети знакомятся с ширмой и с новым для них видом кукол – на гапите. Дошкольники овладевают приемы кукловождения.

Старшие дошкольники встречаются с куклами-марионетками. Учатся приводить куклу в движение, а также знакомятся с историей создания театральных игрушек, костюмов, предметов старинного народного быта.

Играя с театральными куклами ребенок учится выходить из тупиковых ситуаций. Из замкнутых и неуверенных они становятся общительными и самостоятельными, приобретенная вера в свои силы повышают самооценку детей. Речь детей становится более выразительной, грамотной.

Театральная деятельность помогает создать между взрослыми и детьми отношения доброты, сердечности и любви.

Цель театральной игрушки – сделать жизнь наших воспитанников интересной и содержательной, наполненной радостью творчества.

Театральная деятельность дает возможность выявить и развить в ребенке то, что заложено в нем от рождения.

Художественно-эстетическое развитие детей решается и через изобразительную деятельность.

Проблема формирования творческих способностей дошкольников решается через постановку и **реализацию следующих задач:**

– создать прочную основу для восприятия различных жанров изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
– научить детей эмоционально оценивать изображаемые персонажи и предметы, создавать выразительную характеристику

образа с помощью формообразующих элементов, изобразительных и пластических средств;
- научить использовать разнообразные художественные материалы в изодеятельности для создания выразительности в образах;
- дать детям первые представления об искусстве композиции, современного дизайна;
- познакомить детей с разнообразием видов и форм народного декоративно-прикладного искусства, их традициями и развитием в деятельности человека;
- знакомить детей с обычаями и традициями русского народа, с предметами быта с целью приобщения их к национальной культуре.

Осуществление задач проходит через:
- реализацию программы эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество»;Комаровой Т.С., А.В. Антоновой, М.Б.Зацепиной.
- использование нетрадиционных приемов рисования (пальчиковая живопись, рисование акварелью по-сырому фону, дорисовование, рисование ладонью, рисование свечкой, рисование на мятой бумаге, рисование штампами и др.);
- проведение занятий в нетрадиционной форме;
- использование различных материалов (в том числе, нетрадиционные материалы: соленое тесто);
- проведение выставок детских работ (рисунков, поделок из природного и бросового материалов, коллажей).

Различные направления художественно-эстетического развития детей переплетаются. Сочетание индивидуального и совместного творчества детей и взрослых способствует личностному развитию детей, развитию воображения, восприятию эстетического отношения к миру, творческому освоению основ народного декоративно-прикладного искусства.

Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ и / или созданных ими самостоятельно.

Направления развития	Наименование парциальной или авторской программы	Авторы	Выходные данные	Рецензенты	Краткая характеристика Программы
1. Физкультурно-спортивное	«Здоровый дошкольник»	Ю.Ф.Змановский		Москва 2005г.	Комплексный подход, включающий различные компоненты, совокупность которых объединена в понятии

					«здоровый образ жизни» ребенка. Реализация программы носит преимущественно индивидуально-дифференцированный характер.
	«Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет»			Москва 2005г.	Обучение детей движениям через разнообразные формы двигательной деятельности.
	«Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева		Министерство общего и профессиональ ного образования РФ Детство-Пресс 2013г.	Формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, знаний о правилах безопасного поведения.
	«Играйте на здоровье»	Л.Н. Волошина, Т.В.Курилова			Формирование устойчивого интереса к подвижным играм и играм с элементами спорта.
2. Художественно-эстетическое	«Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество»	Т.С. Комарова А.В. Антонов М.Б. Зацепина		Министерство образования РФ	Взаимосвязь эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным, индивидуальный подход и взаимопроникновение разных видов искусства и художественно-творческая деятельность детей
	«Программа для дошкольного и младшего	А.И. Буренин		Министерство образования РФ	Взаимосвязь эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным,

	школьного возраста «Ритмическая мозаика»				индивидуальный подход и взаимопроникновение разных видов искусства и художественно-творческая деятельность детей.
	«Камертон» - программа музыкального образования детей от рождения до семи лет.	Э.П. Костина		Министерство образования и науки РФ Москва «Просвещение» 2006г.	Обеспечивает системное развитие музыкальной культуры каждого ребенка с учетом его возрастных возможностей, способствует овладению ребенком всеми видами детской музыкальной деятельности и развитию его творческих способностей.
	«Радость творчества»	О.А. Соломенникова		«Мозаика – Синтез» 2006г.	Основывается на интеграции различных видов искусства и художественно – творческой деятельности.
	Методическое пособие «Рисование», «Аппликация», «Лепка».	Д.Н. Колдина		«Мозаика Синтез» 2009г.	Развитие эмоциональной отзывчивости, воспитание чувства прекрасного; развитие воображения, самостоятельности, настойчивости, аккуратности, трудолюбия.
	«Ступеньки музыкального развития» Пособие для музыкальных руководителей и воспитателей.	Е.А. Дубровская		Москва «Просвещение» 2003	Развитие чувственно-эмоциональной сферы ребенка во взаимосвязи со сферой нравственно-интеллектуальной.

2.2.3. Сложившиеся традиции Организации или группы.

Примерное комплексно-тематическое планирование воспитательно -образовательной работы для детей младшего возраста

Пояснительная записка

В таблице перечислены основные темы каждой недели и описано примерное содержание программы по данной теме. Педагоги используют различные формы и виды детской деятельности в течении недели, используя все режимные моменты, для полного освоения темы детьми: интегрированные. Непосредственная образовательная деятельность по теме недели, включающая в себя сопутствующие продуктивные деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование), чтение, театрализация. Рассказывание, беседы, наблюдения, опыты, развлечения, дидактические и ролевые игры, просмотр познавательных мультфильмов, презентаций, рассматривание картин и иллюстраций. Самостоятельные игры в специально подготовленной развивающей среде. Перечисленные формы и виды деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей с учётом интеграции образовательных областей в непосредственно в образовательной деятельности, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнёрами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада (театральный уголок, сенсорный уголок, физкультурный уголок и зал, уголок книги. Игровая зона, уголок для опытов, настольно – дидактические игры и др.).

Примерное комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы для детей младшего возраста.

Тема	Развернутое содержание	Периоды	Итоговые мероприятия
«Детский сад»	Продолжать знакомить с детским садом, как с ближайшим социальным окружением ребенка. Познакомить с элементарными правилами поведения, этикой общения и приветствия в детском саду; воспитывать интерес и уважение к труду сотрудников детского сада. Развивать коммуникативные способности по отношению к сверстникам и взрослым.	1 неделя. сентября	Экскурсия «Наш детский сад»

«Что нам осень подарила?»	Расширять знания о временах года, основных приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно.	2 неделя сентября	Праздник «День Знаний»
«Листопад, листопад, засыпает старый сад»	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев; строение цветов: корень, стебель, листья, лепестки цветка. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	3 неделя сентября	Экскурсия в осенний сквер
«Игры и игрушки»	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Воспитывать партнерские отношения во время игры, аккуратность.	4 неделя сентября	Выставка детских игрушек сделанных руками родителей из бросового материала.
«Безопасность в нашей группе»	Закрепить знания о своей группе. Развивать умение ориентироваться в групповом «пространстве», чувство безопасности. Воспитывать аккуратность, бережное отношение к предметам.	1 неделя октября	Развлечение «В гостях у «Дяди Стёпы»
«Овощи»	Познакомить детей с плодами овощных культур. Формировать представление о произрастании их на огороде. Воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай.	2 неделя октября	Викторина «Чиполлино и его друзья»
«Готовим угощение из фруктов»	Закрепить знания о фруктах, о способах приготовления блюд из них. Учить проявлять гостеприимство. Принимать личное участие в элементарных трудовых процессах.	3 неделя октября	Круглый стол с мамами «Вот оно, какое душистое варенье»
«Кошка и котенок»	Познакомить с домашними животными и их детенышами. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять заботу о них.	4 неделя. октября	Фотовыставка «Мои домашние питомцы»
«Мой папа моя мама»	Формировать: представление о семье; умение называть членов семьи. Побуждать проявлять заботу о родных и любовь к ним. Воспитывать доброе отношение к родным и близким.	1 неделя ноября	Выставка детских рисунков «Моя семья»

«Птицы»	Познакомить детей с домашними и дикими птицами, их характерными отличиями. Формировать представления о среде обитания. Воспитывать желание проявлять заботу о них.	2 неделя ноября	Презентация книжки – малышки «Мои крылатые друзья»
« Как звери готовятся к зиме?»	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей.	3 неделя ноября	Выставка детских рисунков «Чья шубка лучше?»
«Что у нас на обед?»	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Воспитывать культуру поведения.	4 неделя ноября	Развлечение «У бабушки Загадушки»
«Наш семейный альбом»	Формировать представление о своей семье и своём месте в ней. Учить называть членов своей семьи, понимать роль взрослых и детей в семье. Формировать представление о нравственном поведении в отношениях между взрослыми и детьми. Воспитывать желание проявлять заботу о родных и близких.	1 неделя Декабря	Фотовыставка «Моя семья»
«Магазин одежды»	Формировать понятие обобщающего слова «одежда». Учить дифференцировать виды одежды по временам года; называть предметы одежды. Воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду.	2 неделя декабря	Презентация журнала «Маленькая модница»
«Как мы дружно все живём!»	Познакомить с государственным праздником – Новый год. Приобщать к русской праздничной культуре.	3 неделя декабря.	Спортивное развлечение «Мы весёлые ребята»
«Новый год!»	Создать у детей атмосферу праздничного настроения. Воспитывать любовь к русским народным праздникам.	4 неделя декабря.	Новогодний утренник
«Зимние развлечения»	Познакомить с зимними развлечениями, вызвать положительные эмоции. Формировать понятие, что зимние развлечения характерны только для зимы.	2 неделя января.	Развлечение «Прощание с новогодней ёлкой»
«Морозные деньки»	Формировать представление о временах года (зима), связях между временами года и погодой. Расширять представления о	3 неделя января.	Выставка рисунков «Зимние картинки»

	характерных особенностях зимней природы. Воспитывать любовь к природе.		
«Зима в лесу»	Формировать представления о животном мире, умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам. Учить узнавать и называть животных живущих в лесу. Воспитывать интерес к животным, любознательность.	4 неделя января	Презентация книжки-малышки «Наши лесные друзья»
« С новосельем!»	Формировать обобщающее понятие «мебель». Учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету. Воспитывать трудолюбие, взаимопомощь.	1 неделя февраля.	Экскурсия мини-музей «Русская изба»
«Поможем кукле Кате убрать в квартире»	Формировать понятие «бытовые приборы». Учить дифференцировать бытовые приборы по их назначению (утюг гладит, пылесос убирает пыль, стиральная машина стирает). Воспитывать трудолюбие, аккуратность в обращении с бытовыми приборами.	2 неделя февраля.	Выставка игрушек-самоделок из бросового материала «Мои помощники»
«Самолёт построим сами»	Познакомить с основными видами транспорта: воздушный, водный, наземный. Формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский. Различать основные части транспорта: кузов, кабина, колёса, руль и т.д. Воспитывать уважение к людям труда.	3 неделя февраля.	Презентация поделок оригами «Самолётом, поездом, машиной»
«Мы поздравляем наших пап!»	Познакомить государственным праздником – Днём защитника Отечества. Воспитывать доброе отношение к папе. Вызвать чувство гордости за своего отца.	4 неделя февраля.	Спортивное развлечение «Спортивные лягушата»
«Кто живёт рядом с нами?»	Познакомить с характерными особенностями внешнего вида, поведения образа жизни домашних животных и их детёнышей по описанию. Воспитывать заботливое отношение к домашним животным.	1 неделя марта.	Презентация альбома «Домашнее подворье»
«Мамы всякие нужны!»	Познакомить с государственным праздником – 8 Марта. Воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботится о них, защищать, помогать.	2 неделя марта.	Праздничный утренник «в гостях у Хрюши и Степашки»

«Едем в гости к бабушке»	Познакомить с признаками весны (солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег).	3 неделя марта	Экскурсия по экологической тропе.
«Кто построил этот дом?»	Формировать обобщения понятия «строитель». Совершенствовать умение сравнивать и подбирать предметы по цвету и размеру.	4 неделя марта	Выставка рисунков «Дом, в котором мы живём»
«Дождик песенку поёт»	Продолжать знакомить со свойствами воды. Учить проводить с водой элементарные опыты. Устанавливать причинно-следственные связи (солнце светит – тает снег, текут ручьи)	5 неделя марта.	Экологический эксперимент «круговорот воды в природе»
«Большие и маленькие звёздочки»	Продолжать знакомить с объектами неживой природы (небом, солнцем, месяцем, звёздами). Воспитывать дружеские взаимоотношения, взаимовыручку, культуру поведения.	1 неделя апреля.	Выставка рисунков «На какую захотим – на такую полетим»
«Мы – космонавты!»	Познакомить с праздником – Днём космонавтики; профессиями лётчика, космонавта. Воспитывать уважение к людям любой профессии.	2 неделя апреля	Спортивное развлечение «Будущие космонавты»
«Деревья и кустарники на нашем участке»	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов. Воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.	3 неделя апреля	Путешествия по экологической тропе «Наши зелёные друзья»
«Вежливый продавец»	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель, игрушки, овощи и фрукты. Показать различия между предметами, которые созданы руками человека и самой природой.	4 неделя апреля.	Презентация атрибутов к сюжетно-ролевой игре «Магазин»
«Где мы живём?»	Формировать понятие «город». Познакомить с достопримечательностями города. Побуждать делиться впечатлениями. Воспитывать любовь к своей малой родине, городу.	1 неделя мая	Фотовыставка «Мой любимый посёлок»
« Солнечные зайчики»	Расширять представления о явлениях неживой природы (солнечный свет, солнечное тепло). Учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времён года. Воспитывать бережное отношение к природе, сохранению её красоты.	2 неделя мая	Развлечение «Солнце, воздух и вода»

«Шестиногие малыши»	Учить устанавливать отличия бабочки и жука (у бабочки большие крылья, усики, хоботок, бабочка ползает, летает; у жука – твёрдые крылья, жуки ползают и летают, жужжат). Воспитывать интерес к объектам живой природы.	3 неделя мая.	Презентация книжки-малышки «В гостях у насекомых»
«Сажаем цветы на клумбе»	Познакомить с растениями, живущими на улице. Учить сравнивать растения, находить сходства и различия во внешних признаках. Развивать желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью. Воспитывать в детях чувство прекрасного.	4 неделя мая.	Выставка цветов из бросового материала на участке группы «Наша новая клумба»
«Здравствуй, лето!»	Познакомить с характерными признаками весны. Учить сравнивать времена года, отмечать характерные признаки. Развивать любознательность, наблюдательность.	5 неделя мая.	Развлечение «Здравствуй, небо голубое! Здравствуй, солнце золотое!»

Перспективный комплексно-тематический план воспитательно-образовательной работы с детьми старшего возраста.

Тема:	Развёрнутое содержание	Период	Итоговые мероприятия

"Заливается звонок начинается урок "	Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учится и чему учат в школе. Формировать положительное отношение к профессии учитель. Обогащать словарь по теме.	1 неделя сентября	Праздник "День знаний"
"Правила дорожного движения"	Расширять знания детей об улице, о правилах поведения на дорогах. Закреплять знание детей о работе светофора, о назначениях красного, жёлтого и зеленого сигнала светофора. Закреплять знания правила перехода улиц. Обогащать словарь по теме.	2 неделя сентября	Сюжетно-ролевая игра "Перекрёсток"
"Скатерть самобранка" Овощи и фрукты	Уточнить понятия детей "Овощи" и "Фрукты". Расширять представление о труде взрослых в огородах и садах. Закреплять название овощей и фруктов. Рассказать о пользе овощей и фруктов. Воспитывать бережное отношение к природе.	3 неделя сентября	Выставка поделок из овощей "Дары осени". Развлечение "Как овощи помирились"
"Хлеб всему голова"	Закреплять знание детей о хлебе, как одном из величайших богатств на земле. Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, которые выращивают и пекут хлеб. Закреплять название профессий людей растящих хлеб. Активизировать словарь.	4 неделя сентября	Комплексное развлечение "Славится он первым на земле" с элементами лепки из теста.
"Лес. Грибы"	Закрепить знания детей о разнообразии грибов, выделив группы съедобных и несъедобных. Дать знание о полезных свойствах несъедобных грибов - они опасны для человека, но являются лекарством для животных. Развивать навыки связанной речи. Формировать понимание взаимосвязи всего в природе.	1 неделя октября	Выставка рисунков "Грибы наших лесов"

"Осенняя пора, очей очарованья"	Систематизировать знание детей об осени, об осенних явлениях природы, познакомить детей с периодами, осенними месяцами. Закрепить знания о причинах опадания листьев. Активизировать и обогащать словарь, воспитывать чувства любви к родной природе. Расширять представления об отражении осенив произведениях искусства.	2 неделя октября	праздник "Осень, Осень, в гости просим!"
"Осенняя сезонная одежда"	Уточнить и расширить представления об осенней одежде, о материалах, из которых они сделаны. Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о впечатлениях	3 неделя октября	Выставка " Модной осенней одежды"
Животный мир вокруг нас.	Систематизировать представления детей о местах обитания диких животных. Расширить представление о подготовке животных к зиме. Вести в активный словарь название животных и их детёнышей	4 неделя октября	Драматизация сказки "Зимовье зверей"
Россия-Родина моя!	Формировать у детей представление о стране ,в которой мы живём. Закрепить знания о флаге ,гербе, гимне России. Воспитывать любовь к своей Родине, чувство гордости за свою страну.	1 неделя ноября	Альбом фотографий «Наша Родина»
"Про машины, про станки, две рабочие руки"	Расширять знания детей о профессиях, профессиональных действиях. Воспитывать интерес к рабочим профессиям, активизировать в речи название профессий, названия орудия труда.	2 неделя ноября	Выставка рисунков
Береги своё здоровье.	Уточнить представление о том ,что такое здоровье и как его беречь .Развивать понимание значения гигиенических процедур, правильного питания ,пользы витаминов, закаливания. Обобщить представления о положительных нравственных качествах.	3 неделя ноября	Развлечение

"Моя семья"	Систематизировать знания детей о семье, называть членов семьи Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами	4 неделя ноября	Праздник посвящённый "Дню Матери". Выставка поделок в подарок маме.
"Уроки живописи"	Расширять представление об искусстве, о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края, бережное отношение к произведение искусства.	5 неделя ноября	Выставка рисунков "Расписные рукоделия"
"Зимующие птицы"	Расширять знание детей о зимующих птицах, называть и узнавать зимующих птиц. Птицы зимой нуждаются в особом внимании и помощи (развесить кормушки, подкармливать птиц) Воспитывать наблюдательность за поведением и повадками птиц.	1 неделя декабря	Изготовление кормушек для птиц
"Зимушка - зима"	Закрепить у детей знания о признаках зимы, сезонных изменениях в природе (холода, заморозки, снегопады, сильные ветра) Формировать познавательно - исследовательский интерес через экспериментирование с водой и льдом. Воспитывать любовь к природе, умение видеть красоту окружающего мира, дать представление об особенностях зимы в разных широтах, в разных полушариях земли	2 неделя декабря	Выставка рисунков "Зимушка зима"
"Неделя сказок"	Формировать интерес детей к устному народному творчеству - сказка. Расширять знание детей о структуре сказка - присказка, зачин, сюжет, развязка, концовка. Развивать творческое мышление воспитывать любовь к книге, бережное отношение к ней.	3 неделя декабря	Изготовление книг "Сказка дома"
Новый год у ворот.	Познакомить с обычаями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие о народной традиции.	4 неделя декабря	Новогодний праздник.

"Зимние забавы"	Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта, о безопасном поведении зимой. Познакомить детей с древними русскими праздниками (Рождество, Святки), объяснить их происхождение. Объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года. Вызвать эмоциональное положительное отношение к празднику.	2 неделя января	Спортивное развлечение "Зимняя олимпиада".
Зима в лесу.	Закрепить представления о жизни животных в лесу зимой, способах их приспособления и защиты(медведь,белка,заяц,ёж,лиса)	3 неделя января	Викторина
"О творчестве А.С.Пушкина"	Познакомить детей с творчеством знаменитого русского поэта А.С.Пушкина. Воспитать уважительное отношение к его творчеству.	4 неделя января	Викторина по произведениям А.С.Пушкина
"Транспорт"	Познакомить детей с разными видами транспорта в родном городе, с особенностями работы людей разных профессий , открыть общественную значимость транспорта. Пополнить словарь по теме. Воспитывать уважение к труду людей.	1 неделя февраля	Сюжетно-ролевая игра "В автобусе"
«Мы живём в России»	Дать представления о том, что живущие в стране Россия являются её гражданами. Это записано в свидетельстве о рождении детей и паспорте у взрослых.	2 неделя февраля	Выставка рисунков о Родине.
"День защитника Отечества"	Расширять знание детей о Российской армии, рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые) боевой техникой. Воспитывать в духе патриотизма любви к Родине.	3 неделя февраля	Спортивный досуг "Мы будущие защитники Отечества"
"Зима прошла", «Масленица»	Расширять представление детей о традициях и обычаях русского народа. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками, фольклорными закличками. Воспитывать эмоционально - эстетические чувства.	4 неделя февраля	Фольклорное развлечение "Масленица"

"8 марта - женский день"	Расширять представление детей о образе мамы как самого дорогого человека. Побуждать детей восхищаться красотой, добротой матери, ценить ежедневную заботу мамы о своей семье. Воспитывать душевно - нравственные чувства	1 неделя марта	Праздник "Мамин день"
"Наш посёлок"	Формировать у детей интерес к своей малой родине, улицам, жилым домам. Познакомить детей с достопримечательностями родного посёлка. Закреплять новое родного поселка, названия улиц, домашний адрес. Воспитывать любовь к своему посёлку.	2 неделя марта	Изготовление совместно с родителями макета "Наш посёлок"
"Весна красна"	Систематизировать знание детей о приметах ранней весны. Развивать интерес к познанию природы, восхищаться её красой. Формировать умение составлять рассказы о природе по картинам и из личных наблюдений. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.	3 неделя марта	Развлечения "К нам весна шагает"
«Безопасность»	Уточнить правила обращения с опасными предметами. Познакомить с правилами пожарной безопасности. Закреплять знание правил перехода через проезжую часть улицы .	4 неделя марта	Развлечение «Красный,желтый,зеленый»

«Вода и воздух»	Закрепить знания о свойствах воздуха и воды и их роли в жизни живых организмов .Рассказать о проблемах загрязнения окружающей среды.	1 неделя апреля	Проведение опытов «Воздух – невидимка и волшебница вода»
"Космос"	Расширять представление детей о космических планетах, о космических полетах. Уточнить знание детей о том, что первым космонавтом был гражданин России Юрий Гагарин. Воспитывать у детей гордость за свою страну. Активизировать в речи слова космос, ракета, планета, космонавт	2 неделя апреля	Выставка детских рисунков "Космос"
"Родная природа"	Обобщать знание детей о царстве растений: деревьев, кустарников, трав, цветов. Расширять знание о многообразие растений, их пользе и красоте. Воспитывать у детей интерес к изучению природы, любовь и бережное отношение к природе.	3 неделя апреля	Экологическое развлечение "Путешествие в лес"
«Наши защитники»	Расширять представление о людях героических профессий.	4 неделя апреля	Развлечение.
«День победы»	Закрепить представление о том ,как русские люди защищали свою страну в годы Великой Отечественной войны, и как народ чтит память павших за свободу своей Родины.	1 неделя мая	Праздник «Этот День Победы»
«Цветущая весна»	Закрепить знание о весенних явлениях природы .Уточнить и расширить представление об изменениях в жизни растений и диких животных с наступлением весны.	2,3 неделя мая	Весенний праздник
"Лето!"	Систематизировать знание о приметах лета. Развивать интерес к родной природе. Развивать умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие связи между ними. Передавать в высказываниях своё отношение к природе. Воспитывать эстетические чувства.	4 неделя мая	Развлечения "Здравствуй лето!"

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1.Обязательная часть

3.1.1. Материально – техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Назначение	Функциональное использование	Используемая площадь	Оборудование
Музыкальный зал	Проведение музыкальных занятий, праздников, развлечений, театрализованных представлений, кружковой работы.	63,2 кв.м.	Фортепиано, детские музыкальные инструменты, музыкальный центр, кукольный театр, портреты композиторов.
Физкультурный зал	Проведение физкультурных занятий, утренних гимнастик, спортивных соревнований, праздников, досугов,	101,1 кв.м.	Шведская лестница, наборы физкультурного оборудования: мячи, скакалки, обручи, гимнастические палки,

	кружковой работы		лесенки стремянки, гимнастические маты.
Групповые помещения (приёмная, спальня, игровая, умывальная, туалетная, буфетная комнаты) – 11	Проведение занятий, игр, свободной деятельности, индивидуальной работы с детьми, приём пищи, отдых, оздоровительные мероприятия.	1681 кв.м.	Детская мебель, наборы игр и игрушек по возрасту.
Кабинет логопеда	Коррекционная работа с детьми, имеющими нарушения речи	12 кв.м.	Речевой уголок, наборы пособий коррекционно-развивающему обучению.
Медицинский блок: -процедурный + стоматологический кабинет; -кабинет старшей медсестры; -изолятор.	Приём и осмотр детей, оказание первой необходимой помощи, консультация родителям, изоляция ребёнка при заболевании	16,1 кв.м. 6,2 кв.м. 5,9 кв.м.	Компьютер, весы, ростомер, картотека блюд, методическое пособие.
Методический кабинет	Проведение семинаров, консультаций, оказание методической помощи воспитателям.	30 кв.м.	Компьютер, игрушки, методическая литература и пособия.

Средства обучения и воспитания

	Наименование	Количество
1.Физическое развитие	Маты	10 шт.
	Обручи	20 шт.
	гимнастические палки	25 шт.
	лесенки стремянки	3 шт.
	мячи, скакалки	по 25 шт.
	шведская стенка	
	тонель для лазанья	2 шт.
	мишень для метания	2 шт.
	набор кубиков	25 шт.

	скамейка гимнастическая	4 шт.
2.Речевое развитие	Учебно-методические пособия и иллюстрированные альбомы	3-4 шт.
	Серии картинок с сюжетами для обучения повествовательному рассказу	10 шт.
	Детские энциклопедические иллюстрированные издания(по интересам воспитанников)	8 шт. Разных
	Серии сюжетных картин, схемы и модели описательных и сюжетных рассказов	По 1 Набору
	Пособия для обучения моделированию сюжетов (серии картинок для придумывания кульминации и окончания рассказа)	По 1 набору
	Серии дидактических картин животных и растений различных мест обитания и произрастания.	По 1 набору каждой темы
	Дидактические игры на классификацию предметов	По 1 каждой темы
	Дидактические игры на словообразование («Составь слово», «Узнай по действию», «Узнай по описанию»	3-4 Разных
	Дидактические настольно-печатные игры на составление сложноподчиненных предложений («Чьи инструменты», «Узнай профессию»)	3-4 Разных
	Детские книги о правилах поведения и альбомы с иллюстрациями, позволяющими понять и оценить поступки детей	3-4 Разные
	Картинки с символикой России (флагом, гербом), звукозапись гимна, портрет президента	По одному каждого вида
	Политическая карта мира, физическая карта мира	По одному каждого вида
	Альбом «Москва – столица России»	1
	Детские книги о событиях истории России	3-4
	Набор портретов художников, писателей, композиторов, ученых России	1

	Набор картинок с изображением природы, национальных костюмов, жилища, быта, традиционных занятий народов мира	По одному каждого вида на старших группах
	Куклы в национальных костюмах народов России и мира	4-5 в группах старшего Возраста
	Детские книги познавательного содержания о жизни, культуре, истории разных стран	3-4 разные в группах старшего возраста
	Аудиозаписи песен о Великой Отечественной войне	по 1 в старших группах
	Наглядно-дидактическое пособие «Защитники Отечества»	по 1 в старших группах
	Детские книги с иллюстрациями, посвященные правам и обязанностям детей	по 1 в старших группах
	Сюжетные картинки с ситуациями, соответствующими и противоречащими правилам культуры общения между детьми взрослыми	15-20на каждую группу
	Дидактическая игра «Скоро в школу»	1-2 на старшие группы
	Куклы, изображающие детей и взрослых разных рас	3-4 на старшие группы
4. Художественно-эстетическое развитие	Универсальная складная ширма, настольная ширма-театр	По 1
	Театр настольный, на ширме, бибабо, пальчико-вый, теневой	4-5 разных видов
	Разнообразные маски, театральные костюмы и их элементы	5-6 разных видов
	Произведения декоративно-прикладного искусства (Гжель, Дымково, Хохлома)	1 набор На каждую группу
	Бумага альбомная	На каждого
	Гуашь (12 цветов)	На каждого
	Акварель (12 цветов)	На каждого
	Карандаши цветные(24 цв.)	На каждого
	Пластилин (12цветов)	На каждого

	Восковые мелки (6 цветов)	На каждого
	магнитофон	1
	детские музыкальные инструменты: *клавишные (пианино, триола, аккордеон);*струнные (арфа, гусли);*ударные (трещотка, маракасы, бубен, барабан, ложки, треугольник, палочки деревянные); *духовые(флейта, кларнет, саксофон, глиняные свистульки. металлофон, ксилафон)	По 1каждоговида
	музыкально-дидактические игры на обогащение слухового сенсорного опыта, определение характера музыки	По 2-3
	иллюстрированный материал: фотографии, репро-дукции, портреты	По 2-3 Набора
5. Познавательное развитие	Набор для экспериментирования с водой; набор для экспериментирования с песком	По 1 набору на каждую группу
	Набор картинок дляклассификации: виды животных и растений, птиц, рыб, насекомых,	По 1 набору каждой тематики на каждую группу
	Картинки с изображением сред обитания: воздушной, наземно-воздушной, водной, почвенной	По 1 каждого вида на старшие группы
	Серии картинок «Времена года»	3-4- разных на каждую группу
	Серии картинок с изображением космоса	По 1 на каждую группу
	Серии картинок с изображением природных сообществ (водоем, луг, поле, лес)	По 1 каждого вида на старшие группы
	Календарь погоды настенный	По 1 на каждую группу
	Лото: ботаническое, зоологическое и т.п.	По 2-3 на старшие группы
	Дидактические игры: «Кто где живет», «Что из чего», «Космос»	4-5 на каждую группу

3.1.2. Режим дня

– Организация режима дня и непосредственно образовательной деятельности в группах раннего возраста

День недели	Время	Содержание образовательной деятельности
понедельник – пятница	7.30-8.30	Приём. Игры. Работа в книжном уголке. Индивидуальная работа с детьми. Утренняя гимнастика.
	8.10-8.30	Завтрак
	8.30-9.00	НОД (в I младшей группе занятия по подгруппам)
	9.00-11.20	Прогулка I. Подвижные игры. Наблюдения. Индивидуальная работа по отработке основных движений по физкультуре. Ролевые игры.
	11.20-12.20	Обед. Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну.
	12.20-15.20	Дневной сон
	15.20-15.30	Постельный подъём. Культурно – гигиенические процедуры.
	15.30-15.45	Полдник. Самостоятельная деятельность.
	15.45-15.55	НОД.
	15.55-18.00	Подготовка к прогулке. Прогулка II. Подвижные игры. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям по физкультуре. Самостоятельные игры. Постепенный уход домой.

– **Организация режима дня и непосредственно образовательной деятельности во II младшей группе**

День недели	Время	Содержание образовательной деятельности
Понедельник	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.20	Беседы с детьми (коммуникация, социализация, безопасность, познание). Наблюдение в уголке природы познание, труд). Индивидуальные дидактические игры (познание). Пальчиковые игры. Свободные игры. Дежурство по столовой.
	8.20-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).

	9.00-9.15	НОД. Музыка (театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание, чтение художественной литературы).
	9.25-9.40	НОД. Художественное творчество: - 1,3 неделя месяца Лепка (познание, труд, игра, коммуникация, развитие мелкой моторики); - 2,4 неделя месяца Аппликация (познание, труд, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация).
	9.40-10.00	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Индивидуальная работа по изодеятельности (рисование, художественное творчество). Самостоятельная игровая деятельность (игра, познание, социализация, коммуникация).
	10.00-10.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.20-12.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация); рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
	12.00-12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.20-12.50	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	12.50-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
	15.50-16.10	Игровая деятельность. Художественная деятельность. Индивидуальная работа по ФЭМП.
	16.10-16.25	Чтение художественной литературы.
	16.25-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	16.45-18.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация,

		коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Вторник	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.20	Заучивание стихов, беседы по тематическому планированию (коммуникация, социализация, безопасность, познание), настольно-печатные игры (познание, коммуникация, социализация), свободные игры. Дежурство по столовой.
	8.20-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.15	НОД. Физкультура (здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
	9.25-9.40	НОД. Познание (Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность). ФЭМП, формирование целостной картины мира.
	9.40-10.00	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Экспериментирование (познание, коммуникация). Индивидуальная работа с детьми по развитию речи (коммуникация). Самостоятельная игровая и художественная деятельность (игра, познание, социализация, коммуникации, художественное творчество).
	10.00-10.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.20-12.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация); экскурсии – целевая прогулка.
	12.00-12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.20-12.50	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	12.50-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры,

		обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
	15.50-16.10	Игровая деятельность.
	16.10-16.25	Чтение художественной литературы.
	16.25-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	16.45-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Среда	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.20	Беседы, рассматривание альбомов, иллюстраций (коммуникация, социализация, безопасность, познание). Дежурство по столовой.
	8.20-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.15	НОД. Музыка (коммуникация, познание, чтение художественной литературы).
	9.25-9.40	НОД. Художественное творчество (рисование) (познание, художественное творчество, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация).
	9.40-10.00	Хороводная игра, игры малой подвижности (игра, социализация, коммуникация). Индивидуальная работа по ФЭМП (познание). Самостоятельная игровая и художественная деятельность (игра, познание, социализация, коммуникации, художественное творчество).
	10.00-10.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.20-12.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).

	12.00-12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.20-12.50	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	12.50-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
	15.50-16.10	Досуги, развлечения, праздники музыкальные, творческие.
	16.10-16.25	Чтение художественной литературы.
	16.25-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	16.45-18.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Четверг	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.20	Беседы с детьми (коммуникация, социализация, безопасность, познание), чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность (игра, социализация), формировании культурно-гигиенических навыков (здоровье, самообслуживание, коммуникация). Дежурство по столовой.
	8.20-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.15	НОД. Физкультура (здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
	9.25-9.40	НОД. Коммуникация (познание, безопасность, социализация, ирга, ознакомление с художественной литературой).

	9.40-10.00	Игры ролевые, строительные, дидактические (познание, социализация, игра, коммуникация). Самостоятельная двигательная активность (физическая культура, здоровье, игра). Индивидуальная работа – закрепление стихов (художественная литература). Беседы, игры по воспитанию культуры поведения.
	10.00-10.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.20-12.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
	12.00-12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.20-12.50	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	12.50-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
	15.50-16.10	Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа по аппликации.
	16.10-16.25	Чтение художественной литературы.
	16.25-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	16.45-18.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Пятница	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)

	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.20	Наблюдение в уголке природы (познание, труд), самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация). Дежурство по столовой.
	8.20-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.15	НОД. Познание (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность). ФЭМП, формирование целостной картины мира.
	9.25-9.40	НОД. Физкультура (здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
	9.40-10.00	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Самостоятельная двигательная активность (физическая культура, здоровье, игра).индивидуальная работа по физической кульуре.
	10.00-10.20	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.20-12.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
	12.00-12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.20-12.50	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	12.50-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
	15.50-16.10	Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация).

	16.10-16.25	Чтение художественной литературы.
	16.25-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	16.45-18.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.

– **Организация режима дня и непосредственно образовательной деятельности в средней группе**

День недели	**Время**	**Содержание образовательной деятельности**
Понеде -льник	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.50	Беседы с детьми (коммуникация, социализация, безопасность, познание). Наблюдение в уголке природы познание, труд). Индивидуальные дидактические игры (познание). Пальчиковые игры. Свободные игры. Дежурство по столовой.
	8.50-9.10	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.10-9.30	НОД. Физкультура в зале (здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
	9.40-10.00	НОД. Коммуникация (познание, безопасность, социализация, игра).
	10.00-10.30	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Индивидуальная работа по изодеятельности (рисование, художественное творчество). Самостоятельная игровая деятельность (игра, познание, социализация, коммуникация).
	10.30-10.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.50-12.10	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность,

		коммуникация); рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
	12.10-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.30-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	13.10-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
	15.50-16.10	Театрализованные игры.
	16.10-16.30	Самостоятельная игровая и художественная деятельность. Индивидуальная работа по ФЭМП.
	16.30-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	16.45-18.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Вторник	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.30	Заучивание стихов, беседы по тематическому планированию (коммуникация, социализация, безопасность, познание), настольно-печатные игры (познание, коммуникация, социализация), свободные игры. Дежурство по столовой.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.10-9.30	Познание (Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность). ФЭМП, формирование целостной картины мира.
	9.40-10.00	

	10.00-10.30	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Экспериментирование (познание, коммуникация). Индивидуальная работа с детьми по развитию речи (коммуникация). Самостоятельная игровая и художественная деятельность (игра, познание, социализация, коммуникации, художественное творчество).
	10.30-10.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.50-12.10	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация); экскурсии – целевая прогулка.
	12.10-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.30-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	13.10-15.00	Сон (здоровье).
	15.00-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
	15.50-16.10	Физкультурное занятие (физическая культура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
	16.10-16.30	Чтение художественной литературы.
	16.30-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	16.45-18.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.

Среда	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.30	Беседы, рассматривание альбомов, иллюстраций (коммуникация, социализация, безопасность, познание). Дежурство по столовой.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.10-9.30	НОД. Физкультура (здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание)
	9.40-10.00	НОД. Познание (познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность). ФЭМП, формирование целостной картины мира.
	10.00-10.30	Хороводная игра, игры малой подвижности (игра, социализация, коммуникация). Индивидуальная работа по ФЭМП (познание). Самостоятельная игровая и художественная деятельность (игра, познание, социализация, коммуникации, художественное творчество).
	10.30-10.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.50-12.10	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
	12.10-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.30-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	13.10-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.

	15.50-16.10	Досуги, развлечения, праздники музыкальные, творческие.
	16.10-16.30	Чтение художественной литературы.
	16.30-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	16.45-18.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Четверг	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.30	Беседы (коммуникация, социализация, безопасность, познание), чтение художественной литературы, самостоятельная игровая деятельность (игра, социализация), формировании культурно-гигиенических навыков (здоровье, самообслуживание, коммуникация). Дежурство по столовой.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.10-9.30	НОД. Музыка (театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание, чтение художественной литературы).
	9.40-10.00	- 1,3 неделя месяца НОД. Английский язык.
	10.00-10.30	Игры ролевые, строительные, дидактические (познание, социализация, игра, коммуникация). Самостоятельная двигательная активность (физическая культура, здоровье, игра). Индивидуальная работа – закрепление стихов (художественная литература). Беседы, игры по воспитанию культуры поведения.
	10.30-10.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.50-12.10	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
	12.10-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-

		гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.30-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	13.10-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
	15.50-16.10	Художественное творчество (рисование) (познание, художественное творчество, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация), коммуникация.
	16.10-16.30	Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа по аппликации
	16.30-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	16.45-18.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.
Пятница	7.30-8.30	Приём детей в группе (взаимодействие с родителями, коммуникация)
	7.45-8.00	Утренняя гимнастика в группе (области: физическая культура, здоровье, игра)
	8.00-8.30	Наблюдение в уголке природы (познание, труд), самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация). Дежурство по столовой.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно – гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.10-9.30	НОД. Музыка (театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание, чтение художественной литературы).
	9.40-10.00	НОД. Художественное творчество: - 1,3 неделя месяца Лепка (познание, труд, игра, коммуникация, развитие мелкой моторики); - 2,4 неделя месяца Аппликация (познание, труд, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация).

	10.00-10.30	Игры дидактические, ролевые (игра, познание, социализация, коммуникация). Самостоятельная двигательная активность (физическая культура, здоровье, игра).индивидуальная работа по физической культуре.
	10.30-10.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	10.50-12.10	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация); беседы с детьми (познание, безопасность, коммуникация), рисование на асфальте, на мольбертах (художественная деятельность).
	12.10-12.30	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.30-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	13.10-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.50	Полдник (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация). Свободные игры.
	15.50-16.10	Игры ролевые, дидактические (игра, познание, социализация, коммуникация).
	16.10-16.30	Чтение художественной литературы.
	16.30-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация).
	16.45-18.00	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд); труд в природе и в быту; подвижные игры (физкультура, здоровье, познание); ролевые игры (познание, социализация, коммуникация, игра); индивидуальная работа по развитию движений (здоровье, физкультура); дидактические игры по экологии, по развитию речи, ознакомлению с окружающим (познание, безопасность, коммуникация, социализация). Уход детей домой.

– **Организация режима дня и непосредственно образовательной деятельности в старшей группе**

День недели	Время	Содержание образовательной деятельности
Понедельник	7.30-8.00	Работа по формированию разговорный речи. Индивидуальная работа по художественно – эстетическому воспитанию. Наблюдение в уголке природы.
	8.03- 8.10	Утренняя гимнастика
	8.10-8.20	Воспитание навыков культурного поведения. Дежурство.
	8.20-8.25	Артикуляционная, пальчиковая гимнастика.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.20	НОД. Рисование (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация)
	9.30- 9.55	НОД. Физическая культура.
	10.15-10.40	Дидактические игры по опознавательному развитию. Индивидуальная работа по рисованию. Самостоятельная деятельность детей в игровых зонах. Работа по заданию логопеда. Самостоятельная деятельность детей.
	10.40-12.30	Прогулка. Наблюдение за живым объектом. Труд в природе. Индивидуальная работа по ФИЗО. Индивидуальная работа по формированию словаря. Подвижные игры с бегом. Сюжетно- ролевые игры.
	12.30-12.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность. Труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализм, коммуникация)дежурство по столовой (труд)
	12.40-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, коммуникация) Подготовка ко сну(самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны)
	13.10-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенное пробуждение, гимнастика после сна, ходьба по коррегирующей дорожке, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, умывание, (здоровье, физическая культура, труд,

		самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.45	Полдник
	15.45-16.10	НОД. Познание (ФКЦМ).
	16.10-16.30	Чтение художественной литературы (чтение художественной литературы познание, игра, коммуникация, социализация)
	16.30-16.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация)
	16.40-17.30	Прогулка. Наблюдение в природе. Словесные игры. Подвижные игры с прыжками. Самостоятельная деятельность.
	До 18.00	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).
Вторник	7.30-8.00	Речевые игры и упражнения. Подвижные игры, упражнения на ориентировку пространства. Чтение художественной литературы по теме. Индивидуальная работа по художественному творчеству.
	8.03-8.10	Утренняя гимнастика.
	8.10-8.20	Культурно-гигиенические навыки, трудовые поручения.
	8.20-8.25	Артикуляционная пальчиковая гимнастика.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.20	НОД. Развитие речи/Коррекция (коммуникация, познание, безопасная социализация, игра)
	9.30-9.50	НОД. Музыка.
	10.40-12.30	Прогулка. Ознакомление с предметами ближайшего окружения. Труд на участке. Индивидуальная работа по ФИЗО. Ситуативная беседа. Подвижные игры с бросанием и ловлей. Игра детей со спортивным инвентарём.
	12.30-12.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность. Труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализм, коммуникация) дежурство по столовой (труд)
	12.40-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, коммуникация) Подготовка ко сну(самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны)
	13.10-15.20	Сон (здоровье).

	15.20-15.30	Постепенное пробуждение, гимнастика после сна, ходьба по коррегирующей дорожке, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, умывание, (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15-40	Полдник
	15.40-16.05	НОД. Художественное творчество (Рисование).
	16.05-16.20	Дидактические игры по экологической культуре. Воспитание у детей самообслуживания. Сюжетно-ролевая игра. Индивидуальная работа по связной речи. Работа по заданию логопеда.
	16.20-16.40	Чтение художественной литературы (чтение художественной литературы познание, игра, коммуникация, социализация)
	16.40-16.50	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация)
	16.50-17.30	Наблюдение за неживой природой. Подвижные игры. Труд. Игры детей со спортивным инвентарём.
	До 18.00	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).
Среда	7.30-8.00	Работа по развитию представлений о человеке в истории и культуре. Заучивание потешек, стихов, пословиц. Игры по сенсорному развитию. Работа по познавательному развитию
	8.03-8.10	Утренняя гимнастика.
	8.10-8.20	Работа по самообслуживанию. Индивидуальная работа по математике.
	8.20-8.25	Артикуляционная пальчиковая гимнастика.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.20	НОД. Математика (познание, коммуникация социализация, дидактические игры)
	9.30-9.55	НОД. Физическая культура
	9.55-10.20	Чтение художественной литературы (чтение художественной литературы познание, игра, коммуникация, социализация)
	10.20-12.30	Прогулка. Целевая прогулка. Игры с природным материалом. Труд. Подвижные игры с бегом. Индивидуальная работа по математике. Самостоятельная игровая деятельность.
	12.30-12.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность. Труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализм, коммуникация) дежурство по столовой (труд)
	12.40-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье,

		социализация, коммуникация) Подготовка ко сну(самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны)
	13.10-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенное пробуждение, гимнастика после сна, ходьба по коррегирующей дорожке, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, умывание, (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.40	Полдник
	15.40-16.05	НОД. Коммуникация (Развитие речи).
	16.15-16.35	Индивидуальная работа по математике. Опытно-экспериментальная деятельность. Настольно-печатные игры. Индивидуальная работа по заданию логопеда.
	16.35-16.45	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация)
	16.45-17.30	Наблюдение за птицами. Подвижные игры по желанию детей. Индивидуальная работа по развитию речи. Сюжетно-ролевая игра.
	До 18.00	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).
Четверг	7.30-8.00	Работа по З.К.Р..Дидактические игры и упражнения на формирование грамматического строя речи. Игры со строительным материалом. Индивидуальная работа по рисованию.
	8.03-8.10	Утренняя гимнастика.
	8.10-8.20	Знакомство детей с искусством. Словесные, дидактические игры.
	8.20-8.25	Артикуляционная пальчиковая гимнастика.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно- гигиеничекие навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.20	НОД. Лепка/Аппликация (познание, труд, безопасность, художественное творчество, развитие мелкой моторики, игра, коммуникация), самостоятельная деятельность детей
	9.40-10.05	НОД. Музыка
	10.05-10.40	Работа по развитию элементарных, естественнонаучных представлений. Театральные игры. Развивающие дидактические игры. Индивидуальная работа по заданию логопеда.

	10.40-12.30	Прогулка. Наблюдение за не живой природой. Труд детей в природе. Подвижные игры с прыжками. Индивидуальная работа по ФИЗО. Индивидуальная работа по ЗКР. Самостоятельная деятельность с материалом. Физическая культура.
	12.30-12.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.40-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	13.10-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.40	Полдник
	15.40-16.05	НОД. Хореография
	16.15-16.30	Чтение художественной литературы (чтение художественной литературы познание, игра, коммуникация, социализация)
	16.30-16.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация)
	16.40-17.30	Наблюдение за погодой. Подвижные игры. Работа по основным видам движения. Игры детей с выносным материалом.
	До 18.00	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).
Пятница	7.30-8.00	Чтение, рассказывание по тематическому планированию. Индивидуальная работа по составлению рассказов. Закрепление стихов по теме. Индивидуальная работа по ручному труду.
	8.03-8.10	Утренняя гимнастика.
	8.10-8.20	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений детей.
	8.20-8.25	Артикуляционная пальчиковая гимнастика.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.20	НОД. Познание (познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность/Коррекция
	9.30-9.55	Настольно-печатные игры. Хозяйственно-бытовой труд. Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная

		работа по рисованию. Игры на развитие мелкой моторики. Индивидуальная работа по заданию логопеда.
	10.00-10.40	НОД. Физическая культура (п)
	10.40-12.30	Прогулка. Наблюдение за растениями. Труд на участке. Индивидуальная работа по экологии. Индивидуальная работа по ФИЗО. Народные подвижные . Сюжетно-ролевые игры по желанию.
	12.30-12.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.40-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация, коммуникация).
	13.10-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.40	Полдник
	15.40-16.05	НОД. Английский язык
	16.10-16.30	Чтение художественной литературы (чтение худ.литературы познание, игра, коммуникация, социализация)
	16.30-16.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация)
	16.40-17.30	Наблюдение за растениями. Индивидуальная работа по ФИЗО. Подвижные игры по желанию. Сюжетно-ролевая игра.
	До 18.00	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).

– **Организация режима дня и непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе**

День недели	**Время**	**Содержание образовательной деятельности**
Понедельник	7.30-8.25	Приём детей в группе: «взаимодействие с родителями», «коммуникация». Наблюдения, дежурство в уголке природы: (труд, социализация, безопасность, познание,) беседа с детьми:(коммуникация,

		социализация, безопасность, познание.) Индивидуальные и подгрупповые дидактические игры: (познание, коммуникация, безопасность, социализация, игра). Артикуляционная гимнастика: (физическая культура, здоровье, игра). Экспериментальная деятельность: (познание, коммуникация, безопасность, социализация, труд).
	8.25- 8.35	Утренняя гимнастика (физическая культура, здоровье, игра).
	8.35-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.30	НОД. Коммуникация: (развитие речи). Коррекция (коммуникация, познание, социализация, игра)
	9.30-9.40	Подготовка к НОД. Работа дежурных. Проведение хороводных, словесных игр:(коммуникация, социализация, труд, дидактические игры, познание).
	9.40-10.10	НОД. Художественное творчество (рисование); (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры коммуникации, социализация).
	10.10-10.20	Подготовка к НОД. Работа дежурных. Проведение хороводных, словесных игр:(коммуникация, социализация, труд, дидактические игры, познание).
	10.20-10.50	I,III неделя месяца НОД. Познание: (конструктивная деятельность, познание, художественное творчество, развитие мелкой моторики, коммуникация). II,IV неделя месяца Ручной труд: (познание, художественное творчество, развитие мелкой моторики, безопасность. коммуникация).
	10.50-11.00	Подготовка к прогулке: (самообслуживание, социализация, коммуникация).
	11.00-12.35	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту: (коммуникация, социализация, безопасность), ролевые игры: (познание, безопасность, социализация, коммуникация), Дидактические игры по ознакомлению с окружающим: (познание, коммуникация, социализация), обучение спортивным упражнениям: (физическая культура, здоровье), оздоровительные пробежки: (физическая культура, здоровье), индивидуальная работа по сенсорике: (здоровье, познание, социализации)
	12.35-12.45	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность. Труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализм, коммуникация) дежурство по столовой (труд)

	12.45-13.15	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, коммуникация) Подготовка ко сну(самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны)
	13.15-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенное пробуждение, гимнастика после сна, ходьба по коррегирующей дорожке, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, умывание, (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.40	Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, коммуникация, социализация, этикет, здоровье),
	15.40-16.10	Коррекционная работа по заданию логопеда. Артикуляционная пальчиковая гимнастика. (коммуникация).
	16.10-16.40	I,III,IV неделя месяца 1. Слушание музыкальных произведений: (музыка). 2. Игры ролевые, дидактические: (игра, познание, социализация, коммуникация). 3. Обучение играм со строительным материалом: (игра, познание, социализация, коммуникация). 4. Работа в уголке физического воспитания: (труд, физическая культура, социализация, коммуникация, познание). 5. Индивидуальная работа по ручному труду: труд, социализация, коммуникация, познание). II неделя месяца 1. Развлечение, досуги по социальному развитию детей: (игра, социализация, познание, музыка, коммуникация, художественное творчество).
	16.50-17.00	Подготовка к прогулке: (самообслуживание, социализация, коммуникация).
	17.00-17.30	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе и в быту: (коммуникация, социализация, безопасность), Подвижные игры: (познание, безопасность, здоровье, физическая культура), индивидуальная работа по развитию движений: (здоровье, познание, социализации), ролевые игры: (познание, безопасность, социализация, коммуникация).

	До 18.00	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).
Вторник	7.30-8.25	Приём детей в группе: «взаимодействие с родителями», «коммуникация».Работа в уголке природы: (труд, социализация, безопасность, познание,) беседа с детьми:(коммуникация, социализация, безопасность, познание.) Дежурство по столовой: (самообслуживанию, труд, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).Артикуляционная гимнастика: (физическая культура, здоровье, игра). Заучивание стихов, потешек, скороговорок, загадок: (коммуникация, познание, художественное творчество). Самостоятельная деятельность в уголке художественного творчества: (художественное творчество, познание, безопасность, игра, социализация, коммуникация).
	8.25- 8.35	Утренняя гимнастика (физическая культура, здоровье, игра).
	8.35-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.30	НОД. Познание (Ф.Э.М.П.): (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры)
	9.30-9.40	Подготовка к НОД. Работа дежурных: (труд, социализация, безопасность, познание) Проведение хороводных, словесных игр:(коммуникация, социализация, труд, дидактические игры, познание).
	9.40-10.10	НОД. Художественное творчество (лепка, аппликация); логопедическое: (художественное творчество, познание, безопасность, игра, развитие мелкой моторики, коммуникация)
	10.10-10.20	Подготовка к НОД. Работа дежурных: (труд, социализация, безопасность, познание) Проведение хороводных, словесных игр:(коммуникация, социализация, труд, дидактические игры, познание).
	10.20-10.50	НОД. Музыка: (музыка, чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание).
	10.50-11.00	Подготовка к прогулке: (самообслуживание, социализация, коммуникация).
	11.00-12.35	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд).Подвижные игры: (познание, безопасность, здоровье, физическая культура). Экспериментирование (познание, труд, социализация, безопасность, коммуникация, игра). Игры с природным материалом: (физкультура, безопасность, познание, социализация, коммуникация). Дидактические игры: (познание, коммуникация, социализация). Индивидуальная работа по закреплению словаря: (коммуникация, познание).
	12.35-12.45	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность. Труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализм, коммуникация) дежурство по столовой (труд)

	12.45-13.15	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, коммуникация) Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны)
	13.15-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенное пробуждение, гимнастика после сна, ходьба по коррегирующей дорожке, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, умывание, (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.40	Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, коммуникация, социализация, этикет, здоровье),
	15.40-16.00	Коррекционная работа по заданию логопеда. Артикуляционная пальчиковая гимнастика. (коммуникация).
	16.00-16.30	НОД. Хореография: (физкультура, здоровье, безопасность, музыка, социализация)
	16.30-16.50	I,II,III недели месяца. 1. Работа в уголке музыкального воспитания: (музыка, познание, коммуникация, социализация). 2. Дидактические игры и хороводные игры: (познание, коммуникация, безопасность, социализация, игра). 3. Беседа: (коммуникация, социализация, познание), 4. Индивидуальная работа по конструированию: (познание, художественное творчество, развитие мелкой моторики, коммуникация). IV неделя месяца 1. Развлечения, досуги по физическому развитию: (физкультура, здоровье, безопасность, игра, познание, коммуникация, художественное творчество, социализация).
	16.50-17.00	Подготовка к прогулке: (самообслуживание, социализация, коммуникация).
	17.00-17.30	Прогулка: наблюдение за транспортом (познание, труд). Подвижные игры: (физкультура, здоровье, безопасность, познание), ролевые игры: (познание, социализация, безопасность, коммуникация), индивидуальная работа по развитию основных танцевальных движений: (здоровье, безопасность, физкультура)

	До 18.00	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).
Среда	7.30-8.25	Приём детей в группе(взаимодействие с семьёй, коммуникация, социализация) .Работа в уголке природы: (труд, социализация, безопасность, познание,) беседа с детьми:(коммуникация, социализация, безопасность, познание.) Ручной труд: (познание, художественное творчество, безопасность, развитие мелкой моторики). Повторение стихов, потешек, скороговорок, загадок: (коммуникация, познание, социализация. Игры ролевые и н/печатные: игра, познание, безопасность, социализация, коммуникация. Индивидуальная работа по рисованию: (художественное творчество). Самостоятельная игровая деятельность детей: (игра, познание, безопасность, социализация, коммуникация).Артикуляционная гимнастика: (физическая культура, здоровье, игра).
	8.25- 8.35	Утренняя гимнастика (физическая культура, здоровье, игра).
	8.35-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.30	НОД. Познание (ФЭМП): (познание, коммуникация, социализация, дидактические игры)
	9.30-9.40	Подготовка к НОД. Работа дежурных: (труд, социализация, безопасность, познание) Проведение хороводных, словесных игр:(коммуникация, социализация, труд, дидактические игры, познание).
	9.40-10.10	НОД. Физическая культура: (физкультура, здоровье, безопасность, подвижные игры, коммуникация, познание).
	10.10-10.50	Самостоятельная игровая деятельность.
	10.50-11.00	Подготовка к прогулке: (самообслуживание, социализация, коммуникация).
	11.00-12.35	Прогулка: наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), труд в природе: (коммуникация, социализация, безопасность), ролевые игры: (познание, безопасность, социализация, коммуникация). Ролевые игры: (познание, безопасность, социализация, коммуникация). Индивидуальная работа по развитию основных движений(здоровье, физкультура). Дидактические игры по ФЭМП: (познание, коммуникация, социализация). Беседы с детьми: (познание, коммуникация, безопасность). Подвижные игры: (физкультура, безопасность, здоровье, познание). Оздоровительные пробежки: (физкультура, здоровье, безопасноть).
	12.35-12.45	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность. Труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализм, коммуникация) дежурство по столовой (труд)

	12.45-13.15	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, коммуникация) Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны)
	13.15-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенное пробуждение, гимнастика после сна, профилактика плоскостопия, воздушные ванны, гигиенические процедуры, умывание, (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-15.40	Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, коммуникация, социализация, этикет, здоровье),
	15.40-16.00	Коррекционная работа по заданию логопеда. Артикуляционная пальчиковая гимнастика. (коммуникация).
	16.00-16.30	НОД. Коммуникация (познание, здоровье, безопасность, физкультура, социализация, игра).
	16.30-16.50	Беседа с детьми: (коммуникация, социализация, познание,). Работа в уголке уединения: (труд, социализация, безопасность, познание). Ролевые и дидактические игры: (познание, социализация , безопасность, коммуникация, Индивидуальная работа по рисованию, лепке: (художественное творчество, развитие мелкой моторики, познание, социализация).
	17.00-17.30	Прогулка: наблюдение за транспортом (познание, труд). Подвижные игры: (физкультура, здоровье, безопасность, познание), ролевые игры: (познание, социализация, безопасность, коммуникация), индивидуальная работа по развитию основных танцевальных движений: (здоровье, безопасность, физкультура)
	До 18.00	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).
Четверг	7.30-8.25	Приём детей в группе(взаимодействие с семьёй, коммуникация, социализация) , беседа с детьми:(коммуникация, социализация, безопасность, познание.) Закрепление навыков самообслуживания: (культурно- гигиенические навыки, самообслуживание, коммуникация, труд, безопасность, здоровье, социализация). Ознакомление с искусством: (познание, коммуникация, социализация). Закрепление стихов, потешек, скороговорок, загадок: (коммуникация, чтение художественной литературы, познание, социализация). Ролевые и дидактические игры: (познание, коммуникация, безопасность, социализация, игра). Игра малой подвижности: (коммуникация, познание, физическая культура, здоровье, безопасность). Индивидуальная работа по формированию

		грамматически правильной речи: (коммуникация, познание, социализация).Артикуляционная гимнастика: (физическая культура, здоровье, игра).
	8.25- 8.35	Утренняя гимнастика (физическая культура, здоровье, игра).
	8.35-9.00	Подготовка к завтраку. Завтрак (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.30	НОД. Музыка (чтение художественной литературы, театрализованные игры, дидактические игры, коммуникация, познание).
	9.30-9.40	Подготовка к НОД. Работа дежурных: (труд, социализация, безопасность, познание) Проведение хороводных, словесных игр:(коммуникация, социализация, труд, дидактические игры, познание).
	9.40-10.10	НОД. Художественное творчество: (рисование). Коррекция: (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация)
	10.10-10.20	Подготовка к прогулке: (самообслуживание, социализация, коммуникация).
	10.20-12.35	Целевая прогулка: наблюдение за деятельностью людей (познание, безопасность, труд), беседа с детьми (познание, коммуникация, безопасность). Труд людей в природе: (коммуникация, социализация, безопасность). Игра с природным материалом: (вода, песок, снег), (познание, коммуникация, социализация). Подвижные игры: (физкультура, здоровье, безопасность), хороводные игры: (физкультура, здоровье, безопасность, коммуникация, социализация, познание).Индивидуальная работа по формированию звуковой культуры речи: (коммуникация, познание).
	12.35-12.45	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность. Труд, культурно-гигиенические навыки, этикет, познание, художественная литература, социализм, коммуникация) дежурство по столовой (труд)
	12.45-13.15	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, коммуникация) Подготовка ко сну (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, воздушные ванны)
	13.15-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенное пробуждение, гимнастика после сна, профилактика плоскостопия, воздушные ванны, гигиенические процедуры, умывание, (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).

	15.30-15.40	Полдник: (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, коммуникация, социализация, этикет, здоровье),
	15.40-15.50	Коррекционная работа по заданию логопеда. Артикуляционная пальчиковая гимнастика. (коммуникация).
	15.50-16.20	НОД. Английский язык: (коммуникация, социализация, познание, игра)
	16.20-16.50	Подготовка к прогулке: (самообслуживание, социализация, коммуникация).
	16.50-17.30	Прогулка: наблюдение за транспортом (познание, труд). Подвижные игры: (физкультура, здоровье, безопасность, познание), ролевые игры: (познание, социализация, безопасность, коммуникация), индивидуальная работа по развитию основных танцевальных движений: (здоровье, безопасность, физкультура)
	До 18.00	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).
Пятница	7.30-8.00	Чтение, рассказывание по тематическому планированию. Индивидуальная работа по составлению рассказов. Закрепление стихов по теме. Индивидуальная работа по ручному труду.
	8.03-8.10	Утренняя гимнастика.
	8.10-8.20	Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений детей.
	8.20-8.25	Артикуляционная пальчиковая гимнастика.
	8.30-9.00	Завтрак (самообслуживание, культурно- гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).
	9.00-9.30	НОД. Рисование (художественное творчество, познание, чтение художественной литературы, дидактические игры, коммуникация, социализация)
	9.40-10.05	НОД. Физкультура в зале (физкультура, здоровье, познание, безопасность, подвижные игры)
	10.00-10.40	НОД. Конструирование/Ручной труд (познание, художественное творчество, безопасность, развитие мелкой моторики, коммуникация, труд.)
	10.40-12.30	Прогулка. Наблюдение за растениями. Труд на участке. Индивидуальная работа по экологии. Индивидуальная работа по ФИЗО. Народные подвижные . Сюжетно-ролевые игры по желанию.
	12.30-12.40	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки. Этикет, познание, художественная литература, коммуникация), дежурство по столовой (труд).
	12.40-13.10	Обед (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, социализация,

		коммуникация).
	13.10-15.20	Сон (здоровье).
	15.20-15.30	Постепенный подъём, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные гигиенические процедуры, обширное умывание, профилактика плоскостопия (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание, безопасность, художественная литература, коммуникация, социализация).
	15.30-16.10	Настольно-печатные игры. Хозяйственно-бытовой труд. Сюжетно-ролевые игры. Индивидуальная работа по рисованию. Игры на развитие мелкой моторики. Индивидуальная работа по заданию логопеда.
	16.10-16.30	Чтение художественной литературы (чтение художественной литературы познание, игра, коммуникация, социализация)
	16.30-16.40	Подготовка к прогулке (самообслуживание, безопасность, социализация, коммуникация)
	16.40-17.30	Наблюдение за растениями. Индивидуальная работа по ФИЗО. Подвижные игры по желанию.
	До 18.00	Уход детей домой (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).

3.1.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

План игр-развлечений в первых младших группах на 2016-2017 учебный год

Месяц	**Познавательное Развитие**	**Социально – коммуникативное развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	**Физическое Развитие**
Время проведения	Понедельник III неделя каждого месяца	Вторник II неделя каждого месяца	Четверг I неделя каждого месяца	Пятница IY неделя каждого месяца
октябрь	Игры-забавы «Заводные игрушки»	«Этот мальчик маму слушал»	Настольный театр «Репка»	«Воздушный шарик»
ноябрь	Игра-развлечение «Пальчики пляшут»	Кукольный театр «Оля и Коля»	Театр на фланелеграфе «Цыпленок»	«Собачки»
декабрь	«Нам тетя Таня принесла пакет»	«Артист из платка»	«Здравствуй Елка!» кукольный театр	«В зоопарке»
январь	«Магазин игрушек»	Потешка «Баю-бай»	«Кисонька – мурысонька»	«Зимние забавы»
февраль	«Праздник молока»	«Мой любимый	«В гостях у	«Котята»

		мишка»	Петрушки»	
март	Театр пяти пальчиков «Курочка-хохлатка»	Досуг «Весеннее настроение»	«Свою маму берегите дети»	Физический досуг с юными спортсменами
апрель	«Матрешка, где ты?»	Русская народная игра «Горелки с платочком»	«В гостях у Хозяюшке»	Физический досуг с Петрушкой
май	Настольный театр «Курочка-ряба»	Драматизация «Медвежонок и козлята»	«Солнышко, Посвяти!»	«Мой веселый звонкий мяч»

План игр – развлечений во вторых младших группах на 2016-2017 учебный год

Месяц	**Познавательное Развитие**	**Социально – коммуникативное развитие**	**Художественно - эстетическое развитие**	**Физическое Развитие**
сентябрь	«Осенние нотки»	«Я узнаю тебя»	1. День знаний «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» 2. Наст. Театр «Курочка Ряба»	Физкультурный досуг «Осень»
октябрь	«Вкусный праздник»	«Мой родной поселок»	1. Осенний праздник «Боровик в гостях у ребятишек» 2. Музыкальная сказка «Аленка»	День здоровья Физкультурный досуг с Петрушкой
ноябрь	«Моя семья»	«Что такое праздник»	Зрелище «Веселые музыканты»	Физкультурный досуг «В гости к зайчику» (по правилам дорожного движения)
декабрь	«В гостях у сказки»	«Эти опасные предметы»	1. Инсценировка «Веселые зайчата» 2. Праздник «Новогодней	«В гостях у Зимушки – Зимы»

			елки»	
январь	«Кто, кто в теремочке живет»	«День рождения»	1. «Прощание с елкой» музыкальная композиция. 2. «Путешествие в страну сказок».	День здоровья «Зимние забавы»
февраль	«Праздник почемучек»	«Наша Родина – Россия»	1.Музыкальный концерт для именинников. 2.Праздник «Мы солдаты»	«Мы растем сильными и смелыми»
март	«У Маши день рождения»	«Мы разные»	1. Праздник 8-Марта 2.Театр кукол «Новая игрушка»	Спортивный праздник «Мой веселый звонкий мяч»
апрель	«К бабушке Варварушке в гости на оладушки»	«Вместе весело, а врозь скучно»	1.Праздник – безобразник, посвященный дню юмора. 2.»Кукляндия – веселая страна!»	Спортивный праздник «Мой веселый звонкий мяч»
май	«Как мы весну искали»	«Труд взрослых»	1. Праздник «Весна» 2. Настольный театр «Теремок»	Физкультурный досуг «На солнечной полянке»

План игр – развлечений в средних группах на 2016-2017 учебный год

Месяцы	**Социально – коммуникативное развитие**	**Познавательное развитие**	**Физическое развитие**	**Художественно - эстетическое Развитие**
сентябрь	«Здравствуй, детский сад» театр кукол	«Семена – крылатки»	Физкультурный досуг «Осень, осень в гости просим!»	1. «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались» 2.Русское народное творчество «Путешествие в страну сказок»

октябрь	«Путешествие в страну Здоровья»	«Дружная семейка»	День здоровья «Здоровье дарит Айболит»	1. «Осень в Простоквашино» 2. Осенины для именинников.
ноябрь	«Мой портрет»	«Едем в автобусе», «О чем рассказали запахи»	Физкультурный досуг «В гостях у цирка»	1. Праздник любимой игрушки. 2. «Поем и танцуем» Концерт для старшей и подготовительной групп.
декабрь	Театральная пьеса «Новый год пора встречать»	«Посиделки»	Спортивное развлечение: «Зимние забавы»	1. Праздник новогодней елки. 2. Кукольное представление «Зайка – хвастунишка
январь	«В гостях у хозяюшки» «Дразнить, обижать»	«Секрет сосновой шишки», игра «С какого дерева плод», «Ящик ощущений»	День здоровья «Зимние приключения со Снегурочкой»	1.Драматизация сказки «Зима – проказница» 2. Русское народное творчество «В гостях у Василины Примудрой»
февраль	«Праздник смелых людей»	«Летят самолеты»	Физкультурный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья»	1. Отмечаем дни рождения, музыкальный концерт для именинников. 2. Праздник посвященный дню защитников Отечества.
март	«Жаворонки прилетите, весну на крыльях принесите»	«Фантики – бабочки»	Спортивный праздник «Мой веселый звонкий мяч»	1. Праздник, посвященный дню 8 Марта. 2.Русский народный

				праздник «Масленица»
апрель	По этикету «День рождения – любимый праздник» Театральная пьеса «Пришла весна»	Математическое развлечение «Белая береза над моим окном»	Физкультурный досуг «Веселые старты»	1. Танцевальное шоу «Нам весело живется». 2. Музыкально-литературный концерт «Веселые стихи».
май	«Удивительное под ногами»	«При лужке, при лужке»	Физкультурный досуг «Путешествие по спортивной площадке»	1.Познавательно – тематический вечер «Чудеса – кудеса». 2. Праздник любимой игрушки.

План игр – развлечений в старших группах на 2016 – 2017 учебный год

Месяцы	**Познавательное развитие**	**Социально – коммуникативное развитие**	**Художественно – эстетическое развитие**	**Физическое Развитие**
сентябрь	«Осень пахнет капустой», «Вершки да корешки», «Во саду ли, в огороде»	«Путешествие в страну дорожных знаков»	1. Праздник «День знаний». 2. Путешествие в страну дорожных знаков.	Спортивное развлечение «Ты и дорога»
октябрь	«Знакомый лес»	«Друг за дружку держаться – ничего не бояться»	1. Музыкально – литературная композиция «Здравствуй, осень». 2.Осенины для именинников.	День здоровья – Поход
ноябрь	«Осторожно, дикие животные»	«Хлеб – всему голова»	1. Познавательно-исследовательский вечер. Беседа о творчестве Прокофьева.	Спортивное развлечение «Обруч»

			Музыкальная сказка «Петя и волк». 2. Праздник, посвященный дню матери.	
декабрь	«Здравствуй, Зимушка – Зима»	«С Новым годом, со всем годом»	1. Слушание музыкальной сказки «Зайка-незнайка». 2.Праздник Новогодней елки.	Досуг «Здравствуй, зимушка –зима»
январь	«У страха глаза велики»	«Что? Где? Когда?»	1. «Прощание с елкой» 2.Музыкальный концерт для именинников.	День здоровья «Зимняя Олимпиада»
февраль	«Интересное рядом. Комнатные растения».	«На край света»	1. Ура! Каникулы! а)Праздник молочной каши; б) тематический вечер «Зимушка –Зима». 2. Праздник, посвященный дню Защитника Отечества.	Веселые старты с участием родителей «Мы растем достойной сменой»
март	«Общество рыцарей и принцесс»	«Сердце матери лучше солнца греет»	1. Праздник, посвященный дню 8 Марта. 2. Русский народный праздник «Масленица».	Досуг «Пугало ищет друзей»
апрель	«Гончарные мастеровые»	«Шутку шутить – людей насмешить»	1. Праздник-безобразник, посвященный дню юмора.	«Праздник скакалки»

			2. Экологический праздник «День Земли».	
май	«Секреты деревьев»	«Победа в воздухе не вьется, а руками не дается»	1. Праздник «День Победы». 2. «Веснянки для именинников».	Соревнования «Мы ловкие,быстрые»

План игр – развлечений в подготовительных группах на 2016 – 2017 учебный год

Месяцы	Познавательное развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое Развитие
сентябрь	«Вот и стали мы на год взрослей»	«Вежливое путешествие»	1. «День знаний» Праздник, посвященный началу учебного года. 2. Путешествие в страну дорожных знаков	Спортивное развлечение «Ты и дорога»
октябрь	«Твой приятель –светофор»	«Уроки безопасности»	1.«Здравствуй, осень» Музыкально – литературная композиция. 2. Осенины для именинников.	День здоровья – поход
ноябрь	«Что летом родится – зимой пригодится»	«Осенний фольклорный праздник «Капустные вечера»	1. Тематический вечер о жизни и творчестве П.И. Чайковского. 2. Праздник, посвященный дню матери.	Спортивное развлечение «Азбука дорожного движения»

декабрь	«Праздник Новогодней елки»	«Пришел мороз – береги ухо да нос»	1. Слушание музыкальных рассказов «Что приснилось Жене?», «Миша и Маша». 2. Праздник Новогодней елки.	«Подвижные народные игры»
январь	«Рождество Христово»	«С днем рождения, детский сад!»	1. Музыкальная композиция «Прощание с елкой» 2. Отмечаем дни рождения.	«Малые Олимпийские игры»»
февраль	«Защитникам Отечества посвящается»	«Игрушки – океан детских желаний»	1. Ура! Каникулы! а) Праздник вежливости. б) Драматизация сказок «Зима – проказница», «Зайка - хвастунишка» 2. Праздник, посвященный дню Защитника Отечества.	«Папа, мама, я – спортивная семья»
март	«Ты на свете лучше всех, Мама!» (праздник 8 Марта)	Русский народный праздник «Масленица»	1. Праздник, посвященный Международному женскому дню 8-е Марта 2. Русский народный праздник «Масленица».	Досуг «Пугало ищет друзей»
апрель	«Праздник – безобразник»	«Веснянка для именинников»	1. Праздник –	Досуг с элементами

	(посвящается дню юмора)	(день рождения детей)	безобразник, посвященный дню юмора. 2. «Веснянки для именинников».	ориентирования
май	«Этот день Победы» (праздник) «Здравствуй, школа!») (выпускной бал)	«Дорогие мои старики…»	1. Праздник «День Победы» 2. Праздник «Здравствуй школа!»	Викторина «Что мы знаем о себе»

3.1.4. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- в случае организации инклюзивного образования - необходимые для него условия;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) **должны обеспечивать:**

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно – развивающая среда ГБОУ СОШ №1 п.г.т.Безенчук структурного подразделения «детский сад Березка»

Вид помещения **Функциональное использование**	**Оснащение**
Групповые комнаты – Сюжетно – ролевые игры – Самообслуживание – Трудовая деятельность – Самостоятельная творческая деятельность – Ознакомление с природой, труд в природе	– Детская мебель для практической деятельности – Книжный уголок – Уголок для изобразительной детской деятельности – Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». – Природный уголок – Конструкторы различных видов – Головоломки, мозаики, пазлы, настольно – печатные игры, лото – Развивающие игры по математике, логике – Различные виды театров
Спальное помещение – Дневной сон – Игровая деятельность – Гимнастика после сна	– Спальная мебель – Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
Комната развивающих игр – Сенсорное развитие – Развитие речи – Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством	– Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения – Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте – Глобус «вода – суша», глобус «материки»

– Развитие элементарных историко – географических представлений	– Географический глобус – Географическая карта мира – Карта России, карта Москвы – Глобус звёздного неба – Муляжи овощей и фруктов – Календарь погоды – Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий – Магнитофон, аудиозаписи, телефизор, видеоплеер, видеокассеты – Детская мебель для практической деятельности
Методический кабинет – Осуществление методической помощи педагогам – Организация консультаций, семинаров, педагогических советов – Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития – Выставка изделий народно – прикладного искусства	– Библиотека педагогической и методической литературы – Библиотека периодических изданий – Пособий для занятий – Опыт работы педагогов – Материалов консультаций, семинаров – практикумов – Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми – Иллюстративный материал – Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрёшки, богородские игрушки – Скульптуры малых форм (глина, дерево) – Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
Кабинет учителя – логопеда – Занятия по коррекции речи – Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	– Большое настенное зеркало – Дополнительное освещение у зеркала – Стол и стулья для учителя – логопеда и детей – Шкаф для методической литературы, пособий – Наборное полотно, фланелеграф

	– Индивидуальные зеркала для детей

Развивающая предметно – пространственная среда в первой младшей группе

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- Спокойная зона: «Центр Познания», «Центр книги», «Центр природы»;
- Зона средней интенсивности: «Центр Конструирования», «Центр воды и песка», «Центр воздуха», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр изодеятельности»;
- Зона насыщенного движения»: «Центр двигательной активности», «Центр ряженья», «Центр музыки», «Центр театра».

«Центр познания»:

1. Дидактическое пособие «Мир в картинках» (безопасность дома и на улице, дорожная азбука, правила маленького пешехода, транспорт, овощи, фрукты, дикие и домашние животные, времена года, природные явления, цветы, деревья, весна, береги здоровье, безопасность общения, наш дом, что такое «хорошо» и что такое «плохо», еда и напитки, цвета, игрушки, одежда, посуда, насекомые, грибы и ягоды, птицы, мамы и детки, мебель, инструменты);
2. Книга «Моя семья» Т.А. Шорыгина;
3. Предметные игрушки различные по цвету и размеру, форме (матрешки, пирамидки, пособия на липучках);
4. Материал на развитие мелкой моторики рук: массажные мячи, кольца, шнуровки, застежки, прищепки, леска, бусы;
5. Наборы разрезных картинок на 2 и 4 части;
6. Домик с вкладышами геометрических фигур,
7. Мозаика (восьмигранная, цветная и крупная);
8. Кубики с цветными гранями и предметами;
9. Игрушки – забавы (неваляшка, курочка, мишки, кот Баюн, танцующий мишка);
10. «Чудесный мешочек»;
11. Парные картинки;
12. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.

«Центр песок-вода»:

Ёмкости разного размера, формочки, совочки, трубочки для коктейля, воронки, игрушки: пластмассовые, деревянные, металлические, фартуки, губки разной формы.

«Центр воздух»:

Ленточки, флажки, полиэтиленовые пакеты, воздушные шары, мыльные пузыри, камни, глина, земля, маленькие зеркала, магниты, электрические фонарики.

«Центр природы»:

Дидактическая кукла (с набором одежды по временам года), оборудование для игр с песком на прогулке, плакаты «У бабушки в деревне», «На лугу, в лесу», картинки и пейзажи по временам года, комнатные растения, набор открыток «комнатные растения», реалистические игрушки животных, муляжи овощей и фруктов, календарь погоды и природы, материал для развития трудовых навыков.

«Центр конструирования»:

Конструкторы разного размера (лего, деревянный, мягкая пластмасса, напольный), мелкие игрушки: фигурки людей и животных, транспорт (для обыгрывания).

«Центр социально-эмоцианального развития»:

Фотоальбомы группы и «моя семья»,
уголок мальчиков «сундучок мастера», и уголок девочек «сундучок модницы»,
сюжетные картинки по профессиям, сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Больница», «Семья», «Магазин».

«Центр ряженья»:

Одежда и головные уборы для ряженья, зеркала в полурост ребенка, бижутерия из различных материалов.

«Центр книги»:

Книжная полка, мягкий уголок.
Русские народные сказки, потешки.
Книга А. Барто «Игрушки».
«Стихи к праздникам» Т.А. Шорыгина.
Книжки – раскладушки.

«Центр изодеятельности»:

Листы бумаги разной формы, качества и цвета; гуашь, пальчиковые краски, пластилин, восковые мелки, карандаши, фломастеры, ватные палочки, зубные щетки, кисточки, салфетки, баночки для воды, подставки, стаканчики, пластиковые доски.

«Центр театра»:

Видеомагнитофон, диски с русскими народными сказками, костюмы, театр Бибабо, настольный театр, театр на магнитах, магнитная доска.

«Центр музыки»:

Музыкальные инструменты: бубен, погремушки, колокольчики, деревянные ложки, трещотки, металлофон, дудки, гитара, деревянные палочки.

«Центр двигательной активности»:

Кубики разных размеров и цветов, мячи разных размеров, обручи, трубочки, кегли, шведская стенка, скакалки, сухой бассейн, набивные мешочки, мягкие модули, массажные мячики, шнур, мячи для метания, кольца, атрибуты для проведения подвижных игр.

Развивающая предметно – пространственная среда во второй младшей группе

Центр «Песок-вода»

Цель: развитие самостоятельности в игре-экспериментировании с различными подходящими для этого предметами и природными материалами. Знакомство со свойствами различных предметов.

Наполняемость:

- Стол-поддон;
- ёмкости разных размеров и форм;
- орудия для переливания и вылавливания;
- леечки, брызгалки;
- совки и формочки;
- непромокаемые фартучки;
- моющие игрушки;
- природный материал

«Центр развивающих игр»

Цель: развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики, воображения, речи.

Наполняемость:

- матрешки с 5 вкладышами;
- емкости с маленькими игрушками;
- вкладыши разной формы;
- стаканчики;
- игрушки-шнуровки;
- разные виды мозаик;
- лото по разным тематикам;
- складные кубики;
- кубы и шары разной величины и цвета;

- пирамидки из 6-7 элементов;
- игрушки для обыгрывания построек

«Дидактический стол»
Цель: проведение занятий с небольшой подгруппой и индивидуально, направленных на развитие сенсорных способностей и побуждение малышей к самостоятельным действиям с дидактическим материалом.
Наполняемость:
- пирамидки;
- вкладыши разного типа;
- горки для катания предметов;
- набор объемных геометрических форм.
-

«Центр игры»
Цель: формирование представлений детей о назначении предметов, умения действовать с ними, переносить полученные знания и навыки в самостоятельные игры и повседневную жизнь.
Наполняемость:
- Предметы-заместители;
- Ролевые атрибуты;
- игровая мебель (кухня, кровать, гладильная доска, столик, кресла…);
- игрушки (куклы, пупсы, комплекты постельного белья, наборы одежды и посуды…)

«Центр двигательных модулей»
Цель: приобщение детей к самостоятельной игровой деятельности.
Наполняемость:
- самосвалы;
- грузовики;
- фургоны;
- легковые автомобили;
- коляски;
- машины, на которых катаются сами дети

«Центр двигательной активности»
Цель: удовлетворение потребности детей в движении.
Наполняемость:
- массажные коврики;
- мячи;
- гимнастические палки;
- массажные мячики, массажёры, диски здоровья;
- разноцветные флажки, ленточки, султанчики;
- обручи;
- нетрадиционное оборудование;
- кегли;
- дуги;
- маски для проведения подвижных игр;
- мешочки с песком

«Центр изобразительной деятельности»
Цель: формирование интереса к рисованию различными материалами, приобретение чувственного опыта через сенсорное освоение действительности.
Наполняемость:
- мольберт для рисования;
- разные виды бумаги;
- фломастеры;
- наборы карандашей и кисти;
- печатки, губки, ватные тампоны;
- мелки
- пластелин и глина;
- материалы для аппликации;
- стаканчики для воды;
- альбомы для раскрашивания

«Центр ряженья»

Цель: постепенное развитие умения действовать в среде сверстников. Вызвать чувство радости, подтолкнуть к подражанию.

Наполняемость:

- элементы одежды;
- головные уборы;
- костюмы
- веночки;
- сумки…

«Центр книги»

Цель: формирование умения слушать взрослого, активно вступать в общение всеми доступными неречевыми и речевыми средствами.

Наполняемость:

- книжки по тематике недели и по возрасту детей;
- иллюстрации к детским произведениям;
- дидактические пособия в картинках по теме недели;
- сюжетные картинки;
- портреты писателей и поэтов;
- столик для рассматривания книг.

Элементы некоторых видов театра

Цель: развитие познавательного интереса детей, выработка усидчивости, способности сосредоточиться на том, что показывает и говорит взрослый.

Наполняемость:

- театр резиновой игрушки;
- настольные театры;
- пальчиковый театр;
- театр Би-Ба-Бо;
- маски героев сказок;
- ширма

« Центр природы»

Цель: способствовать ознакомлению с окружающим миром, усвоению навыков по уходу за растениями, исследования коллекций предметов природы, сезонных состояний погоды.

Наполняемость:

- Дидактическая кукла в сезонной одежде;
- коллекции природных материалов;
- игротека экологических игр;
- дидактические пособия по временам года;
- календарь природы и погоды;
- программные комнатные растения;
- муляжи овощей и фруктов;
- материал для развития трудовых навыков;
- макет строения растения

«Центр музыки»

Цель: развивать интерес к музыке, знакомить с некоторыми музыкальными инструментами, вызывать желание подыгрывать на ударных музыкальных инструментах.

Наполняемость:

- программные музыкальные инструменты;
- музыкальные игрушки;
- магнитофон;
- султанчики и ленточки;

« Центр конструирования»

Цель: развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомить с различными видами конструкторов. Воспитывать умение работать в коллективе сверстников, объединять поделки в соответствии с общим замыслом.

Наполняемость:

- конструкторы разного размера;
- мягкие крупные модули;
- игрушки бытовой тематики;

– крупные объёмные геометрические формы;
– машинки

«Центр экспериментирования»

Цель: развивать познавательный интерес детей и любознательность, навыки экспериментирования. Формировать познавательные действия. Способствовать приобретению сенсорного опыта, умения делать простейшие выводы.

Наполняемость:

– камни, земля, глина;
– трубочки, различные ёмкости;
– магниты, зеркала, поролоновые губки, фонарики;
– разные виды материалов;
– мыльные пузыри

Развивающая предметно – пространственная среда в средней группе

1. **Центр сюжетно-ролевых- игр:**
   «Парикмахерская»
   «Семья»
   «Поликлиника» (больница)
   «Магазин»
   «Пожарные»
   «Водитель»
2. **Центр«Ряжения» (театрализованные игры):**
   маски, настольный театр
   Центр книги
   Портреты писателей
   Книги по тематике
   Книги свободного чтения
   Книги для рассматривания
3. **Центр для настольно – печатных игр:**

   «Процессы производства»
   «Что такое хорошо?»

«Что такое плохо?»
«Неболей-ка»
«Выбираем противоположности»
«Азбука безопасности»
«Профессии»
«Кто где живёт?»
«Что из чего сделано»
«Мои любимые сказки»
«Геометрическая мозайка»

4. **Центр народных мастеров:**

Альбомы «Искусство детям»
«Узоры Северной Двины»
«Чудесная гжель»
«Филимоновские свистульки»
«Полхов – Майдана»
«Каргапольская игрушка»
«Жостовский букет»
Настольно – печатные игры: «Народные промыслы», «О художниках: И.И. Шишкин, К.Ю. Юон»
Игрушки по народно-прикладному искусству

5. **Уголок природы:**

Комнатные цветы
Настольно – печатная игра «Времена года»
Домино «Животные»
Картины: «Насекомые», «Большие и маленькие», «Времена года», «Растения»
Рассказы о животных
Пособие «Расскажите детям» (о фруктах) – картины сюжетные и предметные
Игрушки животных
Игрушки насекомых

6. **Спортивный уголок:**

Атрибуты для физического развития детей (кегли, скакалки, мячи, обручи, ленты, мешочки для метания, серсо, бадминтон)
Альбом «Олимпийские игры»

Картинки «Виды спорта»
Султанчики

7. **Уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей:**
   Конструктивной (крупный и мелкий строитель, машины)
   Изобразительной (карандаши, восковые мелки, трафареты, бумага, пластилин)
   Музыкальной (музыкальные инструменты)
8. **Игровой уголок:**
   Детские игрушки (куклы, машины и т.п.)

Развивающая предметно – пространственная среда в старшей группе
Уголок двигательной активности

Задачи:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация;
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

В уголок двигательной активности входит:

1. Мячи резиновые, мячи пластмассовые (разного размера);
2. Бубен большой и маленький;
3. Скакалки, гантели детские;
4. Кегли (большие и маленькие);
5. Кубики, флажки;
6. Бадминтон, кольцеброс;
7. Дидактический материал по теме «Спорт. Спортивные профессии»;
8. Кольцо для игры в баскетбол;
9. Мешочки с песком;
10. Бросалки, эспандеры;

11.Клюшки;
12.Обручи;
13.Гимнастические палки;
14.Массажные дорожки и коврик;
15.Дартц.

Уголок театра и музыки

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального).
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

В уголок театра и музыки входит:

1. Дудочки, маракасы, свистульки, погремушки, деревянные ложки и палочки;
2. Саксофон;
3. Гитара;
4. Гармонь;
5. Бубен;
6. Микрофон;
7. Металлофон;
8. Дидактический материал «Музыкальные инструменты»;
9. Ширма большая и маленькая;
10. Кукольный театр;
11. Настольный театр;
12. Театр резиновый;
13. Пальчиковый театр;
14. Маски и шапочки.

Уголок дидактических игр

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;
3. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
4. Развитие мышления и пальчиковой моторики.
5. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое;
6. Развитие зрительного восприятия и внимания.
7. Формирование обследовательских навыков;
8. Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов;
9. Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме;
10. Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один)**;**
11. Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий;
12. Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки;
13. Обогащение активного словаря детей;
14. Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.

В уголок дидактических игр входят тематические игры, соответствующие развитию детей данной группы (5-6 лет).

Уголок творчества

Задачи:

1. Рисование:

- учить создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов, и добавляя к ним другие
- направлять внимание на передачу соотношения предметов по величине
- знакомить с новыми цветами и оттенками
- учить смешивать краски и получать нужные цвета и оттенки
- формировать умение получать более яркие и более светлые оттенки путем регулирования нажима на карандаш
- учить закрашивать кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении, не выходя за пределы контура
- учить проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти

- формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров
- учить выделять элементы городецкой росписи
2. Лепка:
- учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, мелких деталей, вытягиванию отдельных частей из целого куска
- учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки
- учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы
- познакомить с использованием стеки
3. Аппликация:
- формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими
- формировать навык разрезания по прямой сначала коротких, затем длинных полос
- учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов
- учить преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части

В уголок детского творчества входит:

1. Материал для рисования: альбомы, акварельные и гуашевые краски, простые и цветные карандаши, мелки, пастель, баночки для воды, трафареты для рисования;
2. Материал для лепки: пластилин, стеки, индивидуальные клеёнки;
3. Материал для аппликации и ручного труда: клей ПВА, кисти для клея, ёмкость под клей, салфетки, цветная бумага и картон, белый картон, гофрированная бумага;
4. Образцы по аппликации и рисованию;
5. Виды живописи: портрет, пейзаж, натюрморт, художественные картины;
6. Альбом «Гжель», «Хохломская роспись», «Великие художники»;
7. Нетрадиционная техника рисования: печатки, рисование воском, набрызг, трафарет.

Уголок книги

Задачи:

1. Приучение детей внимательно слушать сказки, рассказы, стихотворения. Помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям;
2. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению

В уголок книги входит:

1. Тематическая подборка детской художественной литературы;
2. Портреты писателей и поэтов

Патриотический уголок

Задачи:

1. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
2. Дать первоначальное представление о родственных отношениях,
3. Продолжать воспитывать любовь к родному городу;
4. Дать доступное представление о государственных праздниках и традициях, армии.

В патриотический уголок входит:

1. Символика РФ (флаг, герб, портрет президента, гимн);
2. Глобус;
3. Дидактический материал по теме Родина;
4. Энциклопедии

Уголок экспериментирования и природы

Задачи:

1. Учить детей различению (цвета, формы, фактуры);
2. Пространственных характеристик объектов (высота, длина, ширина детали), части объекта и конструкции в целом;
3. Месторасположение (сверху, снизу, над, под и т.д.)
4. Развивать интерес детей ко всему живому, к природе во всех ее проявлениях;
5. Обогащать представления о связях между природными явлениями;
6. Развивать представления сезонных явлениях;
7. Формировать элементарные обобщенные понятия (овощи, фрукты, домашние животные и их детеныши);
8. Поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов;
9. Приобщать детей к разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;
10. Воспитывать бережное отношение к природе, способность любоваться ее красотой.

В уголок экспериментирования и природы входят:

1. Комнатные растения;
2. Гербарий, природный материал, семена различных растений, крупы;

3. Паспорт комнатных растений, календарь природы;
4. Инвентарь для ухода за комнатными растениями;
5. Ящики для рассады, вазы для цветов;
6. Дидактические игры по экологии;
7. Разные виды энциклопедий;
8. Наборы картин: «В мире растений», «Живая природа»;
9. Наборы муляжей животных разных регионов и стран.
10. Демонстрационный материал разных материалов(железо, дерево, пластмасс, стекло);
11. Демонстрационный материал «Виды тканей»;
12. Колбочки, пробирки, мерные стаканчики, лупы, разноцветные стёкла;
13. Часы механические, песочные;
14. Спиртометр и термометр для воды;
15. Микроскоп детский;

Уголок конструирования и ПДД:

Задачи:

1. Развивать обобщенные представления о конструированных объектах (мосты, дома, гаражи), развивать элементарную поисковую деятельность.
2. Учить осуществлять анализ объектов: выделять целое, затем его части, детали и их пространственное расположение;
3. Формировать обобщенные способы конструирования (создание целого из деталей путем комбинирования, надстраивания и пристраивания, снимание, скручивание, разрывание бумаги и складывание листа бумаги в разных направлениях с целью получения объемных форм – игрушек и т.д.);
4. Развивать умение конструировать объекты в соответствии с условиями, в которых они используются; пользоваться словами: «шире-уже», «выше-ниже», «длиннее-короче»;
5. Развитие представлений об опасных действиях на улице поселка, о предупреждении неблагоприятных и опасных ситуаций;
6. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
7. Привитие норм и правил поведения на улице и в транспорте.

В уголок конструирования и ПДД входит:

1. Игровой стол с изображением перекрёстка и улицы;
2. Дорожные знаки;

3. Демонстрационные картинки;
4. Различные виды транспорта;
5. Настольные и дидактические игры по ПДД;
6. Строительная игра «Автодорога»;
7. Полицейская форма инспектора ГИБДД, жезлы.
8. Машины из материала, макет светофора, рули, нагрудные знаки;
9. Конструктор деревянный мелкий и крупный;
10. Пластмассовый напольный конструктор;
11. Мозаика;
12. Металлический конструктор.

Уголок уединения:

Задачи:

1. Создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия.

В уголок уединения входит:

1. Шатер;
2. Мягкая мебель;
3. Альбом с фотографиями детей и их близких;
4. Подушка – плакса;
5. Телефон;
6. Коробочка «Гнева» и стаканчик «Кричи»;
7. Мешочки «Радость» и «Грусть»;
8. Боксерская груша
9.

Уголок «Жилая комната»

Задачи:

1. Помогать налаживать общение со взрослыми на темы, выходящие за пределы наглядно представленной ситуации;
2. Создавать условия игрового взаимодействия в коллективных играх со сверстниками;
3. Развитие любознательности;
4. Развитие и обогащение сюжетов игр, подводить к самостоятельному созданию игровых замыслов;

5. Учить разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам;
6. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;
7. Учить осваивать правила игры, соблюдать их.

В уголок «Жилая комната входит»:

Сюжетно-ролевая игра «Салон красоты»:

1. Накидки пелерины для кукол и детей;
2. Набор парикмахера;
3. Журналы причёсок.

Сюжетно-ролевая игра «Магазин»:

1. Касса, весы, калькулятор, счёты;
2. Кондитерские изделия;
3. Хлебобулочные изделия;
4. Изделия бытовой химии;
5. Корзины, кошельки;
6. Предметы-заместители;
7. Овощи, фрукты.

Сюжетно-ролевая игра «Больница»:

1. Медицинские халаты и шапочки;
2. Ширма;
3. Кушетка;
4. Набор доктора;
5. Таблица для проверки зрения;
6. Ростомер;
7. Вата, бинты, лекарства, градусники, мерные ложечки, пипетки, стаканчики, шпатели. Рецепты и касса.

Сюжетно-ролевая игра «Семья»:

1. Комплект кукольной мебели;
2. Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая;
3. Куклы, одежда для кукол;
4. Коляски;
5. Комплект пастельных принадлежностей для кукол;
6. Гладильная доска, утюги.

Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»:
1. Рули;
2. Инструменты;
3. Разнообразные машины;
4. Фуражка регулировщика;
5. Жезл, свисток;
6. Светофор.

Сюжетно-ролевая игра «Почта»:
1. Посылки;
2. Почтовый ящик;
3. Газеты, журналы, письма, открытки;
4. Конверты, бланки;
5. Телефон;
6. Сумка и фуражка почтальона.

Сюжетно-ролевая игра «Салон сотовой связи»:
1. Рекламные проспекты;
2. Телефон;
3. Компьютер;
4. Игрушки «Сотовый телефон».

Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство»:
1. Глобус;
2. Фотоаппарат;
3. Географический атлас;
4. Рекламные проспекты.

Сюжетно-ролевая игра «Стройка»:
1. Строительный материал: крупный и мелкий;
2. Строительные инструменты;
3. Каски.

Сюжетно-ролевая игра «Ателье»:
1. Швейная машинка;
2. Утюг;

3. Гладильная доска;
4. Виды ткани;
5. Сантиметровая лента;

Уголок труда

Задачи:

1. Формировать у детей умение самостоятельно обслуживать себя;
2. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате;
3. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудится;
4. Учить выполнять индивидуальные и коллективные поручения;
5. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы;
6. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым;
8. Формировать начала ответственного отношения к порученному заданию;
9. Разъяснять детям значимость их труда;
10. Знакомить детей с понятными им профессиями;
11. Расширять и обогащать их представления о трудовых операциях, результатах труда;
12. Расширять представления детей о труде взрослых: о разных профессиях;

В уголок труда входит:

1. Инвентарь для дежурства по столовой: фартуки, шапочки, совки, щётки.
2. Инвентарь для ухода за комнатными растениями: тряпочки, палочки для рыхления, лейки, салфетки для протирания пыли, кисточки, пулевизаторы, клеёнки большие и маленькие;
3. Инвентарь для мытья игрушек и стирки кукольной
4. Одежды: тазики, бельевая верёвка, прищепки, мыло,
5. Фартуки клеёнчатые.
6.

Развивающая предметно – пространственная среда в подготовительной группе

Направление деятельности и развитие ребенка зависит от нас, взрослых – от того, как устроена предметно-пространственная организация их жизни, из каких игрушек и дидактических пособий она состоит, каков их развивающий потенциал и даже от того, как они расположены. Все, что окружает ребенка, формирует его психику, является источником его знаний и социального опыта. Поэтому, именно мы, взрослые, берем на себя ответственность создать условия, которые способствуют полной реализации развития детей, их возможностей, способностей по всем психофизиологическим параметрам, т. е. организации предметно-

пространственной развивающей среды. Мы, педагоги, стремились создать в группе условия для совместной деятельности детей и взрослого, для самостоятельной деятельности воспитанников, учитывая особенности развития каждого ребенка.
Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:
1) социально-коммуникативная,
2) познавательная,
3) речевая,
4) художественно-эстетическая,
5) физическая.
При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:
- принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
- принцип активности, самостоятельности, творчества;
- принцип стабильности, динамичности;
- принцип комплексирования и гибкого зонирования;
- принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
- принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды;
- принцип открытости – закрытости;
- принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по следующим направлениям.

Направление: Художественно — эстетическое развитие.

В **Центре «Творческая мастерская»** для развития детей подобраны различные картинки, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а так же предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

Направление: Речевое развитие.

Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций. В книжном уголке помещается фотография писателя, с творчеством которого дети знакомятся в данный момент и его литературные произведения.

В **Центре «Грамотности»** находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

Направление: Познавательное развитие.

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно дидактический материал дает детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

Центр **«Экологии»** включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. Для всех растений оформлены паспорта с условными обозначениями. В холодный период года мы с детьми размещаем здесь комнатный мини – огород. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, насекомых и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Оформлены макеты (пустыня, северный полюс, тропики, макеты доисторической жизни (динозавры) и ландшафтный макет). Все составляющие макета мобильны, т. е. в режиме хранения он представляет собой панно и коробку с материалами. Дети по своему желанию наполняют содержанием макет разными растительными элементами и малыми архитектурными формами. Работа с макетами способствует развитию творческого мышления и развитию задатков ландшафтного дизайна.

Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов**.**

Центр опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, минералы, семена, крупы и т. д.). В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, микроскопы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. В процессе экспериментальной деятельности по выращиванию растений ведутся дневники наблюдений, в которых воспитатель фиксирует сделанные детьми выводы по результатам ежедневного наблюдения.

Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

Центр «Математики» (игротека) имеет важные развивающие функции. В данном центре располагаются нормативно — знаковый материал: магнитная доска, наборы карточек на сопоставление цифры и количества, наборы кубиков с цифрами и числовыми фигурами, представлены, как различные виды мозаик, так и современные пазлы. Достаточно широкий выбор игр на развитие мелкой моторики руки. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Такими играми являются развивающие игры Воскобовича, «Монгольские игры», Палочки Кюизенера, «Разрезной квадрат» Никитина, «Логические блоки Дьенеша» и др. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. Центр решает следующие задачи:

- целенаправленное формирование у детей интереса к элементарной математической деятельности.
- воспитание у детей потребности занимать свое свободное время не только интересными, но и требующими умственного напряжения, интеллектуального усилия играми.

В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

В **«Нравственно-патриотическом» Центре** помещена государственная символика родного поселка, Самарской области и России. В нем находятся пособия, отражающие многонациональность нашей Родины, иллюстрационный материал по ознакомлению детей с климатическими зонами России, образцы народного декоративно-прикладного искусства и т. д. Оформлен уголок родного края, в котором дети могут познакомиться с традициями, культурой и бытом жителей Безенчука. В уголок родного края входит художественная литература по краеведению, оформлен альбом «Мой родной край».

«Строительный» (конструктивный) Центр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

«Музыкально — театрализованный» Центр — это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети — большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами

(кукольный, теневой, настольный, бибабо, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации дети изготавливают самостоятельно. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Для этого в нашей группе создан музыкальный центр **«Веселые нотки».** Который помогает моим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе.
В Центре **«ИКТ»** размещены — магнитофон, микрофон, коллекция дисков и записей с музыкой и сказками. Так же в центре размещены детские музыкальные инструменты (ложки, погремушки, бубны, барабаны и т. д.), которые используются детьми в свободной деятельности.

Направление: Социально - коммуникативное развитие.
Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.
В Центре **«Сюжетно – ролевых игр»** оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В связи с тем, что игровые замыслы старших дошкольников весьма разнообразны, вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Игровой материал помещен в коробки с условными обозначениями, дети по своему желанию выбирают сюжет будущей игры, и переносят игровой материал в удобное для них место, для свободного построения игрового пространства. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям. Макеты переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном для ребенка месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещается в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро «населен», по желанию играющих).
Центр **«Безопасности»** отражает безопасность дома, на улице (ПДД) и пожарную безопасность. Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

Направление: Физическое развитие.
Центр **«Если хочешь быть здоров!»** содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению старших дошкольников к навыкам здорового образа

жизни. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

Английский писатель Оскар Уайльд сказал, что «Лучший способ сделать детей хорошими — это сделать их счастливыми…». А у нас все дети хорошие! И создавая благоприятную среду развития для наших детей, мы хотим видеть их еще и такими: овладевшими основными культурными способами деятельности, обладающих установкой положительного отношения к миру, развитым воображением, умеющих выражать свои мысли, любознательных, выносливых и физически развитых, а главное счастливыми! Преимущество созданной среды в том, что появилась возможность приобщать всех детей к активной самостоятельной деятельности. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в любом центре, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью и удобством размещения материалов. Было отмечено, что воспитанники меньше конфликтуют между собой: редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, поскольку увлечены интересной деятельностью. Положительный эмоциональный настрой моих детей свидетельствует об их жизнерадостности, открытости, желании посещать детский сад.

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.1. Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Линии развития	Название программы	Название технологий и пособий	Дидактическое обеспечение
Физическое	1.Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», Издание 3-е исправленное и дополненное Веракса Н.Е., Комарова Т.М., Гербова В.В. 2.«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина	-Ю.Ф. Змановский: «Здоровый дошкольник» -Т.И. Осокина «Физическая культура в детском саду» -Г.П.Лескова, В.И.Васюкова, П.П.Буцинская «Общеразвивающие упражнения в детском саду» -Е.М. Минскин «Игры и развлечения в группе продленного дня» -В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения для	Спортивное оборудование, инвентарь

		дошкольников» -Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать» -Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет» -Э.Й. Адашкявичене «Спортивные игры и упражнения в детском саду» СИПКРО г.Самара 1994г. «Детские игры и загадки народов Поволжья» -Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева «Игры и развлечения детей на воздухе» Л.В. Карманова, В.Н. Шебенко «Физическая культура в старшей группе детского сада» -Москва «Просвящение» 1991г. «Наш «взрослый» детский сад» (из опыта работы) -В.Н.Шебенко, Н.Н. Ермак, В.А. Шишкина «Физическое воспитание дошкольников» -Е.Н. Вавилова «Укрепляйте здоровье детей» -Я Бердыхова «Мама, папа, занимайтесь со мной» Г.Ленегерт, И. Лахман «Спортивные игры и упражнения для детей дошкольного возраста» Л.И. Пензулаева «Физкультурное занятие с детьми 3-4 лет» В.А. Шишкина «Движение + движение» Г.А. Васильков «Гимнастика для детей	

		младшего школьного возраста» Д.В.Хухлаева «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста» И.М. Коротков «Подвижные игры детей» А.И Шустова «Физическое воспитание детей дошкольного возраста» Н.Н. Кильпио «80 игр для детского сада» М.П. Голощекина «Лыжи в детском саду» О.Н. Козак «Путешествие в страну игр» О.Н. Козак «Летние игры для больших и маленьких» С.А. Пономарев «Растите малышей здоровыми» Н.В. Гуреев «Активный отдых» В.П. Губа «Что может ваш ребенок»	
Речевое	1.«Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина (логопедическая группа) 2. Программа по иностранному языку в детском саду для детей 4-6 лет Е.И. Негневицкая, З.Н. Никитенко, Е.А. Ланская (средняя, старшая, подготовительная группа)	-Л.Е. Жукова, Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» -Т.В. Туманова «Исправление звукопроизношения у детей» -А.И. Максаков «Развитие правильной речи ребенка в семье» -А.И. Максаков «Правильно ли говорит ваш ребенок» -А.И. Максаков «Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста» -В.В. Гербова «Развитие речи детей 4-6 лет» -О.С. Ушакова «Развитие речи»	Серия наглядных пособий «Рассказы по картинкам», Пальчиковый театр, Дидактический материал для развития мелкой моторики

Познавательное	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Махачева	С.Н. Николаева «Воспитание экологической культуры в дошкольном возрасте» С.Н. Николаева «Юный эколог» В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко «Развитие связной речи» Т.В. Иванова «Занимательная математика для дошкольников» Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизведанное рядом» М.. Безруких «Ступеньки к школе» Венгер, Дьяченко «Игры и упражнения по развитию умственных способностей»	
Социально-коммуникативное	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина	Е. Рылеев «Вместе веселее» (дидактические игры, направленные на социальное развитие детей 4-6 лет) Н.В Дурова «Очень важный разговор»	Подборка художественных произведений, народных и авторских сказок
Художественно-эстетическое	«Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Мозаика-Синтез Москва, 2015	Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Н.Ф. Сорокина «Играем в кукольный театр» Т.И.Петрова, Е.Л. Сергеева «Театрализованные игры в детском саду» Н.Г. Кононова «Обучение дошкольников игре н музыкальных инструментах» Т.С. Комарова «Обучение дошкольников	Мольберт, краски, гуашь, акварель, кисти. Наличие художественной галереи. Набор кукол «Би-ба-бо».

	Программа для дошкольного и младшего школьного возраста «Ритмическая мозаика»	технике рисования» Л.Р. Меркулова «Фольклор – музыка – театр» М.А.Михайлова «Развитие музыкальных способностей детей» А.И.Буренин «Взаимосвязь эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным, индивидуальный подход и взаимопроникновение разных видов искусства и художественно-творческая деятельность детей»	Сказки и художественные произведения в грамзаписи. Игрушки – забавы, атрибуты для инсценирования. Музыкальные инструменты: металлофон, ксилофон, ложки, колокольчики, треугольники, маракасы, румба, трещетки, бубны, свистульки, дудочка, саксофон, губные гармошки, балалайки, гармошки, гитары.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
Комплексные программы:

Наименование	Автор	Кем Утверждена	Цель	Возраст детей	Кол-во групп	Наглядное учебно-методич. обеспечение	Кто реализует
1	2	4	5	6	7	8	9

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой		Физическое, умственное, нравственное, трудовое и эстетическое воспитание, развитие дошкольников в соответствии с их возрастными, индивидуальными психофизиологическими особенностями и подготовка к обучению в школе.	От 2 до 7 лет	8	Соответствует требованиям: имеются мето-дические пособия (методическая лите-ратура, пер-спективные планы, наглядный дидактический материал, конспекты занятий)	Все педагоги, специалисты

Парциальные программы:

Наименование	Автор	Рецензент	Кем утверждена	Цель	Возраст детей	Кол-во групп	Наглядное учебно-методич. обеспечение	Кто реализует
1	2	3	4	5	6	7	8	9
«Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи»	Т.Б.Филичева Г.В. Чиркина	К.п.н.доцент Шаховская	Министерство образования РСФСР	Формирование и совершенствование речи детей в различных её формах, подготовка детей к поступлению в школу.	5-6	2	Соответствует требованиям	Воспитатели коррекционной группы
Программа «Юный эколог»			Министерство образования РФ Мозаика-Синтез 2000г.	Формирование начальной экологической культуры у детей дошкольного возраста	3-7	5	Соответствует требованиям	Воспитатели

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н.Авдеева		Министерство общего и профессионального образования РФ Детство-Пресс 2004г.	Формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, знаний о правилах безопасного поведения	5-7	3	Соответствует требованиям	Воспитатели
«Программа по иностранному языку . «Английский язык 5-6 лет», «Английский язык 6-7 лет»	С.В. Литвиненко		Научно-методическое объединение «Творческая педагогика»	Оказание воздействия на развитие интеллекта, стимулирование речевого развития, создание благо-приятной исходной базы для овладения иностранным языком.	4-6	5	Соответствует требованиям	Воспитатель Осина Н.В.
Программа эстетического воспитания детей 2-7лет «Красота. Радость. Творчество»	Т.С.Комарова А.В.Антонов, М.Б. Зацепина		Министерство образования РФ	Взаимосвязь эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным, индивидуальный подход и взаимопроникновение разных видов искусства и художественно-творческая деятельность детей	2-7 лет	8	Соответствует требованиям	Воспитатели
Программа для дошкольного и младшего школьного возраста «Ритмическая мозайка»	А.И. Буренин	2-ое изд., испр. и доп.- СПб.:ЛО ИРО 2000г.	Министерство образования РФ	Взаимосвязь эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным, индивидуальный подход и взаимопроникновение разных видов искусства и художественно-творческая деятельность детей				Хореограф Казьянская Т.М.

Педагогические технологии:

1.Ю.Ф. Змановский «Здоровый дошкольник» (оздоровительные технологии 21 века) Москва 2005г.

2.Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет Москва 2005г.

3.Гербова В.В. «Развитие речи 4-6 лет» учебно наглядное пособие М.Владос 2005г.
4.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду М.Мозаика-Синтез, 2006г.
5.Г.Я.Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи. Москва 2007г.
6.А.И.Максимова «Правильно ли говорит ваш ребенок М.Мозаика-Синтез 2005г.
7.И.А.Помораева,В.А.Позина«Занятие по формированию элементарных математических предоставлений. Мозаика-Синтез. Москва 2006г
8.Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва 2006г.
9.О.В.Дыбина «Ребенок и окружающий мир»М.Мозаика-Синтез, 2005г.
10.О.В.Дыбина «Что было до. Игры -путешествие в прошлое предметов. Москва 2010г.
11.Л.В.Куцакова «Творим и мастерим», Мозаика-Синтез. Москва 2008г.
12.Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», ООО «ТЦ Сфера» Москва 2007г.
13.Л.В.Куцакова «Занятие по конструированию из строительного материала», Мозаика-Синтез. Москва 2008г.
14.Т.Ф.Саулина «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения», Мозаика-Синтез. Москва 2009г.
15.Ф.С.Майорова «Изучаем дорожную азбуку» Перспективное планирование занятий. Досуг. Мозаика-Синтез2008г.
16.Н.В.Нищева «Картотеки методических рекомендаций. Для родителей дошкольников с ОНР. «Детство-ПРЕСС» Санкт-Петербург 2007г.
17.О.В.Дыбина «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром» Педагогическое общество России Москва 2007г.
18.Р.Г.Казакова «Занятие по рисованию с дошкольниками», ООО «ТЦ Сфера» Москва 2009г.
19.Ю.А.Вакуленко «Игры, праздники, забавы в ДОУ для детей 4-6 лет», «Учитель» Волгоград 2009г.
20.Л.Б.Фесюкова «Креативные задания и схемы для детей 4-7 лет», ООО «Ранок» 2008г.
21.М.А.Павлова «Здоровьесберегающая система ДОУ», «Учитель» Волгоград 2009г.
22.Н.И.Крылова «Здоровьесберегающая пространство В ДОУ», «Учитель» Волгоград 2009г.
23.Т.С.Яковлева «ЗОЖ. Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду», «Школьная Пресса» 2007г.
24.М.Н.Кузнецова «Оздоровление детей в детском саду», ООО «Айрис-пресс»2008г.
25.Н.С.Голицина «Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса в ДОУ,ООО «Скрипторий 2003» Москва 2009г.
6.Н.А.Аралина «Ознакомление дошкольников с правилами пожарной безопасности», ООО «Скрипторий 2003» Москва 2008г.
27.Л.А.Кондрыкинская, Т.Н.Вострухина, «Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников» ООО Скрипторий 2003» Москва 2009г.

28.Е.А.Гальцова «Культурно - досуговая деятельность для детей 5-6 лет», «Учитель» Волгоград 2009г.
29.О.А.Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях»,Часть I ООО Скрипторий 2003» 2007г.
30.О.А.Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно - образовательно процесса в дошкольных образовательных учреждениях» Часть II ООО «Скрипторий 2003»,2007
31.О.А.Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Покорения космоса» Москва 2006г.
32.О.А.Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме:»Вода» Москва 2006
33.О.А.Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Домашние животные и «Дикие животные средней полосы России».Москва 2006г.
34.О.А.Скоролупова «Знакомство «Знакомство детей старшего дошкольного возраста с русским народным декоративно прикладным искусством» Москва 2006г.
35.О.А.Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Ранняя весна» Москва 2006
36.О.А.Скоролупова «Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Осень» Часть II, Москва 2005г.
37.О.А.Соломменникова «Экологическое воспитание в детском саду»,Мозаика-Синтез Москва 2006г.
38.О.А.Соломенникова «Радость творчества»Мозаика-Синтез Москва 2006г.
39.Л.В.Куцакова «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду»,Мозаика-Синтез Москва 2006г.
40.Е.А.Алябьева «Развитие воображения и речи детей 4-7 лет», ТЦ «Сфера» Москва 2006г.
41.Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б Стеркина «Безопасность», Детство-пресс» 2004г.
42.С.А.Шинкарчук «Правила безопасности дома и на улице», Санкт-Петербург 2008г.
43.И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду», ТЦ «Сфера» Москва 2010г.
44.С.Н.Николаева «Юный эколог для работы с детьми 4-5 лет», Мозаика-Синтез Москва 2010г.
45.Е.А.Мартынова, И.М.Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет», «Учитель»2009г.
46.Л.А.Кондрыкинской «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» ТЦ «Сфера»Москва 2010г.
47.Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной деятельностью» УЦ Перспектива Москва 2008г.
48.О.А.Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений»Мозаика-Синтез Москва 2010г.

Перечень методической литературы и наглядно - дидактический материал первой младшей группы

Образовательная область	Образовательные программы и технологии	Методическое и дидактическое оснащение
I. Социально –	1. Конспекты комплексно – тематических	1. Дидактическое пособие «Мир в

коммуникативное развитие – социализация – ребенок в семье – безопасность – трудовое	занятий. Н.С. Голицына 2. Детский сад и семья. Методика работы с родителями. Е.С. Евдокимова 3. Воспитателю о работе с семьей. Под редакцией Н.Ф. Виноградовой 4. Нравственное воспитание. В.Г. Нечаева 5. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Н.В. Алешина	картинках» (безопасность дома и на улице, дорожная азбука, правила маленького пешехода, транспорт, овощи, фрукты, дикие и домашние животные, времена года, природные явления, цветы, деревья, весна, береги здоровье, безопасность общения, наш дом, что такое «хорошо» и что такое «плохо», еда и напитки, цвета, игрушки, одежда, посуда, насекомые, грибы и ягоды, птицы, мамы и детки, мебель, инструменты); 2. Книга «Моя семья» Т.А. Шорыгина; 3. Предметные игрушки различные по цвету и размеру, форме (матрешки, пирамидки, пособия на липучках); 4. Материал на развитие мелкой моторики рук: массажные мячи, кольца, шнуровки, застежки, прищепки, леска, бусы; 5. Наборы разрезных картинок на 2 и 4 части; 6. Домик с вкладышами геометрических фигур; 7. Мозаика (восьмигранная, цветная и крупная); 8. Кубики с цветными гранями и предметами; 9. Игрушки – забавы (неваляшка, курочка, мишки, кот Баюн, танцующий мишка); 10. «Чудесный мешочек»; 11. Парные картинки;

		12.Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.
II. Познавательное развитие – познавательно – исследовательская деятельность – приобщение к социокультурным ценностям – формирование элементарных математических представлений – ознакомление с миром природы – конструирование	1. Ознакомление с предметным и социальным окружением. О.В. Дыбина 2. Дидактические игры в первой младшей группе детского сада. С.Л. Новоселова 3. Развивающие игры в первой младшей группе детского сада. З.М. Богуславская 4. Занятия по ФЭМП в первой младшей группе. И.А. Помораева 5. Как познакомить дошкольников с природой. П.Г. Саморукова 6. Цикл занятий «Школа семи гномов»	***«Центр песок-вода»:*** Ёмкости разного размера, формочки, совочки, трубочки для коктейля, воронки, игрушки: пластмассовые, деревянные, металлические, фартуки, губки разной формы. ***«Центр воздух»:*** Ленточки, флажки, полиэтиленовые пакеты, воздушные шары, мыльные пузыри, камни, глина, земля, маленькие зеркала, магниты, электрические фонарики. ***«Центр природы»:*** Дидактическая кукла (с набором одежды по временам года), оборудование для игр с песком на прогулке, плакаты «У бабушки в деревне», «На лугу, в лесу», картинки и пейзажи по временам года, комнатные растения, набор открыток «комнатные растения», реалистические игрушки животных, муляжи овощей и фруктов, календарь погоды и природы, материал для развития трудовых навыков. ***«Центр конструирования»:*** Конструкторы разного размера (лего, деревянный, мягкая пластмасса, напольный), мелкие игрушки: фигурки людей и животных, транспорт (для обыгрывания). ***«Центр социально-эмоцианального***

		развития»: Фотоальбомы группы и «моя семья», уголок мальчиков «сундучок мастера», и уголок девочек «сундучок модницы», сюжетные картинки по профессиям, сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Больница», «Семья», «Магазин». ***«Центр ряженья»:*** Одежда и головные уборы для ряженья, зеркала в полурост ребенка, бижутерия из различных материалов.
III. Речевое развитие – развитие речи – художественная литература	1. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа. В.В. Гербова 2. Конспекты комплексно – тематических занятий Н.С. Голицына 3. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада. Т.М. Бондаренко 4. Конспекты занятий по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, художественной литературе в детском саду. Первая младшая группа. Н.А. Карпухина	***«Центр книги»:*** Книжная полка, мягкий уголок. Русские народные сказки, потешки. Книга А. Барто «Игрушки». «Стихи к праздникам» Т.А. Шорыгина. Книжки – раскладушки.
IV. Художественно – эстетическое развитие – приобщение к искусству – изобразительная деятельность – музыкально – художественная деятельность	1. Изобразительная деятельность в детском саду. Т.С. Комарова 2. Изодеятельность Лыкова Г.Н.	***«Центр изодеятельности»:*** Листы бумаги разной формы, качества и цвета; гуашь, пальчиковые краски, пластилин, восковые мелки, карандаши, фломастеры, ватные палочки, зубные щетки, кисточки, салфетки, баночки для воды, подставки, стаканчики, пластиковые доски. ***«Центр театра»:*** Видеомагнитофон, диски с русскими

		народными сказками, костюмы, театр Бибабо, настольный театр, театр на магнитах, магнитная доска. ***«Центр музыки»:*** Музыкальные инструменты: бубен, погремушки, колокольчики, деревянные ложки, трещотки, металлофон, дудки, гитара, деревянные палочки.
V. Физическое развитие – приобщение к здоровому образу жизни – физкультура	1. Утренняя гимнастика для дошкольников Т.Е. Харченко 2. Игры и развлечения детей на воздухе Т.И. Осокина 3. Дидактические игры в детском саду А.К. Бондаренко 4. Физкультурно-оздоровительная работа. Под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой 5. Самые маленькие (из опыта работы московских педагогов) В. Сотникова	***«Центр двигательной активности»:*** Кубики разных размеров и цветов, мячи разных размеров, обручи, трубочки, кегли, шведская стенка, скакалки, сухой бассейн, набивные мешочки, мягкие модули, массажные мячики, шнур, мячи для метания, кольца, атрибуты для проведения подвижных игр.

Перечень методической литературы и наглядно – дидактического материала во второй младшей группе

Образовательная область	**Образовательные программы и технологии**	**Методическое и дидактическое оснащение**
Социально-коммуникативное развитие	<u>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</u> Козлова С.А. «Мой мир» Мулько И.Ф. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре» Ривина Е.К. «Герб и Флаг России» Петерина С.В. «Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста»	- Комплект карточек «Защитники Отечества»; - Комплект карточек «Символы России»; - М.Г.Борисенко, Н.А. Лукина «Моя семья» (серия «Грамматика в играх и картинках»); - Игровой дидактический материал «Как избежать неприятности дома?»; - Игровой дидактический материал

Познавательное развитие	Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка» Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью» Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду» Формирование основ безопасности Чермашенцева О.В. «Основы безопасного поведения дошкольников» Гарнышева Т.П. «ОБЖ для дошкольников» Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора» Степанекова Э.Я., Филенко М.Ф. «Дошкольникам - о правилах дорожного движения» Игровая деятельность Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Младшая группа(3-4 года)»; Белова О.Е. «Циклы игровых комплексов с детьми в адаптационный период по программе «От рождения до школы». Развитие познавательно – исследовательской деятельности Прохорова Л.Н. «Организация	«Как избежать неприятности на воде и на природе»; - Дидактические карточки «Правила дорожного движения»; - Альбом «Дорожное приключение мальчика Пети»; - Игры для обучения «Азбука пешехода» Литература: С. Михалков «Бездельник светофор» О.Тарутин «Для чего нам светофор?» В. Лиходед «Уроки светофора» С.Волков «Про правила дорожного движения: едут, едут пассажиры» С.Волков «Про правила дорожного движения: как пройти через дорогу» С.Волков «Про правила дорожного движения: пешеходы и машины» Плакаты: «Дорожная азбука» Дидактический материал «Пожарная безопасность» Папка «Стихи для детей о правилах пожарной безопасности» Литература: В.Е. Пилецкий «Мышка-малышка» Развитие познавательно – исследовательской деятельности Центр «Песок – вода»: ёмкости разного размера, формочки, камешки, трубочки для коктейля, воронки,

	экспериментальной деятельности дошкольников»; Киселёва Л.С., Данилина Т.А., Лагода Т.С., Зуйкова М.Б. «Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения». <u>Приобщение к социокультурным ценностям</u> Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3 – 4)»; Ефанова З.А. «Познание предметного мира»; Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. «Знакомим с окружающим миром детей 3 – 5 лет». <u>Формирование элементарных математических представлений</u> Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» <u>Ознакомление с миром природы</u> Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»; Киреева Л.Г., Бережнова С.В. «Формирование экологичесой культуры дошкольников»; Масленникова О.М., Филиппенко А.А. «Экологические проекты в детском саду»; Прохорова Л.Н. и др. «Экологическое	совочки, предметы из разных материалов (деревянные, металлические, пластмассовые), фартуки, губки разной формы; Центр «Воздух»: полиэтиленовые пакеты, вертушки, султанчики, воздушные шарики, ленточки, флажки; Центр «Искусство» листы бумаги разной формы, качества, цвета; гуашь, цветные мелки, ватные палочки, зубные щётки <u>Приобщение к социокультурным ценностям</u> Наборы картинок «Инструменты» «Транспорт» «Профессии» «Космос» Наглядно – демонстрационный материал: «Мой дом» «Одежда» Цикл занятий «Школа семи гномов» Плакаты: «Предметный мир» <u>Формирование элементарных математических представлений</u> Дидактические игры и упражнения: «Сенсорное развитие: цвет, форма, размер» «Занимательные фигурки» Раздаточный материал: счётные палочки геометрические фигуры счётный материал <u>Ознакомление с миром природы</u>

Речевое развитие	воспитание дошкольников». Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года)» Затулина Г.Я. «Конспекты комплексных занятий по развитию речи: вторая младшая	Наборы картинок: «Домашние животные и птицы» «Животные России» «Птицы России» Дидактические игры: «Деревенский дворик» «Животные и птицы: как говорят и что едят» «Времена года» Наглядно – дидактические пособия: «Животные средней полосы» «Птицы средней полосы» «Насекомые» «Морские обитатели» Фигурки: «Домашние животные», «Дикие животные», «Насекомые» Муляжи овощей и фруктов. Плакаты: «Деревья «Растения» «Млекопитающие» Серия «Лучшая энциклопедия в картинках для малышей»: «Техника вокруг нас» «В деревне» «Овощи, фрукты, ягоды» В.В. Гербова Наглядно – дидактическое пособие «Развитие речи в детском саду для занятий с детьми 3 – 4 лет» Наглядно – дидактическое пособие «Осень в картинках» Серия «Для самых маленьких»: «Где мы были летом»

Художественно – эстетическое развитие	группа» Карпухина Н.А. «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3 – 4 года)» Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Колдина Д.Н. «Рисование с детьми 3 – 4 лет» Колдина Д.Н. «Аппликация с детьми 3 – 4 лет» Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» Ильчук Н.П., Гербова В.В., Елисеева Л.Н., Бабурова Н.П. «Хрестоматия для дошкольников 2 – 4 лет» Хрестоматия «Ступеньки» для детей 3 – 4 лет Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. «Театрализованные игры в детском саду»	«Как мы провожали осень» «Что мы делали зимой» «У кого какая мама» «Кто в лесу живёт?» «Гуси, гуси, га – га – га» Книжки – раскраски: «Весёлые матрёшки» Серия «Играем и учимся»: «Лепим из пластилина» Игра – лото «Чудо – узоры» Настольные игры «Цвета», «Собери по цвету» Аудиозапись «Русские народные сказки» Настольный театр «Репка», «Теремок», «Маша и медведь», «Колобок» Театр би – ба – бо по сказкам «Курочка ряба», «Теремок»
Физическая культура		Мячи большие Мячи средние Мячи маленькие Обручи Гимнастические палки Скакалки

Взаимодействие детского сада с семьёй	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3 – 4 года)» Козак О.Н. «Большая книга игр для детей от 3 до 7 лет» Крылова Н.И. «Здоровьесберегающее пространство дошкольного образовательного учреждения» Калмыкова Л.Н. «Здравствуй, пальчик! Как живёшь?» Крупенчук О.И. «Пальчиковые игры» «Методические рекомендации по развитию детей дошкольного возраста» Чиркова С.В. «Родительские собрания в детском саду. Младшая группа» Минкевич Л.В. «Родительские собрания в детском саду младший дошкольный возраст»	Султанчики Ленточки Гимнастический мат Шведская стенка Скамейки Шапочки Наглядно – демонстрационный материал «Виды спорта» Папки-передвижки: «Роль семьи в воспитании ребёнка» «Правила дорожного движения» «Режим дня» «Осень золотая» «Зимушка-зима» «Такие разные: девочки и мальчики»

Перечень методической литературы и наглядно - дидактический материал средней группы

Образовательная область	Образовательные программы и технологии	Методическое и дидактическое оснощение
Социально - коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа. Шорыгина Т.А. Беседы о правах ребенка, Моя семья. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова	Серия "Мир в картинках": "Государственные символы России". Серия "Расскажите детям": "О космонавтике ". Серия: "Рассказы по картинкам": "Защитники отечества". Набор открыток "Безенчукский край".

	Л.И. Занятия для детей 3-5 лет. Князева О.Л. Программа социально-эмоционального развития дошкольников "Я, ты, мы". Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми (3 -7л)	Александрова Г.А.Рабочая тетрадь: Моя Россия! Обучающие картинки " Уроки безопасности". Макси набор " Правила дорожного движения". Электронный обучающий плакат "Берегись автомобиля". Плакаты: "Дорожная азбука", "Детям о правилах дорожного движения", "Правила поведения на дорогах".
Познавательное развитие	Формирование основ безопасности. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7лет). Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: средняя группа (4 - 5 лет). Дыбина О.В. Игровые техники ознакомления дошкольников с предметным миром. Ознакомление с природным миром. Соломинникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). Формирование элементарных математических представлений.	Альбомы: "Дорожная азбука", "Правила дорожного движения для детей", "Это опастно", "Учимся оказывать первую медицинскую помощь", "Детская безопастность на природе", "Детям знать положено", "Уроки безопасности", "Осторожно огонь". Плакаты: "Домашние животные", "Дикие животные", " Птицы", "Овощи", "Фрукты", "Ягоды", "Цветы", "Грибы", "Природные явления". Картины для рассматривания: "Кошка с котятами", "Коза с козлятами", "Свинья с поросятами", "Собака со щенками". Серия "Мир в картинках": "Деревья и листья", "Домашние животные", "Домашние птицы", "Морские обитатели", "ЖИВотные жарких стран", "Животные средней полосы", "Насекомые", "Овощи", "Фрукты", "Цветы".

	Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4 - 5 лет). Пособие «Школа семи гномов» (Логика и мышление) Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). Куликовская И.Э., Совгир Н.Н. Детское экспериментирование.	Серия "Рассказы по картинкам": "Времена года", "Весна", "Лето", "Осеннь", "Зима", "Родная природа". Рабочие тетради Колесникова Е. В. Математические прописи для детей для детей (4 - 5 лет) Плакаты: "Цвет", "Форма".
Речевое развитие	Методические пособия Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). Сохин Ф.А. , Ушакова О.С.... Развитие речи в детском саду. Алябьева Е.А. Развитие воображения и речи детей (4-7 лет). Комратова Н.Г. Учимся говорить правильно (3-7 лет). Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма.	Наглядно - дидактические пособия Развитие речи (4-6 лет). Гербова В.В. Серия "Рассказы по картинкам": "Колобок", "Репка", "Теремок", "Курочка ряба". Развитие речи в картинках: "Животные", "Живая природа", "Занятия детей". Рабочая тетрадь: Колесникова Е.В. От слова к звуку.
Художественно - эстетическое развитие	Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4 - 5 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала. Средняя группа (4 - 5 лет).	Наглядно - дидактические пособия Серия "Гжель", "Городетская роспись", "Дымковская игрушка", "Филимоновская игрушка", "Хохлома", "Музыкальные инструменты".

Физическое развитие	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Хрестоматии Хрестоматия для чтения детям в детском саду (4 - 5 лет). Новейшая христоматия для дошкольников (3-5 лет). Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.	Дидактический материал по теме: "Виды спорта.Спортивные профессии.Спортивные игры". Плакаты: Чистота - залог здоровья; Закаливание - путь к здоровью. Серия "Рассказы по картинкам": "Распорядок дня". Евгений Ильин Знаменитые кольца.

Перечень методической литературы и наглядно - дидактический материал старшей группы

Образовательная область	Образовательные программы и технологии	Методическое и дидактическое оснащение
I Социально – коммуникативное развитие - социализация - ребенок в семье - безопасность - трудовое	1. Безопасность Н.Н Авдеева 2. Занятия для детей 5-6 лет по социально – коммуникативному развитию Л.В. Коломийченко 3. Формирование основ безопасности у дошкольников К.Ю. Белая 4. Трудовое воспитание в детском саду Л.В.	1. ПДД О.А. Скоролупова 2. Безопасные сказки Т.А. Шорыгина 3. Мудрые сказки Т.А. Шорыгина 4. Добрые сказки Т.А. Шорыгина 5. Полезные сказки Т.А. Шорыгина 6. Общительные сказки Т.А. Шорыгина 7. Беседы о характере и чувствах Т.А.

	Куцакова 5. Конспекты комплексно – тематических занятий Н.С. Галицина 6. Приобщение детей к русской народной культуре О.Л. Князева 7. Мы живем в России Н.Г. Зеленова	Шорыгина 8. Беседы о правилах пожарной безопасности Т.А. Шорыгина 9. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет Т.А. Шорыгина 10. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников Л.Г. Горькова 11. Дидактическое пособие: безопасность дома и на улице, дорожная азбука, правила маленького пешехода, дикие и домашние животные, великая отечественная война, защитники отечества, безопасность общения, пожарная безопасность, наш дом, что такое «хорошо» и что такое «плохо», цвета, дикие животные, игрушки, земноводные, одежда, животные арктики и антарктиды, сравниваем противоположности, уроки безопасности, уроки поведения для малышей. 12. Раскраски: распорядок дня, народные костюмы, 13. Моя Россия. Тетрадь по патриотическому воспитанию старших дошкольников Г.А. Александрова 14. Макет «Вечный огонь», «Домашнее подворье», «В наших лесах» 15. Красная площадь А. Карданов 16. Энциклопедии из серии «Моя Россия»: Москва –столица нашей Родины, Природа России, Наша родина Россия, История России, Животные России, Города России.

		17. Занятия по патриотическому воспитанию Т.А. Шорыгина 18. Беседы о детях – героях Т.А. Шорыгина 19. Детям о самом важном. Наша родина Россия Т.А. Шорыгина 20. Детям о самом важном. Моя семья Т.А. Шорыгина 21. Беседы о поведении ребенка за столом Т.А. Шорыгина 22. Дидактические игры 23. Сюжетно – ролевые игры 24. Разнообразные виды театра 25. Уголок уединения Макет «Вечный огонь»
II Познавательное развитие - познавательно – исследовательская деятельность -приобщение к социокультурным ценностям - формирование элементарных математических представлений -ознакомление с миром природы - конструирование	1. Ознакомление с миром природы в детском саду О.А. Соломенникова 2. Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева 3. Неизведанное рядом О.В. Дыбина 4. Сборник дидактических игр по ознакомлению с миром природы Л.Ю. Павлова 5. Конспекты комплексно – тематических занятий Н.С. Галицина 6. Солнечная тропинка. Занятия по экологии и ознакомлению с окружающим миром Л.С. Журавлева 7. Математика для дошкольников Е.В. Колесникова	1. Познавательные сказки Т.А. Шорыгина 2. Сказки о предметах и их свойствах Е.А. Алябьева 3. Знакомим детей с человеческим организмом Е.А. Алябьева 4. Беседы о бытовых электроприборах Т.А. Шорыгина 5. Беседы о хлебе Т.А. Шорыгина 6. Беседы о пространстве и времени Т.А. Шорыгина 7. Беседы о космосе Т.А. Шорыгина 8. Беседы о том, кто – где живет Т.А. Шорыгина 9. Путешествие в цифроград 1,2,3 часть Т.А. Шорыгина 10. Тетрадь «Я считаю до пяти» Е.В. Колесникова

		11. Дидактическое пособие: бытовые электроприборы, головные уборы, грибы, дом, домашние животные, деревья, злаки, инструменты, звери, месяцы, кустарники, мебель, насекомые, овощи, посуда, птицы, профессии, рыбы, травы, транспорт, фрукты, цветы, ягоды, профессии. 12. Дидактическое пособие «Мир в картинках»: безопасность дома и на улице, дорожная азбука, правила маленького пешехода, транспорт, овощи, фрукты, дикие и домашние животные, времена года, природные явления, цветы, деревья, весна, безопасность общения, пожарная безопасность, наш дом, что такое «хорошо» и что такое «плохо», еда и напитки, цвета, дикие животные, игрушки, земноводные, одежда, животные арктики и антарктиды, сравниваем противоположности, цифры и фигуры, посуда, насекомые, грибы и ягоды, птицы, мамы и детки, мебель, уроки поведения для малышей, инструменты. 13. Энциклопедии: растения, машины, человек, насекомые, животные, рептилии и амфибии 14. Плакаты 15. Тетради опытов с водой, бумагой, воздухом, природными материалами 16. Беседы о труде и природе Т.А. Шорыгина 17. Беседы о природных явлениях и

		объектах Т.А. Шорыгина 18. Беседы о профессиях Т.А. Шорыгина 19. Дидактические игры Т.А. Шорыгина 20. Детям о самом важном. Природа. Е.А. Алябьева
III Речевое развитие - развитие речи - художественная литература	1. Развитие речи О.С.Ушакова 2. Развитие речи в детском саду В.В. Гербова 3. Знакомим с литературой детей 5-7 лет О.С.Ушакова, Н.В. Гавриш 4. Конспекты комплексно – тематических занятий Н.С. Галицина 5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. 6.Индивидуально – подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения – М..2004г. 7.Глухов В.П. Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим речевым недоразвитием 8.Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общем недоразвитием речи. 9.Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет: сценарий занятий. 10.Кузнецова Е.В., Тихонова И.А.Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий.	1. Наглядно дидактическое пособие Развитие речи в детском саду В.В. Гербова 2. Загадки, считалки, скороговорки О.Д. Ушакова 3. Развитие речи в картинках: Занятия детей, животные, живая природа О.Д. Ушакова 4. Дидактическое пособие «Мир в картинках»: безопасность дома и на улице, дорожная азбука, правила маленького пешехода, транспорт, овощи, фрукты, дикие и домашние животные, времена года, природные явления, цветы, деревья, великая отечественная война, защитники отечества, весна, космос, береги здоровье, безопасность общения, пожарная безопасность, наш дом, что такое «хорошо» и что такое «плохо», еда и напитки, цвета, дикие животные, игрушки, земноводные, одежда, животные арктики и антарктиды, сравниваем противоположности, цифры и фигуры, посуда, насекомые, грибы и ягоды, птицы, уроки безопасности, мамы и детки, мебель, уроки поведения для малышей, инструменты. 5. Круг чтения (старшая группа) 6. Книга для чтения в детском саду 5-7 лет

		7. Хрестоматия для детей старшей группы 8. Рассказы о природе 9. Рассказы о животных 10. Времена года 11. Сказки из леса 12. Дидактические игры 13.Наглядно-дидактический материал для работы с детьми дошкольного возраста с нарушениями речи (ФФН и ОНР) 14. 9. Веселая артикуляционная гимнастика 1 и 2 части Н.В. Нищева 15. . 33 лексические темы (пальчиковые игры, упражнения, загадки)
IV Художественно – эстетическое развитие - приобщение к искусству - изобразительная деятельность - музыкально – художественная деятельность	1. Рисование с детьми 5-6 лет Д.Н. Колдина 2. Лепка с детьми 5-6 лет Д.Н. Колдина 3. Аппликация с детьми 5-6 лет Д.Н. Колдина 4. Оригами для старших дошкольников С.В. Соколова 5. Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова 6. Развитие фонематического слуха у детей Е.В. Колесникова 7. Конструирование и художественный труд в детском саду Л.В. Куцакова 8. Конструирование из строительного материала Л.В. Куцакова	1. Эстетические сказки Т.А. Шорыгина 2. Сценарии занятий по комплексному развитию дошкольников Л.Г. Горькова 3. От слова к звуку Е.В. Колесникова 4. Дидактическое пособие «Мир в картинках»: транспорт, овощи, фрукты, дикие и домашние животные, времена года, природные явления, цветы, деревья, весна, космос, наш дом, цвета, дикие животные, игрушки, земноводные, одежда, животные арктики и антарктиды, посуда, насекомые, грибы и ягоды, птицы, мамы и детки, мебель, инструменты. 5. Серия «Посмотри и раскрась»: жостовская роспись, хохлома, городецкая роспись, дымковская игрушка, полхов – майданская роспись 6. Портреты детских писателей,

		композиторов 7. Дидактические игры 8. Магнитофон 9. Костюмы
V Физическое развитие - приобщение к здоровому образу жизни - физкультура	1. Бодрящая гимнастика для дошкольников Т.Е. Харченко 2. Малоподвижные игры и игровые упражнения в детском саду М.М. Борисова 3. Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова	1. Пальчиковые игры и упражнения Т.В. Калинина 2. Спортивные сказки Т.А. Шорыгина 3. Дидактическое пособие «Мир в картинках»: Русские народные сказки, Герои русских народных сказок, герои зарубежных сказок, спорт 4. Плакаты 5. Дидактические игры

Перечень методической литературы и наглядно - дидактический материал подготовительной группы

Образовательная область	Образовательные программы и технологии	Методическое и дидактическое оснащение
1.Познавательное развитие	1.Н.Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий» 2.Г.Блинова «Познавательное развитие детей 5-7 лет» 3.В.Волчкова, Н.Степанова «Конспекты занятий по познавательному развитию» 4.И.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью» 5.Т.Ветрухина «Знакомство с окружающим миром» 6.О.В.Дыбина «Что было до…» 7.Л.Горькова «Сценарии занятий по	1.Картины 2.Сюжетные картинки. 3.Дидактические и развивающие игры 4.Материал для опытно-экспериментальной деятельности 5.Математические пеналы 6.Художественная литература по темам 7.Видеоматериал 8.Таблицы 9.Портреты художников, музыкантов, писателей.

	экологическому воспитанию» 8.Е.Мартынов «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей» 9.В.Новикова «Математика в д/саду (конспекты) 10.И.Помораева « Формирование элементарных математических представлений» 11.Планирование образовательной деятельности в режиме дня 12.Т.А.Шорыгина «Какие месяцы в году?», «Деревья. Какие они?», «Какие звери в лесу?», «Насекомые, какие они?», «Овощи, какие они?» 13. К. Нефедова «Дом. Какой он?» 14.О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет». 15.Т.П.Трясорукова «Сочинялки, рассуждалки, обводилки, рисовалки». 16.Ю.Г.Илларионова «Загадки» 17.Колесникова «Мы составляем числа»	
2.Речевое развитие	1.О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» 2.Т.Петрова «Игры и занятия на развитие речи дошкольника» 3.О.Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса» 4.Т.Гербова «Занятия на развитии	1.Картины 2.Сюжетные картины 3.Раздаточный материал по грамоте 4.Набор по грамоте 5.Зеркала 6.Художественная литература

	речи» 5.Н.Вераксы «Комплексные занятия» 6.Т. Затулина «Развитие речи дошкольников в подготовительной группе», «Обучение грамоте» 7.Е.Кузнецова «Развитие и коррекция речи детей» 8.Т.Б.Филичева, Т.В.Тумачева «Дети с общим недоразвитием речи» 9.Е.В.Кузнецова, И.А.Тихонова «Обучение грамоте детей с нарушением речи» 10.И.В.Кравченко, Т.Б.Долгова «Прогулки в детском саду»	
3.Социально-коммуникативное развитие	1.Т.А.Шарыгина «Беседы о правах ребенка» 2.Конвенция о правах ребенка 3.О.Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно – образовательного процесса в ДОУ» 4.О.Давыдова «Беседы об ответственности и правах ребенка» 5.П.Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию в д/саду» 6.О.Стеркина «ОБЖ для дошкольников»	Таблицы Картинки Папки-передвижки
4.Художественно-эстетическое развитие	1.Н.Кайдашко «Занятия по рисованию и художественному труду дошкольников» 2.Т.Комарова «Занятия по	Таблицы Дидактический материал по народным промыслам Муляжи

	изодеятельности» 3.С.Соколова «Оригами для дошкольников» 4.Т.Швайко «Занятия по изодеятельности в детском саду» 5.Д.Н.Колдина «Лепка» конспекты занятий 6.А.Н.Малышева ,З.М.Поварченкова «Аппликация в детском саду»	
5.Физическое развитие	1. Бодрящая гимнастика для дошкольников Т.Е. Харченко 2. Малоподвижные игры и игровые упражнения в детском саду М.М. Борисова 3. Сборник подвижных игр Э.Я. Степаненкова 4.Ю.Ф. Змановский: «Здоровый дошкольник» 5.Т.И. Осокина «Физическая культура в детском саду» 6.Г.П.Лескова, В.И.Васюкова, П.П.Буцинская «Общеразвивающие упражнения в детском саду» 7.В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева «Спортивные праздники и развлечения для дошкольников» 8.Е.Н. Вавилова «Учите бегать, прыгать, лазать, метать» 9.Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет»	Мячи большие Мячи средние Мячи маленькие Обручи Гимнастические палки Скакалки Султанчики Ленточки Гимнастический мат Скамейки Шапочки Наглядно – демонстрационный материал «Виды спорта» Папка «Олимпийские игры»

IV. Дополнительный раздел программы

4.1.Краткая презентация Программы

1.Структурное подразделение «детский сад Березка» п.Безенчук Безенчукского района Самарской области второй категории осуществляет свою деятельность с 1987 года. Изначально принадлежало НГДУ «Чапаевскнефть». В муниципальную собственность Безенчукского района передано с 06.05.2002 года.

С января 2012 года является структурным подразделением ГБОУ СОШ №1 п.г.т.Безенчук. Расположен по адресу: 446250 Самарская область Безенчукский район п. Безенчук ул. Садовая 44 контактный телефон: (84676) 2-34-40 электронный адрес: Bez.Berezka3@mail.ru

Здание детского сада типовое, двухэтажное. Общая площадь помещения – 2247 кв.м. Техническое состояние здания соответствует санитарным нормам. Имеются все виды благоустройства (водопровод, центральное отопление, канализация) находятся в удовлетворительном состоянии.

Территория детского учреждения озеленена насаждениями по всему периметру. Имеются различные виды деревьев и кустарников, клумбы, цветники. Групповые участки для прогулок, спортивная площадка. В учреждении имеется хорошая материально-техническая база, создана предметно-развивающая среда, соответствующая современным санитарным и методическим требованиям.

Красивая уютная обстановка в группах, где много интересных современных игрушек.

Всего в СП «д/с Берёзка» воспитывается 245 детей.

Общее количество групп- 11

Из них:

6 групп общеразвивающей направленности;

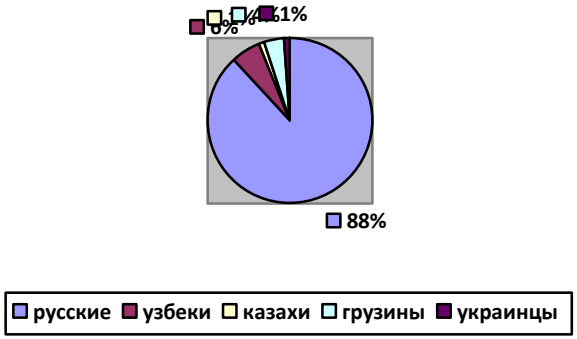
5 групп комбинированной направленности;
В группах комбинированной направленности воспитывается 21 ребенок с ограниченными возможностями здоровья, 17 детей - общее недоразвитие речи, 2 ребенок -ЗПР, 2 ребенка –инвалиды.
По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин
Группы раннего возраста 42 ребенка
Группы дошкольного возраста 203 ребёнка
Группы комбинированной направленности 120 детей
Все группы однородны по возрастному составу детей:

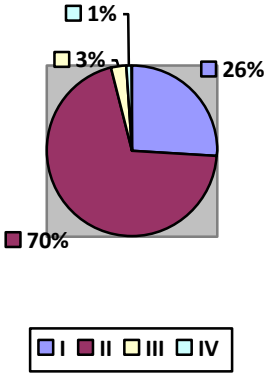
- 1 младшая группа -2-3 года;
- 2 младшая группа -3- 4 года;
- средняя группа - 4-5 лет;
- старшая группа -5-6 лет;
- подготовительная к школе группа -6-7 лет

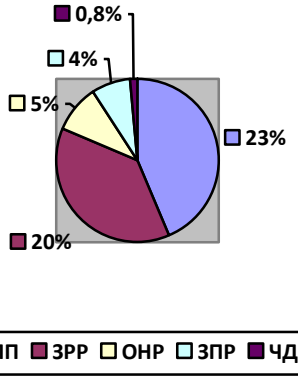
Сведения о детях

	Национальность				**Группа здоровья**			**Ведущая Рука**			**Гражданство**		**Индивидуальные показатели**				
русские	украинцы	Узбеки	Казахи	грузины	I	II	III/IV	правая	левая	обе руки	имеет	не имеет	ППП	ЗРР	ОНР / ЗПР	ЧДБ	ДТЛЖ
245	1	1	1		82	151	6	213	17	10	257	1	92	25	18	1	-

национальность **группа здоровья** **индивидуальные показатели**





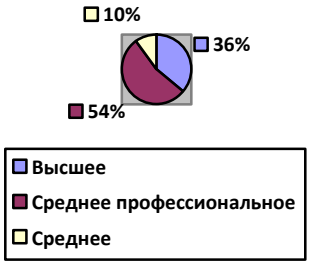


Сведения о родителях

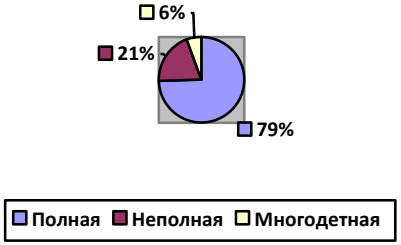
ОБРАЗОВАНИЕ				КАТЕГОРИИ СЕМЕЙ				СОЦИАЛЬНЫЙ СТАТУС СЕМЬИ		
Среднее	среднее специальное	неполное высшее	высшее	полная	Неполная	много-детная	опекунство	рабочий	служащий	Безработный
45	236	10	151	197	48	18	2	145	238	59

Изучение семей воспитанников показало:
10% родителей имеют среднее образование
54% родителей имеют средне-специальное образование
36% родителей имеют высшее образование
79% воспитанников живут в полных семьях
21% воспитанников живут в неполных семьях
6% воспитанников живут в многодетных семьях

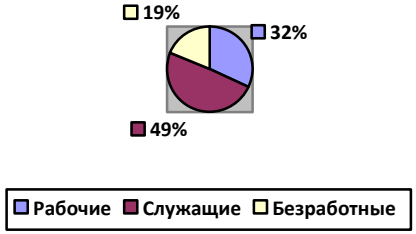
Образование



Категория семьи



Социальный статус семьи



Количество детей от 2-х до 3-х лет –42 ребенка
Из них имеют группу здоровья : I – 17 детей; II – 38 детей; III – 1 ребёнок.
Имеют диагноз ЗРР – 13 детей, ЗПР – 1 ребёнок, ЧДБ – 2 ребёнка, ППП – 18 детей, национальность детей I младшей группы – 100% русские.

Количество детей от 3-х до 4-х лет –57 детей
Из них имеют группу здоровья : I – 17 детей; II – 32 детей.
Имеют диагноз ЗРР – 8 детей, ЗПР – 5 ребёнок, ЧДБ – 3 ребёнка, ППП – 24 детей, ОНР – 1 ребёнок, нарушение зрения – 1 ребёнок, ССС – 3 ребёнка, национальность детей II младшей группы – 100% русские.

Количество детей от 4-х до 5-х лет – 50 детей
Из них имеют группу здоровья : I – 9 детей; II – 39 детей; III – 1 ребёнок.
Имеют диагноз ЗРР – 12 детей, ЗПР – 3 ребёнок, ЧДБ – 5 ребёнка, ППП – 21 детей, ОНР – 1 ребёнок, нарушение зрения – 1 ребёнок, ССС – 2 ребёнка национальность детей средней группы – 100% русские.

Количество детей от 5-х до 6-х лет – 49 детей
Из них имеют группу здоровья : I – 10 детей; II – 33 детей.

Имеют диагноз ОНР – 6 детей, нарушение зрения – 6 детей, национальность детей старшей группы – 41 детей русские, 1 ребёнок узбек, 1 ребёнок – грузин.

Количество детей от 6-х до 7-х лет – 47 детей
Из них имеют группу здоровья : I – 14 детей; II – 35 детей, III – 1 ребёнок.
Имеют диагноз ОНР – 6 детей, нарушение зрения – 6 детей, национальность детей старшей группы – 40 детей русские, 1 ребёнок узбек, 1 ребёнок – грузин.

4.2.Используемые комплексные и парциальные программы:

Комплексные программы:

Наименование	Автор	Кем Утверждена	Цель	Возраст детей	Кол-во групп	Наглядное учебно-методич. обеспечение	Кто реализует
1	2	4	5	6	7	8	9

Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения	Под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой		Физическое, умственное, нравственное, трудовое и эстетическое воспитание, развитие дошкольников в соответствии с их возрастными, индивидуальными психофизиологическими особенностями и подготовка к обучению в школе.	От 2 до 7 лет	8	Соответствует требованиям: имеются мето-дические пособия (методическая лите-ратура, пер-спективные планы, наглядный дидактический материал, конспекты занятий)	Все педагоги, специалисты

Парциальные программы:

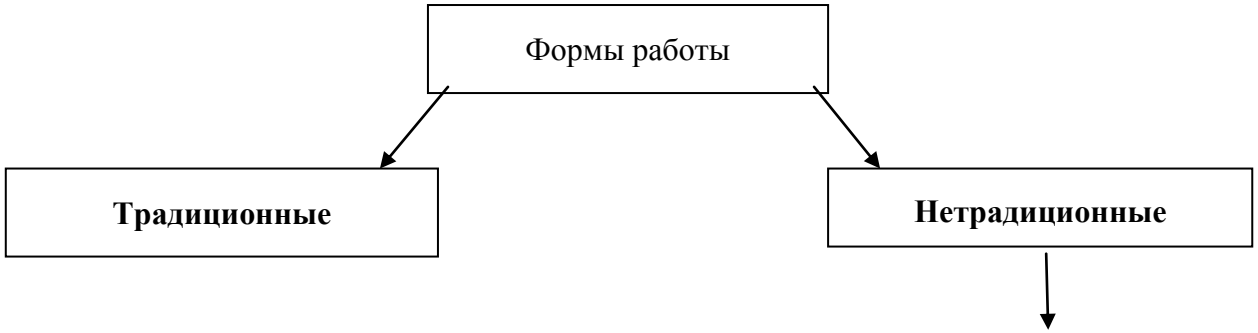
Наименование	Автор	Рецензент	Кем утверждена	Цель	Возраст детей	Кол-во групп	Наглядное учебно-методич. обеспечение	Кто реализует
1	2	3	4	5	6	7	8	9
«Коррекционное обучение и воспитание детей 5-летнего возраста с общим недоразвитием речи»	Т.Б.Филичева Г.В. Чиркина	К.п.н.доцент Шаховская	Министерство образования РСФСР	Формирование и совершенствование речи детей в различных её формах, подготовка детей к поступлению в школу.	5-6	2	Соответствует требованиям	Воспитатели коррекционной группы

Программа «Юный эколог»			Министерство образования РФ Мозаика-Синтез 2000г.	Формирование начальной экологической культуры у детей дошкольного возраста	3-7	5	Соответствует требованиям	Воспитатели
Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»	Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н.Авдеева		Министерство общего и профессионального образования РФ Детство-Пресс 2004г.	Формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, знаний о правилах безопасного поведения	5-7	3	Соответствует требованиям	Воспитатели
«Программа по иностранному языку в детском саду для детей 4-6 лет»	Е.И.Негневицкая, З.Н.Никитенко, Е.А. Ланская		Научно-методическое объединение «Творческая педагогика»	Оказание воздействия на развитие интеллекта, стимулирование речевого развития, создание благо-приятной исходной базы для овладения иностранным языком.	4-6	5	Соответствует требованиям	Воспитатель Волчкова Л.В.
Программа эстетического воспитания детей 2-7лет «Красота. Радость. Творчество»	Т.С.Комарова А.В.Антонов, М.Б. Зацепина		Министерство образования РФ	Взаимосвязь эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным, индивидуальный подход и взаимопроникновение разных видов искусства и художественно-творческая деятельность детей	2-7 лет	8	Соответствует требованиям	Воспитатели

Программа для дошкольного и младшего школьного возраста «Ритмическая мозайка»	А.И. Буренин	2-ое изд., испр. и доп.- СПб.:ЛО ИРО 2000г.	Министерство образования РФ	Взаимосвязь эстетического воспитания с интеллектуальным и нравственным, индивидуальный подход и взаимопроникновение разных видов искусства и художественно-творческая деятельность детей				Хореограф Рагузина С.А.

4.3.Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Работа с родителями в ГБОУ СОШ № 1 п.г.т. Безенчук структурном подразделении «детский сад Берёзка»



План работы с родителями на 2016 - 2017 учебный год

	I мл.гр.№9,11	II мл.гр. №10	II мл.гр.№5	ср.гр.№2, 6	ср.гр.№8	ст.гр.№7	ст.гр.№4	Подгот.гр. №1	Подгот.гр. №3
	Родительские собрания								

с е н т я б р ь	Цели и задачи воспитателя детей 3-го года жизни	«Такие взрослые трехлетки»	За здоровьем в детский сад	За здоровьем в детский сад	Представление детей о здоровом образе жизни.	Как воспитать здорового ребёнка	Старший дошкольный возраст	Ключи к успеху. Представление детей о здоровом образе жизни.	У школьного порога
	Консультации								
	Адаптация ребенка в дошкольном учреждении	Режим дня его значение	О правилах дорожного движения	О правилах дорожного движения	Роль родителей в приобщении дошкольника к здоровому образу жизни	Чтоб ребёнок рос здоровым	Как помочь избежать простуду	Безопасность ребёнка	Готовимся к школе
	Папки-передвижки								
	Режим это важно	Как воспитывать самостоятельность	Развитие навыков безопасного поведения и общения дома и на улице	ТРИЗ: освоение классификационными навыками	О необходимости соблюдения Режима дня ребёнка дома	Безопасность на дороге	Ошибки, которые совершать нельзя	Соблюдаем правила дорожного движения	Социальный паспорт ребёнка 6-7 лет
о	**Анкетирование «Отношение к закаливающим процедурам»**								
	Консультации								

октябрь	Воспитание навыков самообслуживания	Роль семьи в воспитании семьи	Домашняя игротека (игровые упражнения на закрепление речевых навыков)	Роль семьи в физическом воспитании	«Здоровье – всему голова»	Ребёнок и природа	Ребёнок и природа	Ребёнок и компьютер	Какую обувь покупать детям
ноябрь	**Проведение дней открытых дверей «Использование здоровьесберегающих технологий в ДОУ»**								
	Консультации								
	Предупреждение капризов	Роль дидактической игры в семье и в саду	Единство требований взрослых к ребёнку-необходимое условие его всестороннего развития	Значение физической культуры	Логопедическая работа с заикающимися детьми	Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании	Развитие речи детей 4-5 лет. Безопасность ребёнка.	О правильной осанке	Игры в системе коррекционной работы
декабрь	**Родительские собрания**								
	Как развивается речь ребенка	Речь младшего дошкольника	Развитие речи детей	Развитие речи детей 5-го года жизни	Формирование коммуникативных способностей детей через развитие всех компонентов устной речи	Познавательно - речевое развитие дошкольников.	Роль семьи в речевом развитии ребёнка	Речевое развитие ребёнка	Развитие любознательности и активности детей
	Папки-передвижки								

январь	Игры на развитие внимания памяти	Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем! (о важности зимних прогулок)	Волшебный мир книги	Ключ к успеху (особенности речевого развития)	Как говорит ваш ребёнок	Зимушка – зима	Роль художественной литературы в воспитании чувств и развитии речи детей	Надо ли обучать чтению ребёнка до школы	Какими нравственно – волевыми качествами должны обладать дети 7-ми лет
февраль	**Консультации**								
	Чем и как можно занять ребенка дома	Использо-вание в изобразите-льной деятельнос-ти с детьми разных материалов	Единство требований взрослых к ребёнку-необходимое условие его всестороннего развития	Домашняя игротека	Логопедическая работа с заикающимися детьми	Индивидуальный подход к ребёнку	Как развивать речь ребёнка	Почему дети разные	Почему дети разные
март	**Родительские собрания**								
	Я сам	Наказание и поощрение	Игра в жизни ребёнка	Экология – это большая проблема	Права и обязанности дошкольников	Развитие ребёнка в театральной деятельности	О правах ребёнка для всей семьи	Интеллектуальное развитие дошкольника	Роль отца в воспитании детей
апрель	**Папки-передвижки**								
	Учим с малышами стихи	Весна пришла – птиц позвала	Игровое взаимодействие с детьми в семье	«Земля наш дом родной, берегите его»	Русская народная культура как средство патриотического воспитания	Наши увлечения и интерес	Детская застенчивость	Народная культура и традиции	Что может делать ребёнок 7-ми лет дома

					дошкольников				
м а й	**Родительские собрания**								
	Чему мы научились за год	Успехи II младшей группы	Роль семейного микроклимата	Наши успехи	До свидания детский сад	Как организовать летних отдых	Летний отдых с ребенком	Роль семьи в воспитании ребёнка	Наши успехи
	Консультации								
	Летний отдых с малышами	Осторожно насекомые	Организация летнего отдыха	Словесные игры	Психологичес кие особен-ноти детей дошкольного возраста	Что такое аллергия	Нельзя и надо	Учите детей трудиться	Летний отдых с ребёнком

4.4.Модель образовательного процесса

Чтение художественной литературы - чтение - обсуждение - разучивание		**Продуктивная деятельность** - мастерская по изготовлению продуктов детского творчества - реализация проектов
Музыкально-художественная деятельность - слушание - исполнение - импровизация - экспериментирование - подвижные игры (с муз. сопровождением) - музыкально – дидактические игры	**ТЕМА** **Задачи:**	**Трудовая деятельность** - совместные действия - дежурство - поручения - задания - реализация проекта
Коммуникативная деятельность - беседа - ситуативный разговор	**Интегративная деятельность**	**Познавательная деятельность** - наблюдение - экскурсия - решение проблемных ситуаций

- речевая ситуация - составление и отгадывание загадок - сюжетные игры - игры с правилами	(формы работы)	- экспериментирование - коллекционирование - моделирование - реализация проекта - игры с правилами

Двигательная деятельность	**Игровая деятельность**
- подвижные дидактические игры - подвижные игры с правилами - игровые упражнения - соревнования	- сюжетные игры - игры с правилами

Планирование и проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Деятельность детей

Виды детской деятельности

- двигательная
- игровая
- продуктивная
- коммуникативная
- трудовая
- познавательно-исследовательская
- музыкально-художественная
- чтение художественной литературы

Формы образовательной деятельности

Совместная деятельность взрослого с ребёнком
1.1 Непосредственно организованная деятельность

Совместная деятельность взрослого с ребёнком
1.2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Самостоятельная деятельность детей

Направления развития ребёнка/ образовательные области:
- физическое развитие;
- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно – эстетическое развитие;
- речевое развитие.

Взаимодействие с родителями

Учебный график
проведения образовательной деятельности в неделю

Базовый вид деятельности	**I младшая группа**	**II младшая группа**	**Средняя группа**	**Старшая группа**	**Подготовительная к школе группа**
Развитие речи	2	1	1	2	2
Ознакомление с окружающим	-	1	1	1	1
Физическая культура	3	3	3	3	3
ФЭМП	1	1	1	1	2
Лепка / Аппликация	1	1	1	1	1
Рисование	1	1	1	2	2
Музыка	2	2	2	2	2
Ознакомление с миром природы	-	-	-	1	1
Конструирование	-	-	1	1	1
ИТОГО:	**10**	**10**	**11**	**14**	**15**
Дополнительная образовательная деятельность					
Английский язык	-	-	-	-	1
Хореография	-	-	-	1	1
ВСЕГО:	**10**	**10**	**11**	**15**	**17**

Организация образовательного процесса,
самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня

Вид деятельности		I младшая группа		II младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная группа	
		время в режиме дня	длитель-ность	время в режиме дня	длитель-ность	время в режиме дня	длитель-ность	время в режиме дня	длитель-ность	время в режиме дня	длитель-ность
Самостоятельная игровая деятельность		7.30-7.56 8.56-9.20	26 мин 24 мин	7.30-7.55 9.40-10.10	25 мин 30 мин	7.30-7.53	23 мин	7.30-8.03	33 мин	7.30-8.15	45мин
Утренняя гимнастика		7.56-8.00	4 мин	7.55-8.00	5 мин	7.53-8.00	7 мин	8.03-8.13	10 мин	8.15-8.27	12 мин
Завтрак		8.00-8.30	30 мин	8.00-8.30	30 мин	8.25-8.55	30 мин	8.20-8.55	35 мин	8.30-8.50	20 мин
Кол-во НОД в день		8.40-8.48-8.56-9.10 15.30-15.40-15.50	8 мин 10 мин	9.00-9.15 9.25-9.40	15 мин 15 мин	9.00-9.20 9.30-9.50	20 мин 20 мин	I.пол. дня -2 II пол.дня-1	20-25м 25 мин	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	30 мин
Кол-во НОД в неделю		10	90 мин	10	150 мин	11	220	15	350 мин	17	510 мин
Подготовка к прогулке, прогулка		9.20-11.25	2 ч5 мин	10.10-12.05	115 мин	10.20-12.15	125 мин	10.50-12.30	100 мин	11.00-12.40	100 мин
Обед		11.25-12.20	55 мин	12.10-12.40	30 мин	12.30-13.00	30 мин	12.40-13.10	30 мин	12.45-13.15	30 мин
Сон		12.20-15.20	3 часа	12.40-15.20	2ч40мин	13.00-15.20	2ч20мин	13.10-15.20	2ч10мин	13.15-15.20	2ч5мин
Организация игровой деятельности		15.50-16.00 16.10-17.00	10 мин 50 мин	15.50-16.30	40мин	15.20-16.00	40 мин	15.20-16.00	25мин	15.20-15.45	20 мин
Дополнительное образование досуги		16.00-16.10	10 мин	16.30-16.45	15 мин	16.00-16.20	20мин	15.45-16.10	25 мин	15.40-16.10	30мин
Подготовка к прогулке, прогулка		17.00-17.30	30 мин	16.45-17.30	45 мин	16.30-17.30	1 час	16.20-17.30	1ч10мин	16.20-17.30	1ч10мин
Уход детей домой		17.30-18.00	30 мин	17.30-18.00	30 мин	17.30-18.00	30 мин	17.30-18.00	30 мин	17.30-18.00	30 мин
Общий подсчет времени	**на НОД**	I пол. II пол.	40 мин 50 мин	I пол.дня	150 мин	I пол.дня	220 мин	I пол. II пол.	250 мин 200 мин	I пол. II пол.	510 мин
	на прогулку	I пол. II пол.	3 часа	I пол.дня	3ч10мин	I пол.дня	3ч 5мин	I пол. II пол.	3ч 5 мин	I пол. II пол.	2ч40мин
	на игру	I пол. II пол.	50 мин 60 мин	I пол.дня II пол.дня	55 мин 40 мин	I пол.дня	63 мин	I пол. II пол.	58 мин	I пол. II пол.	65 мин

4.5.Использование дополнительных программ деятельности дошкольников по интересам

- «Юный дошкольник» (по художественно – эстетическому развитию)
- «Весёлый этикет» (по социально – коммуникативному развитию)
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (по социально – коммуникативному развитию)

- «Мы – граждане России» (по правовому воспитанию)
- «Мы живём в России» (по социально – коммуникативному развитию)
- «Волшебная бумага» (по художественно – эстетическому развитию)
- «Познаю мир» (по формированию элементарных математических представлений)
- «Юные атлеты» (по физическому развитию)
- «Лукоморье» (по художественно – эстетическому развитию)
- «Капелька» (по художественно – эстетическому развитию)
- «Весёлые пальчики» (по речевому развитию)
- «Весёлые колокольчики» (по художественно – эстетическому развитию)
- «Крепыш» (по профилактике плоскостопия)

4.6.Сведения о кадрах

Краткая характеристика кадрового обеспечения образовательного процесса:

а) по уровню образования

Всего	Высшее (в том числе кандидаты и доктора наук)		Незаконченное высшее		Среднее специальное		Среднее	
24	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент
	8	33	-	-	16	67	-	-

б) по стажу работы

1-3 года		4-5 лет		6-10 лет		11-15 лет		16-20 лет		21-25 лет		26 лет и выше	
Кол-во	Про-цент	Кол-во	Про-цент	Кол-во	Про-цент	Кол-во	Про-цент	Кол-во	Про-цент	Кол-во	Про-цент	Кол-во	Про-цент
4	17	1	4	-	-	-	-	2	8	5	20	13	51

в) по квалификационным категориям

Всего	Высшая квалификационная категория		I квалификационная категория		Без категории	
24	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент	Кол-во	Процент
	2	8	10	42	12	50