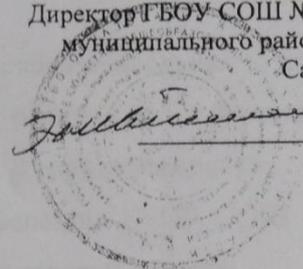


государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа № 1 п.г.т. Безенчук муниципального района
Безенчукский Самарской области

СОГЛАСОВАНО
на совете педагогов ГБОУ СОШ №1
п.г.т. Безенчук муниципального района
Безенчукский Самарской области
структурное подразделение
«детский сад Берёзка»
Протокол № 3/1 от 15.01. 2019 г.
Куркуль Е.А. / Куркуль Е.А.

УТВЕРЖДАЮ
Приказ № 524 от 20 января 2019 г.

Директор ГБОУ СОШ №1 п.г.т. Безенчук
муниципального района Безенчукский
Самарской области


Энговатов О.А. / Энговатов О.А.

АВТОРСКАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
«КОНСТРУИРОВАНИЕ В ПЕСОЧНИЦЕ»
познавательной направленности
для детей 3-4 лет
(вторая младшая группа)

Автор:
Гладкова Мария Евгеньевна,
воспитатель I квалификационной
категории
ГБОУ СОШ №1
п.г.т. Безенчук муниципального
района
Безенчукский Самарской области
СП «детский сад Берёзка»

Безенчук, 2018

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1. Актуальность и новизна программы
- 1.2. Отличительные особенности программы
- 1.3. Цель и задачи программы
- 1.4. Основные участники реализации программы
- 1.5. Нормативно-правовая основа образовательной программы
- 1.6. Особенности возрастной группы, режим занятий
- 1.7. Используемые формы организации процесса
- 1.8. Ожидаемые результаты
- 1.9. Оценка результативности программы
- 1.10. Формы подведения итогов реализации программы.

2. Организационно-педагогические основы обучения

- 2.1. Принципы реализации программы
- 2.2. Психологическое обеспечение реализации программы

3. Учебно-тематическое планирование и содержание образовательной деятельности

- 3.1. Учебно-тематический план программы
- 3.2. Содержание программы

4. Методы и приемы, используемые в процессе реализации программы

5. Условия реализации дополнительной образовательной программы

- 5.1. Материально-техническое обеспечение программы
- 5.2. Методическое обеспечение программы
- 5.3. Работа с родителями

Список литературы

Приложение

1. Пояснительная записка

1.1. Актуальность и новизна программы

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом.

Формирование мотивации развития и обучения дошкольников, а также творческой познавательной деятельности, – вот главные задачи, которые стоят сегодня перед педагогом в рамках федеральных государственных образовательных стандартов. Эти непростые задачи, в первую очередь, требуют создания особых условий обучения. В связи с этим огромное значение отведено конструированию.

Конструирование из строительного материала и конструкторов полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью. Следовательно, благодаря этой деятельности ребенок особенно быстро совершенствуется в навыках и умениях, в умственном и эстетическом развитии. Известно, что тонкая моторика рук связана с центрами речи, значит, у развитого в конструировании ребенка быстрее развивается речь. Ребенок на опыте познает конструктивные свойства деталей, возможности их скрепления, комбинирования, оформления.

Детей, увлеченных конструированием, отличает богатая фантазия и воображение, у них развито пространственное, логическое, математическое мышление, память, что является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе. На занятиях развивается умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, машины, заборы).

Конструктивная деятельность дошкольников носит характер ролевой игры: в процессе создания постройки определяют обязанности каждого, а выполняют те или иные роли. Хорошим приемом является конструирование воспитателя вместе с детьми, а также создание игрового образа. Например, заметив, что малыши пытаются что-то построить, воспитатель подбадривает их.

Детей четвертого года жизни продолжают учить различать и называть такие строительные детали, как куб, кирпичик, пластина, сооружать элементарные постройки путем комбинирования знакомых форм строительного материала, знакомят с зависимостью устойчивости деталей от их расположения на плоскости. В отличие от предыдущей группы детей учат располагать кирпичики, пластины вертикально по кругу, по четырехугольнику, ставя их плотно друг к другу, или на определенном расстоянии (загородка, забор, ворота), изменять постройки двумя способами, надстраивая их в высоту, длину.

Новизна данной программы состоит в том, что в ней полно и широко конкретизировано, дополнено, расширено и систематизировано использование нескольких видов конструкторов (деревянный строительный, магнитный, блоки Дьенеша, пластмассовый, конструктор Зодчий, конструктор Лего и т. д.) и педагогической песочницы.

Количество занятий за год - 33, в неделю – 1 раз во второй половине дня. Продолжительность образовательной деятельности для детей 3- 4 лет - 15 минут. Срок реализации 1 год.

1.2. Отличительные особенности программы

Система работы со строительным материалом построена по принципу «от простого к сложному», схемы и чертежи легко воспринимаются зрительно. Программа позволяет индивидуализировать сложность работы: более сильным детям будет интересна сложная конструкция, менее подготовленным можно предложить работу проще. При этом обучающий и развивающий смысл работы сохраняется. Это даст возможность предотвратить перегрузку ребенка, освободить его от страха перед трудностью, приобщить к творчеству.

У детей развивается желание сооружать постройки по собственному замыслу, объединять их по сюжету (дорожки, дома, улица) и обыгрывать. Во время анализа образца постройки (который остается основным приемом обучения) у детей формируется умение определять и называть ее части, отвечать на вопросы: «С чего ты начнешь строить? Какие детали будешь отбирать для своей постройки? Что нужно сделать, чтобы постройка стала выше?» и т. д.

Сюжетные игрушки предлагаются сразу перед занятием вместе со строительным материалом. Задания детям направлены на постепенное усложнение. Все чаще воспитатель предлагает подумать самим, как построить, не показывая приемов работы. В конце года, возможно, провести одно-два занятия по собственному замыслу детей, поскольку у них уже имеется некоторый конструктивный опыт.

Во время уборки строительного материала педагог продолжает учить детей сравнивать детали по цвету, форме, величине, аккуратно разбирать постройки, сортировать детали по цвету, складывать на место.

Сопутствующие формы:

- наблюдения на прогулке;
- рассматривания картин, иллюстраций, образцов, создания выставки, экспресс – выставки;
- разучивание стихов, чистоговорок, потешек, песен;
- чтение сказок и стихотворений;
- игры: сюжетно-ролевые, дидактические, словесные, подвижные.

1.3. Цель и задачи программы

Цель: способствовать развитию познавательных способностей и познавательного интереса у детей.

Задачи:

Образовательные:

- подводить детей к простейшему анализу созданных построек;
- формировать умение различать, называть и использовать основные строительные детали сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета;
- формировать умение располагать кирпичики, пластины, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии;
- побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали;
- изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину;
- познакомить детей с новой игрой, ее особенностями и правилами, с понятиями «логический блок», «кодовая карточка», учить с помощью кодовой карточки искать нужный логический блок;
- продолжать формировать умение детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.
- приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки;

Воспитательные:

- воспитывать доброжелательного отношения к сверстникам и взрослым в общении, умение согласовывать свои действия с действиями других;
- воспитывать эмоционально-эстетические чувства, умение замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

Развивающие:

- развивать сенсорную культуру;
- развивать тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук;
- развивать познавательный интерес и любознательность;
- содействовать развитию у детей дошкольного возраста способностей к техническому творчеству, предоставить им возможность творческой самореализации посредством овладения конструированием.

1.4. Основные участники реализации программы

Участниками реализации программы являются воспитанники второй младшей группы, их родители, педагоги.

1.5. Нормативно-правовая основа образовательной программы

Программа «Занимательное конструирование» разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно– эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15мая 2013г. №26);
- Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- Основная образовательная программа дошкольного образования государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средняя общеобразовательная школа № 1 п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области, структурного подразделения «детский сад Берёзка»;
- Программа развития государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средняя общеобразовательная школа № 1 п.г.т. Безенчук муниципального района Безенчукский Самарской области, структурного подразделения «детский сад Берёзка» на период 2015-2019г.г.
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N 52831).

1.6. Особенности возрастной группы, режим занятий

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим

действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые

словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.7. Используемые формы организации процесса

Программа предусматривает проведение интеграционных занятий в форме совместной и самостоятельной деятельности в рамках учебно-тематического планирования. В процессе образовательной деятельности используются: беседы, показ готовой конструкции, решение проблемных ситуаций, проектирование, подгрупповая, индивидуальная работа и т.п. Образовательная деятельность проводится с опорой на обыгрывание.

1.8. Ожидаемые результаты

Ожидаемые результаты по конструированию:

Знают	Имеют представление	Умеют
- основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины); -основные приемы конструирования (накладывание, приставление, прикладывание); - основные цвета.	- о конструируемых объектах; - о строительных деталях, их названиях и свойствах (форма, величина, устойчивость, способы соединения, крепления).	- располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии; - обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

Предполагаемые результаты работы при использовании педагогической песочницы:

- повышение уровня общей осведомлённости детей об окружающем;
- высокий уровень развития эмоционально-волевой сферы (способность детей к саморегуляции, эмоционально ровное поведение на занятиях);
- высокая стрессоустойчивость у детей, высокий уровень развития когнитивных процессов;
- мотивационная готовность детей к дальнейшему обучению на более высоких ступенях образования у детей;
- высокий уровень развития мелкой моторики;
- развитие творческого мышления и творческих способностей у детей.

1.9. Оценка результативности программы

Оценка уровня познавательных способностей обучающихся проводится по методике обследования познавательного развития ребенка 3-4 лет, которая включает следующие задания: «Поиграй (набор сюжетных игрушек)», «Коробка форм», «Разбери и сложи матрешку

(четырёхсоставную)», «Группировка игрушек (адаптированный вариант методики Л. А. Венгера)», «Сложи разрезную картинку (из трех частей)», «Достань тележку (со стержнем; адаптированный вариант методики С. Л. Новоселовой)», «Найди пару (сравнение картинок)», «Построй из кубиков», «Нарисуй», «Сюжетные картинки» (Приложение). Мониторинг рекомендуется проводить в начале и в конце учебного года.

1.10. Формы подведения итогов реализации программы.

- Открытые показы для педагогов ДОО и родителей;
- выставки по конструированию;
- конкурсы, соревнования, фестивали;
- итоговое мероприятие.

2. Организационно-педагогические основы обучения

2.1. Принципы реализации программы

Принцип доступности -предусматривает осуществление конструктивно-игровой деятельности с различным конструктором с учетом особенностей возраста, подготовленности, а также индивидуальных особенностей и психического развития детей.

Принцип наглядности - обучение и воспитание предполагает широкое использование зрительных ощущений, восприятий, образов.

Принцип последовательности-заключается в постепенном повышении требований в процессе конструктивной деятельности.

Принцип систематичности обучения и воспитания-достижение цели обеспечивается решением комплекса задач образовательной и воспитательной направленности с соответствующим содержанием, что позволяет получить прогнозируемый результат.

Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, возвращаясь к пройденному материалу на новом, более сложном творческом уровне.

2.2. Психологическое обеспечение реализации программы

Создание комфортной, доброжелательной обстановки на занятиях, применение индивидуальной и групповых форм обучения.

3. Учебно-тематическое планирование и содержание образовательной деятельности

3.1. Учебно-тематический план программы

№ п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1	«Кубик на кубик – будет башенка»	1	0,5	0,5
2	«Что нам осень подарила»	1	0,5	0,5
3	«Дорожки для детей и взрослых»	1	0,5	0,5
4	«Разные ворота»	1	0,5	0,5
5	«В поисках волшебного зернышка»	1	0,5	0,5
6	«Загородка для телят и жеребят»	1	0,5	0,5
7	«Как шишки превратились в птичек»	1	0,5	0,5
8	«Заборчик для уток»	1	0,5	0,5
9	«Как на заборчике открылись ворота»	1	0,5	0,5
10	«Готовим угощение»	1	0,5	0,5
11	«Семейные традиции»	1	0,5	0,5
12	«Магазин одежды»	1	0,5	0,5
13	«Теремок для Снегурочки»	1	0,5	0,5
14	«Ворота» («Лесенка и горка»)	1	0,5	0,5
15	«Ледовый дворец»	1	0,5	0,5
16	«Зимний лес»	1	0,5	0,5
17	«Жилища животных зимой»	1	0,5	0,5
18	«Мебель для кукол»	1	0,5	0,5
19	«Безопасность вокруг нас»	1	0,5	0,5
20	«Автобус»	1	0,5	0,5
21	«Лесенка превратилась в железную дорогу»	1	0,5	0,5
22	«Больница для зверюшек»	1	0,5	0,5
23	«Вот какие разные у нас букеты цветов»	1	0,5	0,5
24	«Как сугробы превратились в ручейки»	1	0,5	0,5
25	«Разные домики».	1	0,5	0,5
26	«Как лодка превратилась в кораблик»	1	0,5	0,5
27	«Как опасный мостик стал безопасным»	1	0,5	0,5
28	«Как лодка превратилась в ракету»	1	0,5	0,5
29	«Весенние работы в огороде»	1	0,5	0,5
30	«Праздничный салют»	1	0,5	0,5
31	«Красивые клумбы»	1	0,5	0,5
32	«Садик для матрешек»	1	0,5	0,5
33	«По замыслу»	1	0,5	0,5

3.2. Содержание программы

месяц	тема	цель	материал
сентябрь	«Кубик на кубик – будет башенка»	Учить ставить кубики друг на друга. Уточнить знание названий цветов и деталей. Учить обыгрывать постройку.	Игрушка гномик, мелкие игрушки по количеству детей.
	«Что нам осень подарила»	Формировать умение вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, слушать ответы других детей, развитие сенсорной культуры, различение и называние цветов основного спектра, использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов, Описание предметов по основным свойствам, овладение умениями сравнивать предметы, накопление фактов о жизни растений в разных средах обитания.	Конструктор, песочница, игрушки для обыгрывания построек.
	«Дорожки для детей и взрослых»	Учить строить дорожки, варьируя их длину и ширину, приставлять кирпичики плотно друг к другу. Познакомить с понятием и словом «кирпичик» Побуждать обыгрывать постройку с одной-двумя игрушками.	Кубики и кирпичики в коробках, по 2 мелкие игрушки разного размера на каждого ребёнка, силуэты или объёмные изображения деревьев, домов.
	«Разные ворота»	Закреплять умение строить ворота, дополнять их деталями. Побуждать преобразовывать постройку в высоту. Побуждать обыгрывать постройку.	Кубики и кирпичики, большие и маленькие машины по количеству.
октябрь	«В поисках волшебного зернышка»	Освоение позитивных способов взаимодействия с окружающим миром, накопление положительного эмоционального опыта, воспитание доброжелательного отношения к сверстникам, эмоциональной отзывчивости, развитие нравственных качеств - трудолюбия, умения сопереживать.	Конструктор, песочница, игрушки для обыгрывания построек.
	«Загородка для телят и жеребят»	Учить замыкать пространство, ставя кирпичики на длинную узкую сторону, близко друг к другу. Учить чередовать кирпичики по цвету.	Фонограмма песни, объёмные фигурки и картинки с изображением домашних животных для показа, объёмные фигурки или игрушки домашних животных по количеству детей.
	«Как шишки превратились в	Познакомить детей с новым видом художественного конструирования – из природного материала. Вызвать	Шишки разных хвойных пород деревьев,, желуди, осенние листья, перышки, веточки, палочки.

	птичек и рыбок»	интерес к обследованию шишек. Поиск ассоциативных образов и созданию фигурок. Помочь сделать вывод о том, что из одной и той же природной формы (шишки)могут получиться разные образы.	Ракушки; для подставок – поролоновые губки; для скрепления деталей - пластилин
ноябрь	«Заборчик для уток»	Закреплять умение замыкать пространство, ставя кирпичики близко друг к другу и чередуя горизонтальное и вертикальное расположение. Закреплять употребление в речи названий детёнышей птиц.	Конструктор, песочница, игрушки для обыгрывания построек.
	«Как на заборчике открылись ворота»	Расширить представление о заборчике как о защитном сооружении, уточнить представление о воротах как важной части любого ограждения. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами и практической проверке назначения ворот.	Различные материалы на выбор детей: строительные, бытовые. Картонные и художественные. Игрушки для обыгрывания построек – народные и зоологические. Иллюстрации и фотографии с изображениями заборчиков с воротами для уточнения представлений.
	«Готовим угощение»	Учить, детей конструировать предметы для сюжетной игры, различать кирпичики, кубики, пластины. Развивать восприятие, внимание. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности, к сюжетной игре.	Сюжетная картинка «Повар готовит обед», кирпичики, кубики, пластины; игрушечная посуда, картинки с изображением предметов посуды.
	«Семейные традиции»	Формировать представление о строении дома, его назначении; закреплять умение работать по схемам; учить анализировать дом. Развивать творческие способности, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; развивать эмоциональную сферу у детей. Воспитывать трудолюбие; воспитывать коммуникативные способности.	Демонстрационные: иллюстрация с изображением семьи, схема дома. Раздаточные: картинки каждого члена семьи, фотографии семей, схемы домов, детали для постройки
декабрь	«Магазин одежды»	Создать условия для формирования умения строить простейшие постройки. Организация деятельности детей по развитию конструктивных способностей. Организация деятельности по формированию умения строить мебель для одежды кукол. Организация рефлексивной деятельности.	Конструктор лего. Игрушки для обыгрывания построек. Иллюстрации и фотографии с витринами в магазине.
	«Теремок для Снегурочки»	Продолжать учить устанавливать детали на узкую поверхность, делать перекрытия, украшать и обыгрывать игрушку.	Игрушка Снегурочка, иллюстрации о новогоднем празднике, строительный материал, ваты или новогодний дождик
	«Ворота»	Учить ставить кубики вертикально, делать перекрытие из	Иллюстрации с изображением разных видов ворот,

	«Лесенка и горка»	кирпичиков. Учить дополнять постройку призмой или флажком. Закреплять знание названий деталей. Учить ставить кубики друг на друга, приставлять их друг к другу. Закрепить знание названий цветов и деталей. Побуждать обыгрывать постройку.	образец постройки ворот, кубики и кирпичики, небольшие куклы и машины по количеству детей. Рисунок сказочного домика, письмо от гномов, кубики, пластина для горки, мелкие игрушки по количеству детей.
январь	«Ледовый дворец»	Продолжать с детьми закреплять название строительного материала. Учить работать вместе одной подгруппой, уступая друг другу, оказывать помощь. Учить передавать характерные черты замка в построении (башни, купола, крепость). Развивать умение обыгрывать постройку, мелкую моторику рук, внимание, мышление. Развивать умение ставить детали друг на друга, правильно их располагать – внизу больше и тяжелые детали, вверху – легкие и мелкие. Воспитывать доброжелательность, дружеские взаимоотношения.	Конструктивный материал, игрушки для обыгрывания, напечатанные буквы, разрезные картинки.
	«Зимний лес»	Вызвать интерес к конструированию из бумаги, формировать интерес к этому виду деятельности. Совершенствовать умение работать с бумагой. Учить детей различать полоски по длине. Учить складывать полоски пополам и склеивать из полосок снежинки. Способствовать развитию мелкой моторики и творческой активности. Развивать воображение, глазомер. Воспитывать аккуратность.	Наглядный материал (вырезанные снежинки разного размера, 3 полоски 1x10 см, 12 полосок 1x2, 5см, клей карандаш, клеенка на каждого ребенка).
	«Жилища животных зимой»	Закрепить знания детей об архитектурных строениях, о частях дома (стена, крыша, окно, дверь), актуализировать и активизировать в речи эти понятия; закрепить знания детей о диких животных;развивать умение слышать и понимать объяснение воспитателя; учить детей выполнять постройку дома из кирпичиков используя различные способы их установки (вертикально, плотно прикладывая их к друг другу, на расстоянии); познакомить с новой фигурой -	Наборы для конструирования «Томик», набор игрушек «Теремок».

		призмой;формировать умение строить и объединять постройки в соответствии с сюжетом; воспитывать желание довести начатое дело до конца;обогащать словарный запас.	
	Мебель для кукол»	Закрепить знание предметов мебели и их функционального назначения. Учить строить мебель в соответствии с размером игрушки. Закреплять знание названий деталей. Познакомить с новыми деталями: брусок, пластина.	Предметные картинки с изображением мебели, образцы построенной мебели, строительный материал.
февраль	«Безопасность вокруг нас»	Учить детей простым приёмам конструирования: соединять детали на плоскости, располагая их горизонтально и вертикально, учить правильно называть детали. Содействовать активному речевому общению. Воспитывать отзывчивость, желание оказать помощь.	Деревянный конструктор, пожарня машина, рисунок огня, игрушка кошка и котята по количеству детей, плоскостные геометрические фигуры из картона(2 круга, прямоугольник, квадрат), звуки мяуконье котят и кошки.
	«Автобус»	Закрепить представление об автобусе и его частях. Побуждать строить автобус, плотно приставляя кирпичики друг к другу и накладывая их друг на друга. Познакомить с новой деталью цилиндром. Побуждать обыгрывать постройку.	Строительный материал, построенный из строительного материала автобус ,мелкие игрушки.
	«Как лесенка превратилась в железную дорогу»	Вызвать интерес конструирования лесенки с перекладинами и ее преобразованию в дорогу. Уточнить представления о лесенке и дороге, как сооружениях социально созданных людьми для удобства и перемещения в пространстве.	Набор брусков, игрушки для обыгрывания построек. Иллюстрации.
	«Больница для зверюшек»	Учить создавать простейшую конструкцию, передвая представление о знакомых предметах. Закреплять умение строить в нужной последовательности. Закрепить знание названий строительного материала.	Иллюстрации к стихотворению К.Чуковского «Айболит», картинки с изображением лечебниц для животных, игрушки-животные по количеству детей игрушка доктор Айболит
март	«Вот какие разные у нас букеты цветов»	Вызвать интерес к конструированию букетов цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шариков и технику раскатывания жгутиков. Продолжить освоение техники «скручивание» жгутиков. Показать способы складывания листа бумаги	Лист бумаги. Бумажные салфетки разного цвета, силуэт вазы вырезанный из картона.

		пополам. Развивать воображение.	
	«Как сугробы превратились в ручейки и лужи»	Вызвать интерес к режиссерскому конструированию-последовательному изображению нескольких событий. Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии.	Кусочки фольги и другие материалы на выбор: бумажные салфетки, лоскуты мягкой ткани, мелкие игрушки для обыгрывания.
	«Разные домики»	Закреплять умение сооружать постройки по условию, используя имеющиеся навыки, украшать и обыгрывать их.	Фотографии и иллюстрации дачных участков и деревенских домов, строительный материал, мелкие игрушки.
	«Как лодка превратилась в кораблик»	Расширить опыт конструирования транспорта. Вызывать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения деталей корабля.	Кирпичики и свободный выбор материалов для изображения частей лодки. Фотографии транспорта.
апрель	«Как опасный мостик стал безопасным»	Уточнить и обобщить представление о мостике как сооружении созданным людьми для преодоления преград. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика – со спуском. Лесенкой и перилами. Напомнить способ конструирования кривой дорожки из шнурков и сделать его перенос в новую тему – речка.	Строительный материал, шнурки. Игрушки для обыгрывания постройки. Иллюстрации и фотографии изображения мостов.
	«Как лодка превратилась в ракету»	Продолжать расширять опыт конструирования транспорта. Инициировать выбор подходящих деталей для изображения крыльев иллюминатора и других деталей.	Конструктор деревянный и свободный выбор деталей. Игрушки для обыгрывания постройки.
	«Весенние работы в огороде»	Развитие интереса к конструктивной деятельности. Формировать представление об овощах. Научить детей узнавать овощи на ощупь и на вкус. Совершенствовать конструктивные умения, сооружать новые постройки, используя детали разного цвета. Развивать мелкую моторику. Развивать тактильное, вкусовое восприятие. Развивать внимание, способности обследования и анализа. Воспитывать желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.	Корзина с овощами, набор конструктора "Лего", макет огорода.
май	«Праздничный салют»	Закрепить у детей знания о главном празднике нашей страны – Дне Победы. Учить создавать коллективные	Воздушный шар, кукла-солдат, иллюстрации с изображением празднования Дня Победы,

	<p>работы. Познакомить детей с событиями Великой Отечественной войны. Закреплять знания детей о том, как их предки защищали свою Родину. Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением, навык активного участия в диалоге с воспитателем. Воспитывать чувство сопричастности к жизни нашей страны, уважение к участникам Великой Отечественной войны, дух патриотизма, любви к Родине, уважение к ее историческому прошлому.</p>	<p>иллюстрация праздничного салюта, коктейльные трубочки на каждого ребенка, краски гуашевые (синие, красные, желтые, зеленые, белые, лист ватмана заранее окрашенный в черный цвет, салфетки.</p>
«Красивые клумбы»	<p>Учить детей располагать кирпичики по кругу, ориентируясь на заданную форму, продолжать учить чередовать строительные детали по цвету. Дополнять постройку готовыми предметами-цветами. Закреплять название цветов: синий, красный, зелёный. Познакомить с жёлтым, цветом. Побуждать детей называть цвета. Учить детей обыгрывать постройку.</p>	<p>Коробка с кирпичиками синего и красного цвета на каждого ребёнка, круги из зелёной бумаги по числу детей, цветы (красные, синие, жёлтые, резиновая игрушка на каждого ребёнка.</p>
«Садик для матрёшек	<p>Закреплять умение замыкать пространство, устанавливать кирпичики на узкую грань вертикально и горизонтально, чередуя по цвету. Побуждать обыгрывать постройку. Закрепить употребление слов: большая, поменьше, самая маленькая.</p>	<p>3-местная матрёшка, строительный материал, по две матрёшки разных размеров для каждого ребёнка.</p>
«По замыслу»	<p>Побуждать строить, используя знакомые приёмы соединения деталей. Побуждать к самостоятельной работе.</p>	<p>Строительный материал, фотографии детских построек.</p>

4. Методы и приемы, используемые в процессе реализации программы

Для обучения детей конструированию используют разнообразные методы и приемы.

Методы	Приёмы
Наглядный	Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.
Информационно-рецептивный	Обследование деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка).
Репродуктивный	Воспроизводство знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу)
Практический	Использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.
Словесный	Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.
Проблемный	Постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
Игровой	Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
Частично-поисковый	Решение проблемных задач с помощью педагога.

5. Условия реализации дополнительной образовательной программы

5.1. Материально-техническое обеспечение программы

- Конструктор – строитель «Городок».
- Блочный конструктор «Лего» (средний).
- «Блоки Дьенеша».
- «Палочки Кюизинера».
- Магнитный конструктор.
- Конструктор Зодчий.
- Конструктор пластмассовый.
- Набор геометрических фигур.
- Песочница.
- Телевизор и аудиоаппаратура.
- Различные предметы и игрушки для обыгрывания построек.

5.2. Методическое обеспечение программы

- Конструирование в детском саду «Умные пальчики». И.А. Лыкова.
- Демонстрационный материал в осенний период. И.А. Лыкова.
- Демонстрационный материал в зимний период. И.А. Лыкова.
- Демонстрационный материал в весенний период. И.А. Лыкова.
- Конструирование из строительного материала. Наглядно – дидактический комплект из 8 построек для организации

образовательной и совместной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.

- Конспекты комплексно-тематического занятий 2 младшая группа. Н.С. Голицына.
- Конспекты в детском саду вторая младшая группа. И.А. Лыкова.

5.3. Работа с родителями

- консультирование по вопросам развития познавательных способностей;
- привлечение родителей к изготовлению «педагогической песочницы»;
- привлечение к сбору игрового материала;
- организация родителей к организации образовательной деятельности.

Список литературы

1. Дыбина, О. В. Творим, изменяем, преобразуем / О. В. Дыбина. – М.: Творческий центр «Сфера», 2002.
2. Ишмакова, М.С. Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС Всероссийский учебно-методический центр образовательной робототехники. – М.: Изд.-полиграф центр «Маска», 2013.
3. Комарова, Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – М.:Мозаика-Синтез, 2001.
4. Комарова, Л. Г. Строим из Лего / Л. Г. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
5. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду / Л. В. Куцакова. – М.: Творческий центр «Сфера», 2005.
6. Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.
7. Лиштван, З.В. Конструирование – М.: Просвещение, 2001.
8. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
9. Парамонова, Л.А. Детское творческое конструирование – М.: Издательский дом «Карапуз», 2009.
10. Фешина, Е.В. «Лего конструирование в детском саду». Пособие для педагогов. – М.: Творческий центр «Сфера», 2011.

Методика обследования познавательного развития ребенка 3-4 лет

Приступая к обследованию ребенка младшего дошкольного возраста, устанавливают эмоционально-деловой контакт и формируют доверительные отношения, а также обращают внимание на общее состояние ребенка и только после этого предлагает ему выполнить следующие задания.

Задания для обследования детей 3—4 лет

	Наименование задания
	Поиграй (набор сюжетных игрушек)
	Коробка форм
	Разбери и сложи матрешку (четырёхсоставную)
	Группировка игрушек (адаптированный вариант методики Л. А. Венгера)
	Сложи разрезную картинку (из трех частей)
	Достань тележку (со стержнем; адаптированный вариант методики С. Л. Новоселовой)
	7. Найди пару (сравнение картинок)
	8. Построй из кубиков
	9. Нарисуй
	10. Сюжетные картинки

1. ПОИГРАЙ (набор сюжетных игрушек).

Задание направлено на выявление уровня развития игры: отношение к игрушкам и развитие предметно-игровых действий, умение произвести по подражанию несколько последовательных игровых действий.

Оборудование: кукла, детская коляска, мебель для куклы (стол, стул, кровать с постельными принадлежностями, буфет с набором посуды), строительный набор, машинка, мячик.

Проведение обследования: взрослый предлагает ребенку поиграть с куклой: «Посади ее в коляску и покатай». Если ребенок катает куклу, взрослый предлагает ее покормить: «Посади ее за стол и покорми». В случаях отказа от игры с куклой ребенку предлагают нагрузить кубики в машинку и отвезти их на другой столик.

Обучение: если ребенок не начинает играть, взрослый дает ему мячик и предлагает покатать друг другу, затем сажает куклу в коляску, предлагая ее прокатить. В дальнейшем сажает куклу за стол, просит ее покормить, т. е. взрослый включает ребенка в совместную игру.

Оценка действий ребенка: проявление интереса к игрушкам; наличие интереса к одной игрушке; характер действий с ними — адекватные или неадекватные, специфические или неспецифические манипуляции, предметно-игровые действия, процессуальная или сюжетная игра, выполнение игровых действий по подражанию. (Всего на игру отводится 10—15 мин.)

2. КОРОБКА ФОРМ.

Задание направлено на проверку уровня развития практической ориентировки на форму, т. е. умения пользоваться методом проб при выполнении практических задач.

Оборудование: деревянная (или пластмассовая) коробка с пятью прорезями — полукруглой, треугольной, прямоугольной, квадратной, шестиугольной формы («почтовый ящик») и десятью объемными геометрическими фигурами, основание каждой из которых соответствует по форме одной из прорезей.



Проведение обследования: педагог берет одну из фигур и бросает ее в соответствующую прорезь. Затем предлагает ребенку опустить остальные. Если ребенок не может найти нужную прорезь, а пытается силой заталкивать фигуру, то следует провести обучение.

Обучение: педагог берет одну из форм и медленно показывает действия, прикладывая фигуру к разным отверстиям, пока не найдет нужное. Затем дает ребенку другую фигуру и вместе с ним прикладывает ее к прорезям, отыскивая соответствующую. Остальные фигуры ребенок опускает самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения — хаотичные действия или целенаправленные пробы; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

3. РАЗБЕРИ И СЛОЖИ МАТРЕШКУ (четырёхсоставную).

Задание направлено на проверку уровня развития ориентировки на величину.

Оборудование: четырёхсоставная матрешка.

Проведение обследования: взрослый показывает ребенку матрешку и просит его посмотреть, что там есть, т. е. разобрать ее. После рассмотрения всех матрешек ребенка просят собрать их все в одну: «Собери все матрешки, чтобы получилась одна». В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: педагог показывает ребенку, как складывается сначала двусоставная, а затем трехсоставная и четырехсоставная матрешки, после чего предлагает выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату своей деятельности.

4. ГРУППИРОВКА ИГРУШЕК

(адаптированный вариант методики Л. А. Венгера).

Задание направлено на выявление уровня развития восприятия формы, умения использовать геометрические эталоны (образцы) при определении общей формы конкретных предметов, т. е. выполнения группировки по форме.

Оборудование: три коробки (без верхних крышек, размер каждой стенки 20х20 см) одного цвета с изображенными на них эталонами-образцами (размер 4х4 см). На первой (на передней стенке) изображен квадрат, на второй — треугольник, на третьей — круг. Набор из 24 предметов в мешочке: 8 — похожие на квадрат (кубик, коробок, квадратная пуговица и др.), 8 — похожие на треугольник (конус, елочка, формочка и др.) и 8 — похожие на круг (монета, медаль, полусфера и др.)

Набор предметов

Похожие на квадрат	Похожие на треугольник	Похожие на круг
Кубик	Конус	Монета
Коробок	Елочка	Медаль
Пуговица	Формочка	Полусфера
Ластик	Крышка	Цыплено
Мыло	Ракета	Пуговица
Записная книжка	Призма	Кольцо
Флакон (бутылочка) Батарейка	Флакон (бутылочка) Камушек	Божья коровка Коробка (пудреница)

Проведение обследования: коробки расставляются на столе перед ребенком. Педагог обращает внимание ребенка на эталон-образец: «Смотри, здесь нарисована вот такая фигура (круг), а здесь вот такая (квадрат)». Затем вынимает из мешочка первый предмет (любой) и говорит: «На какую фигуру похоже: на эту (показ круга), на эту (показ квадрата) или на эту (показ треугольника)?» После того как ребенок указывает на один из эталонов, взрослый говорит: «А теперь бросай в эту коробку». Затем вынимает следующий

предмет (другой формы), и вся процедура повторяется. В дальнейшем дают возможность разложить игрушки самому ребенку, его просят: «А теперь разложи все игрушки в свою коробку, смотри внимательно».

Обучение: в тех случаях, когда ребенок не продолжил самостоятельно выполнять задание, взрослый по очереди дает игрушки и просит ребенка опустить игрушку в коробку. Если же ребенок опускает ее, но не ориентируется на образец, то взрослый обращает снова его внимание на образец, соотнося с ним игрушку.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения — умение работать по образцу; целенаправленность действий; обучаемость, отношение к результату; результат.

5. СЛОЖИ РАЗРЕЗНУЮ КАРТИНКУ (из трех частей).

Задание направлено на выявление уровня развития целостного восприятия предметного изображения на картинке.

Оборудование: две одинаковые предметные картинки, одна из которых разрезана на три части (потух или платье).

Наглядный материал: разрезные картинки.

Проведение обследования: взрослый показывает ребенку три части разрезной картинки и просит: «Сделай целую картинку».

Обучение: в тех случаях, когда ребенок не может правильно соединить части картинки, взрослый показывает целую картинку и просит сделать из частей такую же. Если после этого ребенок не справляется с заданием, педагог сам накладывает часть разрезной картинки на целую и просит его наложить другую. После чего предлагает ребенку выполнить задание самостоятельно.

Оценка действий ребенка: принятие задания; способы выполнения; обучаемость; отношение к результату; результат.

6. ДОСТАНЬ ТЕЛЕЖКУ

(со стержнем; адаптированный вариант методики С. Л. Новоселовой).

Задание направлено на выявление уровня развития наглядно-действенного мышления.

Оборудование: тележка со стержнем, три палочки: с колечком, с рабочим концом типа вилки, с веревочкой.

Проведение обследования: перед ребенком на другом конце стола стоит тележка так, чтобы он не мог достать ее рукой. Недалеко сбоку от ребенка лежат палочки. Ребенка просят достать тележку и поиграть с ней. Если ребенок тянется к ней рукой, то ему говорят: «Подумай, как достать». В тех случаях, когда он начинает брать палочки и доставать тележку, ему дают возможность выполнять задание методом проб. Если ребенок пытается встать, его просят посидеть на стуле и подумать, как достать тележку.

Обучение не проводится.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; способы выполнения — хаотичные действия; метод проб; метод зрительного соотнесения; отношение к результату; результат.

7. НАЙДИ ПАРУ (сравнение картинок).

Задание направлено на выявление умения анализировать и сравнивать изображения, находить сходство и различие.

Оборудование: три парные карточки, на каждой из которых изображены в разной последовательности геометрические фигуры — круг, квадрат, треугольник.

Наглядный материал: парные картинки.

Проведение обследования: взрослый берет три карточки с разным расположением геометрических фигур и раскладывает их перед ребенком, аналогичные находятся у взрослого в руке. Он показывает ребенку одну из карточек и просит найти такую же, т. е. карточку, на которой точно так же расположены геометрические фигуры. После успешного выполнения ребенком задания ему предлагают две другие карточки. В случае затруднений проводится обучение.

Обучение: предполагается первый вид помощи, при котором убирается одна карточка и ребенок должен сделать выбор из двух карточек. Если и после этого ребенок задание не выполняет, то предполагается второй вид помощи. Взрослый начинает соотносить формы на одинаковых карточках, поочередно показывая указательным жестом, чем они похожи: «Здесь первый треугольник и здесь такой же; здесь круг и на этой карточке такая же форма; здесь квадрат и здесь. Эти карточки одинаковые». После детального рассмотрения одной пары карточек ребенку предлагают выбрать другую карточку.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; умение анализировать и сравнивать изображения на картинке; обучаемость; результат.

8. ПОСТРОЙ ИЗ КУБИКОВ.

Задание направлено на выявление умения работать по показу, подражанию, действовать целенаправленно.

Оборудование: два одинаковых комплекта строительного материала — бруски, треугольные призмы, полусферы (все одного цвета).

Проведение обследования: взрослый на глазах у ребенка строит сооружение из трех деталей. Затем предлагает ребенку построить такое же. Если ребенок справился с первым заданием, ему предлагают построить еще одно сооружение, при этом положение кубика относительно друг друга меняется.



Обучение: если ребенок не может выполнить задание по показу, то ему предлагают выполнить его по подражанию. Взрослый ставит на стол около себя брусок, дает такой же брусок ребенку и просит его поставить так же. Затем психолог берет треугольную призму, ставит ее на брусок и просит ребенка сделать так же. Далее ставит полусферу и дает такую же ребенку, обращая его внимание на то, куда надо ее поставить. После обучения ребенку предлагают выполнить другую постройку по образцу.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; выполнение задания по подражанию, показу после обучения; отношение к результату своей деятельности.

9. НАРИСУЙ.

Задание направлено на выявление уровня развития предметного рисунка.

Оборудование: два цветных фломастера, лист бумаги.

Проведение обследования: взрослый на глазах у ребенка рисует на листе бумаги воздушный шарик и говорит: «Вот я рисую шарик. К нему я рисую веревочку. Вот еще один шарик, а ты нарисуй к нему веревочку». Ребенку дают фломастер другого цвета и указательным жестом показывают, где рисовать. Если у ребенка получается веревочка, то его просят нарисовать еще один шарик с веревочкой. В случае, если у ребенка не получается, то ему дают другой лист бумаги и просят на нем нарисовать такие же шарики.

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; уровень сформированности интереса к рисованию; предпосылки к рисованию — умение держать фломастер; наличие предметного рисунка; отношение к результату.

10. СЮЖЕТНЫЕ КАРТИНКИ.

Задание направлено на выявление понимания сюжетного изображения, уровня развития связной речи.

Оборудование: картинки с изображением ситуации, близкой к жизненному опыту детей (девочка кормит куклу, мальчик умывается, мальчик катает мишку на машине).

Наглядный материал: сюжетные картинки.

Проведение обследования: психолог последовательно по одной картинке показывает ребенку и предлагает их рассмотреть, а затем рассказать, что делает девочка (мальчик). Если ребенок отвечает односложно, но адекватно ситуации, изображенной на картинке, то психолог задает уточняющие вопросы: «Кого кормит девочка? Что делает мальчик? Кого катает мальчик? Чем мальчик будет вытирать руки?» Если ребенок не отвечает словом, фразой, то проводится обучение.

Обучение: перед ребенком одновременно кладут две картинки и просят показать, где мальчик умывается, где мальчик катает мишку. Затем спрашивают: «Что делает мальчик?», указывая при этом на картинку, где мальчик умывается. Если ребенок молчит, то его просят ответить отраженно: «Умывается».

Оценка действий ребенка: принятие и понимание задания; уровень развития связной речи (отсутствие активной речи; наличие или отсутствие фразовой речи, понятной или малопонятной для окружающих; речь, состоящая из отдельных слов или отраженная).

В тех случаях, когда у ребенка речь малопонятная или в речи отмечаются только отдельные слова, необходимо провести полное педагогическое обследование слуха и диагностику речевого развития.

Результаты проведенного обследования оцениваются в баллах.

1. Поиграй.

1. балл — ребенок не начинает играть даже после того, как взрослый предложил выполнить совместные действия; интерес к игрушкам не проявляет.

2. балла — ребенок начинает выполнять совместные со взрослым игровые действия, при этом повторяет действия взрослого и не привносит в игру от себя новых действий; отмечаются процессуальные действия, манипуляции.

3. балла — ребенок играет самостоятельно; выполняет несколько предметно-игровых действий (катает куклу, сажает ее за стол, кормит); проявляет интерес к игрушкам и действиям с ними, но играет молчи; подражает действиям взрослого.

4. балла — ребенок выполняет ряд логически последовательных действий, объединяя их сюжетом; сопровождает свои действия речью.

2. Коробка форм.

1. балл — ребенок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения задание не понимает.

2. балла — ребенок принимает задание, пытается выполнить его, используя хаотичные действия; после обучения не переходит к выполнению задания методом проб.

3. балла — ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения пользуется методом проб.

4. балла — ребенок принимает и понимает задание, с интересом выполняет его методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

3. Разбери и сложи матрешку.

1. балл — ребенок не понимает задание, не стремится его выполнить; после обучения не переходит на адекватные способы действия.

2. балла — ребенок принимает задание, стремится действовать с матрешкой, но при выполнении задания не учитывает величину частей матрешки, т. е. отмечаются хаотичные действия; в процессе обучения действует адекватно, а после обучения не переходит к самостоятельному способу действия; безразличен к результату своей деятельности.

3. балла — ребенок принимает и понимает задание, выполняет его методом перебора вариантов; после обучения переходит к самостоятельному способу выполнения задания; заинтересован в конечном результате.

4. балла — ребенок принимает и понимает задание; складывает матрешку методом проб или практическим примериванием; заинтересован в конечном результате.

4. Группировка игрушек.

1. балл — ребенок не принимает и не понимает задание; в условиях обучения действует неадекватно.

2. балла — ребенок действует, не ориентируясь на образец; после обучения продолжает опускать игрушки без учета основного принципа.

3. балла — ребенок опускает игрушки, не всегда ориентируясь на образец; после обучения соотносит форму игрушек с образцом.

4. балла — ребенок опускает игрушки с учетом образца; заинтересован в конечном результате.

5. Сложи разрезную картинку.

1. балл — ребенок не принимает задание; действует неадекватно даже в условиях обучения.

2. балла — ребенок принимает задание, но не понимает, что части надо соединить в целое; кладет части одну на другую; в условиях обучения действует часто адекватно, но после него не переходит к самостоятельному выполнению задания; безразличен к конечному результату.

3. балла — ребенок принимает и понимает задание; пытается соединить части в целое, но самостоятельно не может это выполнить; после обучения с заданием справляется; заинтересован в результате своей деятельности.

4. балла — ребенок принимает и понимает задание; самостоятельно справляется с заданием, пользуясь при этом методом целенаправленных проб либо практическим примериванием.

6. Достань тележку.

1. балл — ребенок не принимает задание, не понимает цели.

2. балла — ребенок принимает задание, но стремится выполнить его неадекватными способами, т. е. многократно стремится дотянуться до тележки рукой либо пытается встать и подойти к тележке (других способов решения задачи не отмечается).

3. балла — ребенок принимает и понимает задание; сначала пытается достать тележку рукой, затем пытается встать и подойти к тележке; в дальнейшем использует палочки для доставания тележки, пользуясь методом проб; результат положительный.

4. балла — ребенок принимает и понимает задание; сразу берет орудие в руки; решает задачу, используя метод проб или зрительного соотнесения.

7. Найди пару.

1. балл — ребенок не понимает задание; при обучении действует неадекватно (берет картинку в рот, размахивает ею).
2. балла — ребенок принимает задание, но не понимает условия; берет любую картинку и показывает, не выполняя операции сравнения и обобщения; после обучения с заданием не справляется.
3. балла — ребенок принимает и понимает условия задания, но при выполнении недостаточно владеет операциями сравнения и обобщения; после обучения выполняет задание правильно.
4. балла — ребенок принимает и понимает задание; владеет операциями сравнения и обобщения; задание сразу выполняет верно.

8. Построй из кубиков.

1. балл — ребенок не принимает задание; в условиях обучения действует неадекватно (бросает кубики, размахивает ими, берет в рот и т. д.).
2. балла — ребенок принимает задание, но по показу выполнить не может; в условиях подражания справляется с заданием, а после обучения не может выполнить задание по показу.
3. балла — ребенок принимает задание; по показу выполняет неточно; после обучения может выполнить постройку по показу.
4. балла — ребенок принимает и понимает задание; (•разу может построить по показу).

9. Нарисуй.

1. балл — ребенок задание не принимает; в условиях обучения не стремится рисовать.
2. балла — ребенок принимает задание, но не может нарисовать веревочку к шарик; черкает по бумаге; после обучения проводит линии на бумаге, не учитывая условия задания.
3. балла — ребенок принимает задание; самостоятельно его не выполняет, но после обучения рисует шарики и веревочки; заинтересован в результате своей деятельности.
4. балла — ребенок принимает и понимает задание; сразу по показу рисует веревочку к шарик; заинтересован в результате.

10. Сюжетные картинки.

1. балл — у ребенка собственная речь отсутствует, нет даже отраженной речи.
2. балла — у ребенка собственная речь состоит из звукоподражаний и отдельных слов.
3. балла — у ребенка собственная речь фразовая, но малопонятная для окружающих.
4. балла — у ребенка собственная речь фразовая, хорошо понятная для окружающих.

Конспекты образовательной деятельности

Тема: «Кошкин дом»

Программное содержание: формировать умение детей простым приёмам конструирования: соединять детали на плоскости, располагая их горизонтально и вертикально, учить правильно называть детали. Содействовать активному речевому общению. Познакомить детей с физминуткой. Воспитывать отзывчивость, желание оказать помощь.

Оборудование: Деревянный конструктор, пожарная машина, рисунок огня, игрушка кошка и котята по количеству детей, плоскостные геометрические фигуры из картона(2 круга, прямоугольник, квадрат), звуки мяуканье котят и кошки.

Ход:

Дети заходят в группу;

Воспитатель: ой, ребята, а чей это домик? Никого рядом нет (*музыка мяуканье кошки*). Это же тетя кошка к нам пришла показать свой красивый домик. Давайте посмотрим, из каких деталей построен домик. Пол сделан из какой детали конструктора?

Д- из кирпичика

В-а каким цветом кирпичик?

Д-красного.

В-молодцы, а из каких деталей сделаны стенки дома?

Д- Из кирпичиков.

В- А потолок?

Д- из длинного кирпичика.

В- а что еще есть у домика?

Д-крыша.

В- умницы, ребята, а посмотрите около стенок стоят кубики, это подпорки для стенок, а называется фундамент.

Ой пока нам тетя кошка показывала домик случилась беда загорелся Кошкин дом (*перед домиком ставиться рисунок огня*).

В- давайте мы с вами поиграем и потушим огонь.

Физминутка (тили – тили - бом)

В- Ребята курочки не смогли потушить пожар, а как вы думаете, кто сможет это сделать?

Д- Пожарники.

Рассматривание пожарной машины из каких деталей она состоит (кабина, кузов, колеса)

В- Ребята одной машины мало давайте с вами построим много машин.

Построение машины из плоскостных геометрических фигур поэтапно вместе с педагогом.

В- вы у меня молодцы вы все построили машину, пойдёмте, посмотрим, успели мы потушить пожар.

К сожалению, ребята мы не успели, но нечего страшного. Не расстраивайся, тетя кошка мы тебе построим новый домик. И детки тебе обязательно помогут.

Поможем ребята?

В- только перед тем как строить домик надо размять наши пальчики.

Физминутка:

Мы построим дом большой

Много место будет в нем

Стены мы положим

Окно прорубим

Крышу мы поставим

Дверь установим.

В- Пойдем те за столы и построим домик из деревянного конструктора.

Построение дома поэтапно совместно с педагогом. Педагог обращает внимание, из каких деталей они делают и какого они цвета.

В- Какие вы молодцы у вас очень красивые домики получились, (музыка мяуканье котят) Ой, а кто это мяукает?

Д-Котята! Внесение корзинки с котятами.

В- Дети тети кошки так понравились ваши домики, что она позвала своих котят.

Итог: Беседа с детьми, что они делали на занятие. Раздача котят детям.

Тема «Весенние работы в огороде»

Программное содержание:развиватьинтерес к конструктивной деятельности. Формировать представление об овощах. Научить детей узнавать овощи на ощупь и на вкус. Совершенствовать конструктивные умения, сооружать новые постройки, используя детали разного цвета. Развивать мелкую моторику, тактильное, вкусовое восприятие, внимание, способности обследования и анализа. Воспитывать желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Оборудование: корзина с овощами, набор конструктора "Лего", макет огорода.

Предварительная работа:

Рассматривание иллюстраций

Проведение с детьми игры: "Овощи и фрукты"

Чтение и инсценировка русской народной сказки "Репка"

Ход:

В гости к детям приходит бабушка и приносит с собой корзинку с овощами, но не показывает овощи детям. Обращает внимание на корзину и предлагает поиграть в игру "Узнай на ощупь". Дети по очереди ощупывают овощ, называя его, достают из корзины и складывают на поднос. В конце игры бабушка уточняет, что дети достали из корзины. Затем она обращает внимание на свой огород и просит детей сделать для огорода забор. Педагог уточняет, какие детали из конструктора "Лего" нужны для забора и предлагает детям отобрать детали. Дети отбирают нужные детали и приступают к

созданию забора. После окончания работы, проводится физкультминутка "Огород"

Огород у нас в порядке

Мы весной вскопали грядки (имитация работы лопатой)

Мы пололи огород (наклоны, руками достать до пола)

Поливали огород (показать, как поливали)

В лунках маленьких не густо

Посадили мы капусту (присесть на корточки, обхватить руками колени)

Лето все она толстела,

Разрасталась вширь и ввысь (медленно подняться)

А сейчас ей тесно бедной

Говорит: "Посторонись" (топнуть ногой в конце фразы)

Бабушка хвалит детей и предлагает поиграть в игру "Узнай на вкус". Дети закрывают глаза, а бабушка по очереди угощает их кусочками овощей. Затем они называют овощ. Все благодарят бабушку за угощение и прощаются с ней.

Тема: «Готовим угощение»

Программное содержание: формировать умение детей конструировать предметы для сюжетной игры, различать кирпичики, кубики, пластины. Развивать восприятие, внимание. Воспитывать интерес к конструктивной деятельности, к сюжетной игре.

Оборудование: Сюжетная картинка «Повар готовит обед», кирпичики, кубики, пластины; игрушечная посуда, картинки с изображением предметов посуды.

Ход:

Воспитатель обращает внимание детей на сюжетную картинку «Повар готовит обед».

Воспитатель. Посмотрите на картину и скажите, кто на ней нарисован? (Повар.) Что он делает? (Готовит.) Какие предметы нужны повару, чтобы приготовить обед? (Предметы кухонной посуды.) На чем повар готовит? (На столе.) Наши куклы хотят стать поварами, но у них нет таких столов. Построим для них столы? Поможем куклам?

На столах у детей лежат четыре кубика и одна пластина. Воспитатель обращает внимание детей на стол и показывает, что у стола есть ножки и большая крышка. Чтобы сделать ножки, нам нужны кубики и пластины. Расставляем кубики на одинаковом расстоянии друг от друга, а пластину кладем сверху на кубики. Пластину кладем так, чтобы она не упала. Далее воспитатель еще раз показывает детям, а они повторяют. Затем спрашивает у детей. Что получилось? (Дети отвечают стол.)

Воспитатель показывает детям картинки с изображением ложки, кастрюли, тарелки, ножа, крышка от кастрюли, чашки, чайника. Дети должны отгадать, какой предмет изображен, и принести его из игрового уголка.

Воспитатель расставляет игрушечную посуду, которую принесли дети во время игры. Далее показывает каждый предмет по отдельности и спрашивает, для чего он нужен. (Ответы детей)

- Что мы сегодня делали?
- Из чего мы делали столы?
- Кому мы помогли?

Воспитатель предлагает детям взять в игровом уголке кукол и научить их готовить обед на построенных столах.

Тема: «Жилища животных зимой»

Программное содержание:закрепить знания детей об архитектурных строениях, о частях дома (стена, крыша, окно, дверь), актуализировать и активизировать в речи эти понятия; закрепить знания детей о диких животных; развивать умение слышать и понимать объяснение воспитателя; учить детей выполнять постройку дома из кирпичиков используя различные способы их установки (вертикально, плотно прикладывая их к друг другу, на расстоянии); познакомить с новой фигурой - призмой; формировать умение строить и объединять постройки в соответствии с сюжетом; воспитывать желание довести начатое дело до конца; обогащать словарный запас.

Оборудование: наборы для конструирования «Томик», набор игрушек «Теремок».

Ход:

Стук в дверь, к детям в гости «пришли» лесные звери.

В: Детки, посмотрите, кто к нам сегодня пришел. Давайте поздороваемся с нашими гостями.

Дети здороваются.

В: ребята, а кто же это?

Ответы детей

В: правильно, это лесные звери из сказки Теремок.

Лисичка начинает плакать.

В:Лисичка, почему ты плачешь?

Л: был у нас теремок большой, жили мы в нем дружно, весело, позвали к себе медведя, а он на крышу забрался и весь теремок развалил.

В: Дети, как мы можем помочь лесным жителям?

Д:Новый домик построить.

(воспитатель предлагает повторить, что дети будут строить)

В: Не плачь, лисичка, мы вам построим новый дом. Дом будем строить из кирпичиков. Из чего будем строить дом?

Д: *из кирпичиков.*

В:(Имя реб.) дай мне, пожалуйста, кирпичики синего цвета. Спасибо.

В: Дети, смотрите, я ставлю кирпичик на короткую, узкую сторону. Вот так. А другой кирпичик чуть дальше. Это стены. Скажите ребята, что это?

Ответы детей. (хоровое и индивидуальное проговаривание)

Воспитатель берет красную призму и показывает детям.

В: Что это за фигура такая? Она называется призма. Посмотрите, ребята, на что она похожа? Какого цвета?

Ответы детей.

В: Проведите по ней ладошкой. Вот такая крыша. Найдите на крыше уголки *(жест пальчиками)*. Так что же это у нас такое? *(крыша – хоровые*

ответы). Молодцы, дети! Чтобы зверям было уютно в домике, мы поставим крышу вот так.

В: Но, как же в дом будет попадать свет?

Д: Через окошко.

В: Приставим один белый кирпичик на длинную, узкую сторону. Вот так. Это окошко.

В: Ребята, как же попасть внутрь?

Д: через дверь.

В: из еще одного узкого белого кирпичика, мы сделаем дверь. Поставим его вертикально рядом с окном. Вот и получился красивый домик с синими стенами, красной крышей, окошком и дверью белого цвета. (*обыгрывание*)

Давайте сейчас поиграем:

Физкультминутка

Тук да тук - раздаётся всюду стук (стучим кулаком о кулачок)

Строим дом, дом большой (показываем крышу дома ладонями над головой)

И с крылечком и трубой, (складываем ладошки вместе)

Из трубы идёт дымок, (движениями губ показываем дым)

На двери висит замок.

Кто его открыть бы мог? (руки в замок)

Потянули, покрутили (соответственно словами выполняем движения руками)

Постучали и открыли. Отворяем ворота.

Проходите все сюда (разводим ладони рук в стороны)

В: А теперь, малыши, постройте свои домики, чтобы звери могли к каждому из вас в гости прийти.

Дети выполняют собственные постройки с помощью воспитателя.

Воспитатель дает оценку от имени зверей работе каждого ребенка. Вот какие домики получились удобные, прочные, уютные». Дети, а вам нравятся ваши домики? Почему? Какой домик нравится больше всего?

Ответы детей

В: Лесные звери очень рады, что вы их выручили из беды, и поэтому приготовили для вас угощение.

Тема: «Зимний лес»

Программное содержание: вызвать интерес к конструированию из бумаги, формировать интерес к этому виду деятельности. Совершенствовать умение работать с бумагой. Учить детей различать полоски по длине. Учить складывать полоски пополам и клеивать из полосок снежинки. Способствовать развитию мелкой моторики и творческой активности. Развивать воображение, глазомер. Воспитывать аккуратность.

Оборудование: Наглядный материал (вырезанные снежинки разного размера, 3 полоски 1x10 см, 12 полосок 1x2, 5см, клей карандаш, клеенка на каждого ребенка.

Ход:

Воспитатель: Ребята, а какое сейчас время года?

Дети: Зима

Воспитатель: Правильно. Когда вы сегодня шли в детский сад, обратили внимание, что произошло с погодой?

(ответы детей)

Воспитатель: Да, выпал снег, какой он? (Белый, холодный, блестящий.) А вы слышали, как хрустит снег под ногами? (ответы детей) .

А хрустит он потому, что сегодня сильный мороз. Наступила настоящая холодная зима.

Все злее, злее, злее

На улице мороз,

И каждый потеплее

Закутывает нос.

В. Орлов.

Ребята, а вы знаете, из чего состоит снег?

Отгадайте загадку и вы узнаете правильный ответ.

Покружилась звездочка

В воздухе немножко,

Села и растаяла

На моей ладошке.

(Снежинка).

Посмотрите, какие снежинки к нам прилетели в гости.

(Показ вырезанных снежинок).

Скажите какие они? (ответы детей)

Вы хотите, чтобы снежинок было больше? Чтобы вы смогли на улице слепить снеговика? (ответы детей)

Тогда нам предстоит сейчас сделать снежинки, чтобы их стало много. Но сначала мы давайте немного поиграем, перед тем как начнём работать!

Физминутка «Снежинка»

С неба падают снежинки, (машем руками)

Как на сказочной картинке.

Будем их ловить руками (хлопаем в ладоши)

И покажем дома маме.

А вокруг лежат сугробы, (присели)

Снегом замело дороги.

Не завязнуть в поле чтобы, (шагаем на месте)

Поднимаем выше ноги.

В: Ну, что ребята отдохнули? А теперь давайте мы начнем работать.

Будем делать для наших гостей снежинок, сестричек. Для этого нам понадобится белая бумага. А бумага у нас непростая, она в виде вот таких полосок. У вас на столах лежат те самые волшебные полоски белой бумаги, из этих полосок мы сделаем снежинки.

У вас полоски разного размера, выберете длинные по длине полоски. Каждую полоску мы мысленно разделим пополам. Для этого мы их складываем пополам и разворачиваем обратно, серединки склеиваются. Затем к каждой длинной полоски нужно наклеить две маленькие. (воспитатель показывает работу поэтапно, демонстрируя каждое действие).

В: Ребята посмотрите, какие у нас получились чудесные снежинки - сестрички. Какая снежинка вам больше нравится? Чем они отличаются? (Ответы детей)

В: Вот и закончилось наше занятие. Расскажите, что мы сегодня делали? (ответы детей) Какие вы молодцы! Вы все постарались и справились с заданием!

Тема: «Клумба с цветами»

Программное содержание: формировать умение детей располагать кирпичики по кругу, ориентируясь на заданную форму, продолжать учить чередовать строительные детали по цвету. Дополнять постройку готовыми предметами-цветами. Закреплять название цветов: синий, красный, зелёный. Познакомить с жёлтым, цветом. Побуждать детей называть цвета. Учить детей обыгрывать постройку.

Оборудование: коробка с кирпичиками синего и красного цвета на каждого ребёнка, круги из зелёной бумаги по числу детей, цветы (красные, синие, жёлтые, резиновая игрушка на каждого ребёнка).

Ход:

Вовлечение детей в занятие.

Мишка приносит в группу в большой низкой коробке (крышке от коробки) цветы и говорит: "Посмотрите, что я вам принёс", (спрашивает, что лежит у него в коробке). Собирает около себя детей, напоминает им, как они рассматривали цветы летом на клумбе. Рассматривает с детьми цветы и уточняет их цвет: "Какого цвета цветочек у меня в руках? А Миша взял цветочек какого цвета? А у Ани какой цветочек? Правильно, зелёный. А вот цветочек, как солнышко. Он жёлтого цвета. Какого цвета этот цветочек, Настя? Повтори, Егор, какого цвета этот цветочек? Вот какие красивые жёлтые цветочки. Давайте посадим их на клумбу. Вот, смотрите, (кладёт зелёный круг), - это клумба. Сейчас я найду в коробочке жёлтенький цветочек, как солнышко, и посажу его вот так (показывает). А теперь вы найдите в коробке такие же жёлтые, как солнышко, цветочки. Владик, какой ты цветок взял? Правильно, жёлтый. А Саша? Сажайте жёлтые цветочки на клумбу. Хотите сделать такие же клумбы с жёлтыми цветами? Вот зелёные клумбы. (Воспитатель раскладывает на столы четыре клумбы, помогает детям распределить и выбрать себе место. Затем ставит на каждый стол коробку с цветами разного цвета, предлагает выбрать только жёлтые цветы и посадить их на свои клумбы). После того, как все дети посадят цветы, воспитатель зовёт их к столу, на котором лежит его клумба и говорит: "Красивые у нас получились клумбы. Но будет лучше, если мы их огородим заборчиком. Тогда никто не наступит на наши цветочки, не будет их рвать. Посмотрите, я покажу вам, как построить заборчик вокруг клумбы".

Показ способов и обыгрывание построек

Что лежит у меня в коробке? Да, разноцветные кирпичики (показывает). Я беру синий кирпичик и ставлю вот так рядом с клумбой. Хорошо получилось. Кто скажет, какой кирпичик надо взять сейчас? Дайте мне его. Поставим его рядом с красным кирпичиком. А следующий кирпичик какого

цвета надо взять? Хорошо, дай, Артём, красный кирпичик и т.д. Видите, ребята, какой мы сделали нарядный заборчик вокруг клумбы. Кирпичики я ставила по очереди - сначала синий, потом - красный, потом снова синий. Теперь подойдите к своим клумбам. Вот вам коробки с кирпичиками, стройте. Лера, какие кирпичики у тебя в коробке? Да, синие и красные. Как ты будешь строить заборчик, покажи. Смотрите, ребята, Лера взяла сначала синий кирпичик и поставила его рядом с клумбой, а потом взяла красный и поставила его рядом. Видите, она ставит кирпичики ровно, по краешку клумбы. А теперь начинайте строить сами.

Воспитатель обходит детей по очереди. Помогает всем начать строительство. Так, как дети впервые осваивают вкладывание деталей по кругу, то воспитателю важно ориентировать детей на контур круга, помочь им правильно ставить кирпичики рядом с кругом.

С чередованием цвета при строительстве дорожек дети уже встречались, поэтому в ходе занятия воспитатель фиксирует, кто из детей справляется с этим заданием самостоятельно, кому требуется помощь, а кто совсем не усвоил, данный навык.

По мере завершения работы, воспитатель предлагает пригласить зверушек погулять вокруг клумб. "Ребята, Мишка пришёл к нам не один, а со своими друзьями и просит, чтобы вы пригласили их погулять вокруг клумбы вместе с ним".

Воспитатель раздаёт каждому ребёнку по игрушке следующим образом: "Здравствуй, Мишенька (берёт игрушку и подносит к девочке). Аня пришла пригласить тебя погулять около клумбы. Мишка говорит тебе, Аня, спасибо. Бери Мишку, Анечка. Здравствуй, Заинька. Тебя приглашает Настя и т.д. А я приглашаю посмотреть клумбу эту собачку". После этого дети возвращаются к своим постройкам. Воспитатель говорит: "Покажите своим игрушкам, какие красивые клумбы с цветами, вы сделали". Производит действия со своей игрушкой: "Посмотри, собачка, (водит собачку вокруг клумбы и советует детям делать тоже самое) какие красивые жёлтые цветы растут на клумбе. Понюхай цветочки, собачка. А твой зайка понюхал цветочек? Как он понюхал? Вот так, Аня, твой Мишутка нюхал цветочек. А теперь давайте пойдём посмотрим другие клумбы". Приглашает всех детей посмотреть детские работы. Воспитатель переходит к оценке детских работ.

Оценка работы.

"Здравствуй, котик. Тебе понравилась клумба с цветами? Котику понравилась твоя клумба, Саша. Котик сказал мне, что ты очень старался, кирпичики ставил ровно, красиво. Молодец, Саша, (гладит ребёнка по голове). "А кто эту клумбу делал? Егор? Лисёнок говорит, что Егор сделал красивый заборчик вокруг клумбы. Лисёнку очень нравится, как сделан заборчик - красный кирпичик, синий кирпичик, красный кирпичик, синий кирпичик. Молодец, Егор. Видишь, как лисёнок тебя обнимает? Таким образом оценивается работа каждого ребёнка.

В завершении воспитатель говорит, что все игрушки долго гуляли, смотрели цветы, а теперь хотят посидеть около клумб, отдохнуть. "Вот кубик. Это будет стул. Садись, зайка, отдохни. И вы посадите свои игрушки. Пусть

отдыхают". Дети усаживают свои игрушки на кубики. Воспитатель предлагает попрощаться с игрушками, сказать им: "До, свидания".

Тема: «Праздничный салют»

Программное содержание: закрепить у детей знания о главном празднике нашей страны – Дне Победы. Учить создавать коллективные работы. Познакомить детей с событиями Великой Отечественной войны. Закреплять знания детей о том, как их предки защищали свою Родину. Развивать умение отвечать на вопросы полным предложением, навык активного участия в диалоге с воспитателем. Воспитывать чувство сопричастности к жизни нашей страны, уважение к участникам Великой Отечественной войны, дух патриотизма, любви к Родине, уважение к ее историческому прошлому.

Оборудование: воздушный шар, кукла-солдат, иллюстрации с изображением празднования Дня Победы, иллюстрация праздничного салюта, коктейльные трубочки на каждого ребенка, краски гуашевые (синие, красные, желтые, зеленые, белые, лист ватмана заранее окрашенный в черный цвет, салфетки.

Ход:

В группу залетает воздушный шар. На нем прилетел солдат.

В: Дети, посмотрите, кто это к нам прилетел?

Солдат: Здравствуйте, ребятки!

Дети здороваются с куклой «Солдат»

Солдат: Ребята, я прилетел к вам в город на праздник.

В: Ребята, что такое праздник?

Дети отвечают

В: Правильно, это счастье, смех и веселье. Мы всегда с большой радостью встречаем праздники. Какие праздники вы знаете? Ответы детей

В: Ребята, каждый год в начале мая наша страна отмечает большой праздник. Назовите его, пожалуйста!

Дети: День Победы!

В: да это День Победы. А какому важному для нашей страны событию, которое случилось много лет назад, посвящен этот праздник?

Дети: Окончанию войны.

Солдат: Да, ребятки, именно на этот праздник я и прилетел в ваш город. 22 июня 1941 года на нашу страну без объявления войны напали враги - фашисты. Огромная, фашистская армия хотела завоевать нашу великую Родину. Началась Великая Отечественная война, погибло очень много мирных жителей, детей, были разрушены города и села. Сам я, тоже воевал на фронте. Четыре года длилась эта страшная война, а 9 мая наша армия одержала победу.

В: Еще тогда нас не было на свете,
Когда гремел салют из края в край.

Солдаты подарили всей планете,

Великий май, Победный май!

Педагог вывешивает картину с изображением парада в честь Дня Победы

В: Посмотрите на картину. Что вы видите? Ответы детей

В: В этот день все жители нашей страны отмечают радостный и светлый праздник – День Победы в Великой Отечественной войне. Во время войны совершено было много подвигов, многие войны стали героями.

В: Дети, а что же такое «подвиг»?

Дети: Подвиг - это смелый, отважный, хороший поступок.

В: А как мы можем назвать человека, совершившего подвиг?

Дети: Такого человека называют герой

В: Ребята, давайте внимательно посмотрим на нашего гостя, он тоже герой. Смотрите сколько медалей у него на груди. Каждую из них он получил за совершенный подвиг. Обратите внимание на одежду нашего героя – так в военные годы были одеты все солдаты. Рубашка, на нашем госте называется гимнастерка. Все солдаты носили сапоги и пилотки со звездой. А звезда - это символ советской армии.

Солдат: Давно закончилась война, позади остались трудные годы, но память о них будет жить в наших сердцах вечно. Я прилетел на праздник в ваш город, чтобы встретиться со своими друзьями-фронтовиками. Для нас это самый главный праздник. Утром 9 мая, в больших городах России проходят парады, а в небольших, торжественное шествие. Ветераны надевают ордена и медали. Люди возлагают цветы к Могиле Неизвестного Солдата, дарят цветы ветеранам. В главном городе нашей страны - Москве по Красной площади идут полки, движется военная техника, пролетают над городом военные самолеты, чеканят шаг солдаты.

В: Ребята давайте, покажем нашему гостю, что мы тоже умеем маршировать как настоящие солдаты:

Физминутка:

Как солдаты на параде,

Мы шагаем ряд за рядом,

Левой – раз, левой – раз,

Посмотрите все на нас!

Все захлопали в ладошки-

Дружно - веселей!

Застучали наши ножки

Громче и быстрее! (ходьба на месте)

Солдат: Вечером 9 мая бывает салют, посвященный этому великому дню. В ночном небе вспыхивает множество ярких разноцветных огней.

В: Ребята, кто из вас видел салют? В какое время суток обычно бывает салют и почему?

Ответы детей: (вечером, потому что темно)

Воспитатель показывает иллюстрации с изображением салюта.
Воспитатель: Давайте нарисуем картину «Праздничный салют» и подарим ее

нашему солдату и его друзьям-фронтовикам. Рисовать будем все вместе на одном большом листе. Кто знает почему он черного цвета?

Ответы детей: Потому что салют бывает ночью.

В: Правильно. А рисовать будем с помощью волшебной палочки - трубочки. Каждый из вас возьмет в руки по одной трубочке, я буду капать на лист краску, а вы будете ее раздувать своими волшебными трубочками. Воспитатель: Посмотрите, какой красивый и яркий салют у нас получился! А все потому, что мы работали все вместе, дружно. Наша советская армия тоже победила фашистов, потому что были все объединены одной целью. По окончании рисования солдат смотрит на рисунок и благодарит ребят. Дети прощаются с солдатом.

Тема: «Дом для большой семьи»

Программное содержание: формировать представление о строении дома, его назначении; закреплять умение работать по схемам; учить анализировать дом; развивать творческие способности, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; развивать эмоциональную сферу у детей; воспитывать трудолюбие; воспитывать коммуникативные способности.

Оборудование: иллюстрация с изображением семьи, схема дома; картинки каждого члена семьи, фотографии семей, схемы домов, детали для постройки.

Ход:

- Здравствуйте, ребята, проходите ко мне поближе, посмотрите на эту картинку. Что на ней изображено? (Семья). Правильно, молодцы! А теперь послушайте:

«Семья – это МЫ»

Семья – это МЫ.

Семья – это я,

Семья – это папа и мама моя,

Семья – это Павлик — братишка родной,

Семья – это котик пушистенький мой,

Семья – это бабушки две дорогие,

Семья – и сестренки мои озорные,

Семья – это крестный, и тети, и дяди,

Семья – это елка в красивом наряде,

Семья – это праздник за круглым столом,

Семья – это счастье,

Семья – это дом,

Где любят и ждут, и не помнят о злом!

- Вот и сегодня мы с вами поговорим о семье! Ребята, я вас попрошу подойти в нашу мастерскую, в которой мы будем наклеивать картинки так, чтобы у нас получилась большая, дружная семья! (*Творческая работа детей под руководством воспитателя.*)

- Давайте посмотрим, что у нас получилось. Молодцы! У нас получилась дружная семья.

- А у меня как и у вас есть тоже семья, поэтому разрешите мне первой рассказать о своей семье. Послушайте и посмотрите, как это я сделаю. «Моя семья – большая, это моя мама, мой папа, моя старшая сестра, моя бабушка, мой дедушка, муж, два сына. Она веселая, дружная, потому что мы любим друг друга, любим, отдыхать и веселиться»

- А теперь давайте познакомимся с вашими семьями. Подойдите к фотографиям своей семьи, и расскажите, кто изображен, чем они занимаются, любимое занятие всей семьи, почему любят своих близких - потому что они хорошие, ласковые, заботливые. (Дети рассказывают о своей семье)

- Молодцы! Вы хорошо рассказали про свою семью. А вы будете отвечать и возвращать мяч.

Ходит на работу — ...

Зарабатывает деньги — ...

Готовит пищу — ...

Убирает квартиру — ...

Моем посуду — ...

Стирает одежду — ...

Гладит белье — ...

Шьет — ...

Вяжет носки и варежки — ...

Ходит в магазин за покупками — ...

Учит уроки — ...

Проверяет уроки — ...

Поливает цветы — ...

Вытирает пыль — ...

Делает ремонт — ...

Физкультминутка «Мама пироги печет»

Вот так бабушка прядет.	<i>Перебирающие движения пальцев в воздухе сверху вниз и сверху вниз</i>
Мама так пирог печет.	<i>Левая ладонь лодочкой вытянута вперед; правая ладонь лодочкой накрывает левую</i>
Так цыплят кормит сестра,	<i>Движения, имитирующие кормление цыплят.</i>
Я на липу влез с утра	<i>Имитация подъема на дерево</i>
Колит дед вот так дрова	<i>Взмахи перед собой соединёнными руками</i>
Я несу их вглубь двора Так отец рубанком струг	<i>Выполнять движения в соответствии с текстом</i>
Все умею я, мой друг!	<i>Руки развести в стороны</i>

- А теперь послушайте стихотворение – загадку:

Куда бежим мы после сада,

Где ждут игрушки нас, друзья,

Где мама, папа, все нам рады

И где живёт моя семья? (Дом).

- У каждой семьи должен быть свой дом. Дом – это место, где вы вместе живете, которому вы радуетесь. Наличие дома – это то, что необходимо каждому человеку. Поэтому говорят: «Семья сильна, когда над ней крыша одна»

- И поэтому давайте с вами построим для наших семей домики. Вот посмотрите сюда, на мольберт. Здесь изображена схема, как нужно строить дом. Из каких деталей нужно строить дом? (Кирпичики, брусочек, треугольная призма). Для начала нам нужно построить фундамент и стены. Из каких деталей мы их построим? (Кирпичики) Правильно, только обратите внимание, как они расположены, один лежит, два других стоят.

Затем нам нужно построить потолок и крышу. Из какой детали сделан потолок? (Брусочек). А крыша? (Кирпичик и треугольные призмы). Обратите внимание что кирпичик стоит, а не лежит. А около него и сверху треугольные призмы. Молодцы!

- А теперь давайте подойдем к столу и построим дома. Хочу обратить ваше внимание на то, что на столе у каждого из вас лежит схема – подсказка. Можете смотреть на нее и строить. А теперь начнем строить. (Постройка дома из кубиков)

- Вот какие красивые домики у вас получились. Давайте с вами вспомним, для кого мы их строили. (Для нашей семьи)

- За хорошую проделанную вами вашу работу я подарю вам по солнышку, пусть оно светит вам и вашим семьям.

Тема: «Ледяной дворец»

Программное содержание: продолжать с детьми закреплять название строительного материала в д/и «Чудесный мешочек» (кубик, кирпичик, конус, цилиндр). Учить работать вместе одной подгруппой, уступая друг другу, оказывать помощь. Учить передавать характерные черты замка в построении (башни, купола, крепость). Развивать умение обыгрывать постройку, мелкую моторику рук, внимание, мышление. Развивать умение ставить детали друг на друга, правильно их располагать – внизу больше и тяжелые детали, сверху – легкие и мелкие. Воспитывать доброжелательность, дружеские взаимоотношения.

Оборудование: конструктивный материал, игрушки для обыгрывания, напечатанные буквы, разрезные картинки.

Ход:

В: Здравствуйте, ребята! Посмотрите, сколько к нам сегодня пришло гостей. Давайте с ними поздороваемся.

Д: Здравствуйте!

В: Ребята, слышите, кто-то за дверью плачет. Давайте посмотрите пожалуйста, это кто так горько плачет? (идет в групповую и находит там Принцессу)

П: Здравствуйте, ребята!

Д: Здравствуй, принцесса!

В: почему же наша красивая принцесса так горько плачет?

П: В нашем сказочном дворце случилась беда. Злые воины напали на него и разрушили. И теперь нам негде жить. Ведь во дворце со мной и моими родителями еще жили и мои друзья.

В: Ребята, поможем сказочным жителям?

Д: Да.

В: А что мы можем для них сделать?

Д: Мы можем помочь построить разрушенный дворец.

В: Тогда можно отправляться в путь. А на чем можно путешествовать?

Д: На корабле, пароходе, машине, самолете, поезде.

В: Как все это можно назвать одним словом?

Д: Транспорт.

В: Правильно. А подсказать, на каком виде транспорта мы отправимся в путь, поможет загадка:

Братцы в гости снарядились,

Друг за друга уцепились.

И помчались в путь далек,

Лишь оставили дымок. (поезд).

В: Правильно. Теперь давайте с вами тоже построимся и поедem.

П: Но только в пути вам предстоит выполнить сложные задания.

В: Нам они не страшны, мы все сумеем преодолеть. Правда, друзья?

Д: Да.

В: итак, приготовились, поехали. (под музыку дети отправляются в путь)

1 задание «Чудесный мешочек»

(Дети по очереди достают строительный материал, называют его)

В: А теперь на стульчиках прикреплены слова. Вам нужно найти стульчик, на котором написано название ваших предметов.

(Дети разбиваются на группы, если дети сомневаются в правильности выбора, то воспитатель помогает им)

В: Ребята, а как одним словом можно назвать эти предметы?

Д: Строительный материал.

В: Правильно! А для чего он нужен?

Д: Строить дома, замки, магазины, гаражи, ...

В: Молодцы! А кто строит все это? Как называется профессия этих людей?

Д: Строители.

В: Умнички! Вот видишь, Принцесса, мы с легкостью справились с этим заданием и готовы продолжать наш путь.

2 задание «Строители»

В: А для выполнения следующего задания нам нужно превратиться в строителей, потому что задание, давайте его вместе прочитаем, «Построить башню». (Идет строительство башен – 2 кубика + 1 призма)

В: Молодцы, ребята! Вы справились и с этим заданием.

П: Правда! Молодцы! До моего замка осталось совсем близко, но как я вернусь туда без своих друзей – героев других сказок. Мы ведь потерялись (плачет).

В: Принцессочка, не переживай, мы с ребятами поможем тебе и друзей найти, и дворец построим все вместе. Правда, друзья?

Д: Да.

Воспитатель: А помогут нам найти друзей принцессы вот эти картинки. Собрав их, мы сможем их назвать. (Дети собирают картинки из 6 частей: Король, Леопольд, Волк, Чебурашка, Фиона, Шрек, Буратино, Мальвина, Красная шапочка, Золушка, Лунтик, Русалочка) + подбирают слово-имя.

В: Итак, теперь мы знаем, кто твои друзья и поможем найти. (На столе (полке) стоят нужные игрушки. Дети подходят и берут по одному сказочному герою)

П: Ура! Теперь мы можем отправляться к нашему сказочному дворцу?

В: Конечно же можем. Сели в поезд и поехали. (Дети переходят в другую комнату, где приготовлен строительный материал)

П: Вот, это все, что осталось от нашего замка (красивого дворца) .

В: Не переживай, Принцессочка, мы построим дворец. И он будет еще красивее и крепче прежнего. А родители нам в этом помогут. (Дети с родителями и воспитателем выполняют коллективную работу)

В: Вот. Посмотрите, Ваше Высочество, какой у нас получился дворец.

П: Спасибо вам, ребята и взрослые! Он и вправду получился лучше, чем был! Теперь мы можем жить все вместе и нам не будут страшны никакие воины. Я хочу вас поблагодарить за помощь и подарить небольшое угощение. Примите его от меня и моих друзей.

Д: Спасибо!

В: Ребята, вы – большие молодцы! Вам понравилось наше путешествие?

Д: Да!

В: А что хорошего мы сегодня сделали?

Д: Построили дворец для Принцессы и ее друзей.

В: Правильно. Но нам пора из сказочного дворца возвращаться в детский сад.

Вот и пришла пора нам расставаться,

Должны мы с вами попрощаться,

Скажем все мы: «До свидания! »

И помашем на прощание.

(Дети садятся в поезд и возвращаются в комнату, из которой начиналось путешествие).

**Совместная работа с родителями по конструированию
во второй младшей группе.**

Тема: «Путешествие в волшебную страну сказок»

Программное содержание: заинтересовать родителей игрой с детьми в деревянный конструктор; показать детям различные дома и выяснить каковы их представления об объектах; развивать творчество и фантазию, использовать панно для стимулирования ролевого повеления детей.

Оборудование: сказочное панно, различные модели домов, стрелки, следы животных и птиц, сундук, дом бабы яги, аудиозапись, конструктор деревянный.

Ход:

Воспитатель начинает игру: «Ребята, вы сказки любите?»

Дети: «Да»

Воспитатель: «В некотором царстве, в некотором государстве, жил да был... А кто же там жил?»

Дети: «Дед да баба, Баба-Яга, Кощей бессмертный, Лягушка-квакушка...»

Воспитатель: «Где же это сказочное царство, где же это небывалое государство! Может быть, его можно отыскать в нашем детском саду! Давайте попробуем это сделать. А дорогу в сказочное царство нам укажут волшебные стрелки. Поэтому нужно быть очень внимательными. Вот и первая волшебная стрелка, куда она указывает – там и находится волшебное Царство-государство. Ну что же, в путь!»

По стрелкам дети доходят до музыкального зала, где они видят изображение «волшебных следов»: ноги человека, следы птиц и животных.

Дети угадывают, кому принадлежат эти следы и продолжают идти по указанным стрелкам. Доходят до музыкального зала.

Воспитатель: «Ой! Ребята, да мы уже у самых ворот волшебного Царства-государства»

Раздаётся музыка из фильма «В гостях у сказки» и дверь в волшебную страну сказок открывается.

Дети входят вместе с родителями и рассматривают вместе панно

Здравствуй лес, дремучий лес,

Полный сказочных чудес!

Всё открой – не утай,

Ты не видишь – мы свои!

Воспитатель: «Ребята, посмотрите, сколько в сказочном лесу тропинок!

Как вы думаете, кто из сказочных героев пробежал по ним?»

Ответы детей: «... Баба-Яга, Колобок, Серый волк, Лисичка, Иван-Царевич».

Воспитатель: «Ребята, посмотрите какой красивый замок, дом, а вот, какая-то избушка спряталась в лесу».

Показываем на избушку Бабе-Яге.

Воспитатель: «Как вы думаете, кто в этом домике живёт? »

Ответы детей: «Колобок»

- «А кто в этом красивом замке живёт? »

- «Василиса Прекрасная»

- А кто в этой избушке живёт?

Ответы детей: «Баба-Яга»

Воспитатель: «Да, ребята, это избушка Бабы-Яги. А возле избушки, под деревом я вижу сундучок. Хотите заглянуть в него? »

Ответы детей: «Да»

Воспитатель: «Тогда давайте подойдём поближе к избушке Бабы-Яги и посмотрим, дома - ли Баба-Яга? »

Заглядываем в окно и говорим, что «боятся нечего, т. к. Бабы-Яги нет дома».

Дети открывают сундучок и говорят, что увидели в нём – «волшебный конструктор».

Воспитатель: «Ребята, а мне лесные жители сказали, что в волшебной стране сказок приключилась беда. Кощей Бессмертный разрушил дом Колобка, замок Василисы Прекрасной и избушку Бабы-Яги. Как вы думаете, по силам нам будет сразиться с Кощеем Бессмертным? Построим дом

Колобку, замок Василисе Прекрасной, избушку Бабе-Яге»

Дети: «Да»

Воспитатель: «Я слышал, что Кощея может сразить только дружба. А вы дружные ребята?»

Дети: «Да»

Воспитатель: «Ну, тогда – в путь. Ребята, приглашайте своих родителей. Подумаем, кто, что будет строить: замок Василисы Прекрасной, дом – Колобку, избушку – Бабе Яге».

Звучит музыка «Строители»

Воспитатель: «Ребята, вот мы и сделали постройки и победили злого Кощея! Да здравствует дружба!

А сейчас я вас вместе с родителями приглашаю на танец»

Звучит музыка «Весёлая плясовая»

После танца дети и родители идут под музыку из кинофильма «Новогодние приключения Вити и Маши» из музыкального зала в группу.